

LÚPDIN

LEY: 11.723

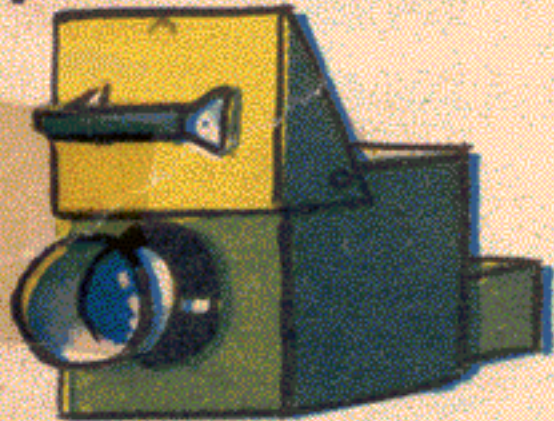
Nº 84

Año VII

\$ 1,60

(m\$ n. 160)

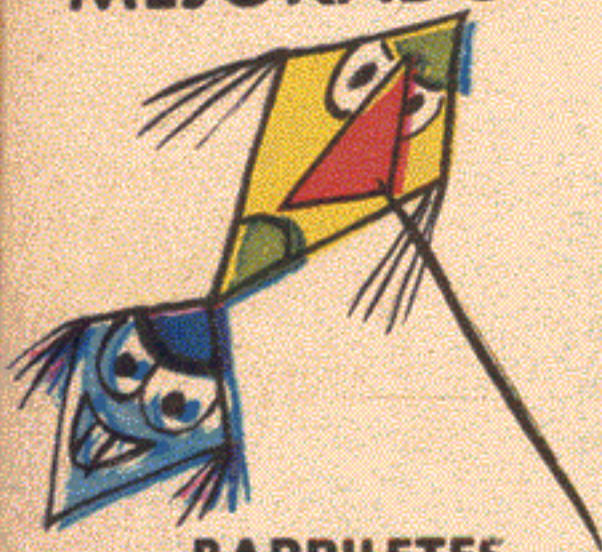
para construir



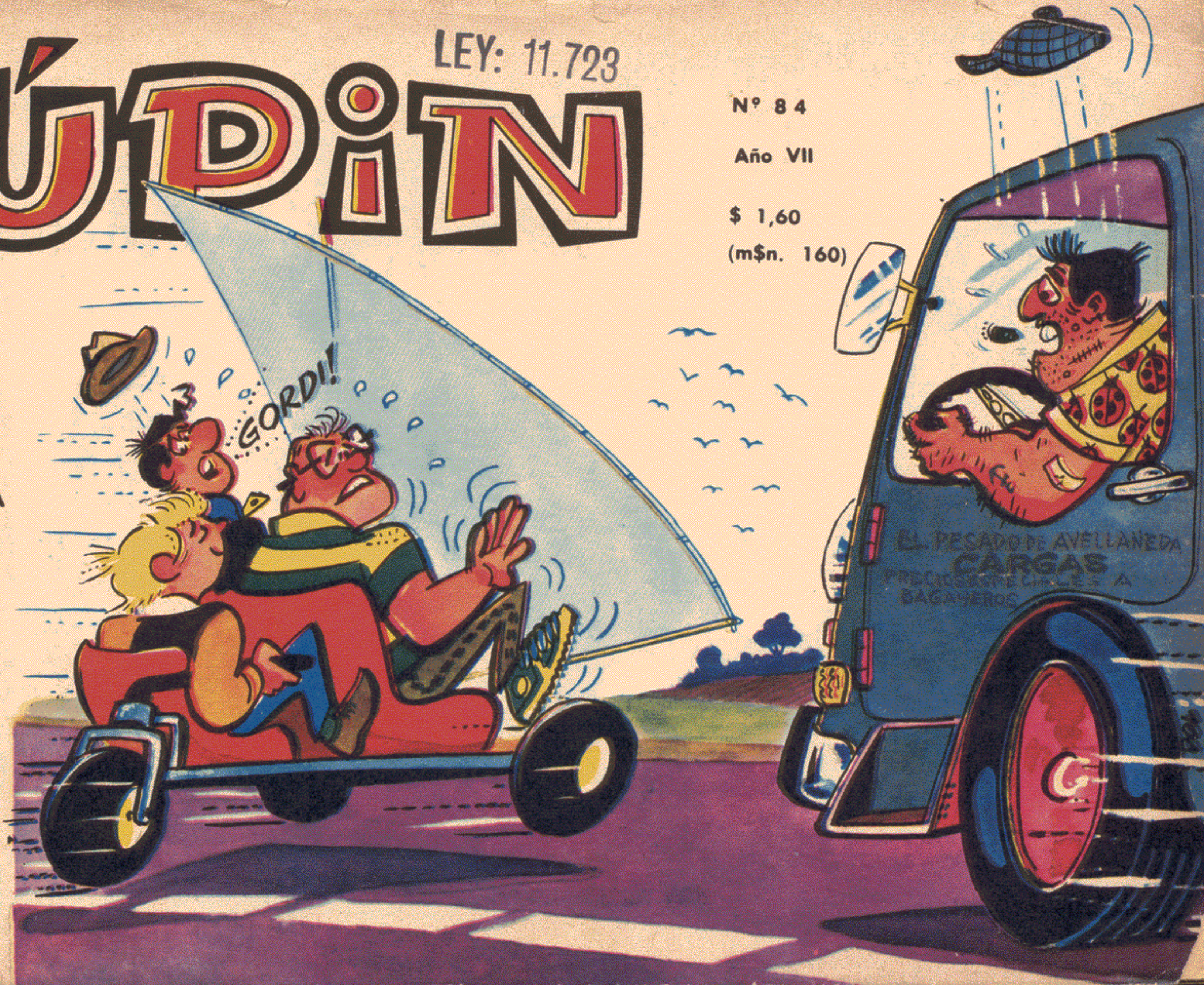
CAMARA PARA
DIBUJAR



RECEPTOR
MEJORADO



BARRILETES
EN TANDEM



¡Los miércoles es el día de la alegría!



... ¡Porqué aparece "RICO TIPO", la revista más divertida para la gente joven! (Y también para los abuelos que tienen 20 años en el corazón).

¡No se la pierda! ¡Siempre simpática y cargada de optimismo! ¡Disfrute usted también de sus regocijantes páginas dedicadas a la actualidad, TV, cine, deportes y la mar en coche! ¡Con chistes e historietas de primera, realmente graciosísimos!...

**¡NO OLVIDE QUE LA
RISA ES SALUD!...**

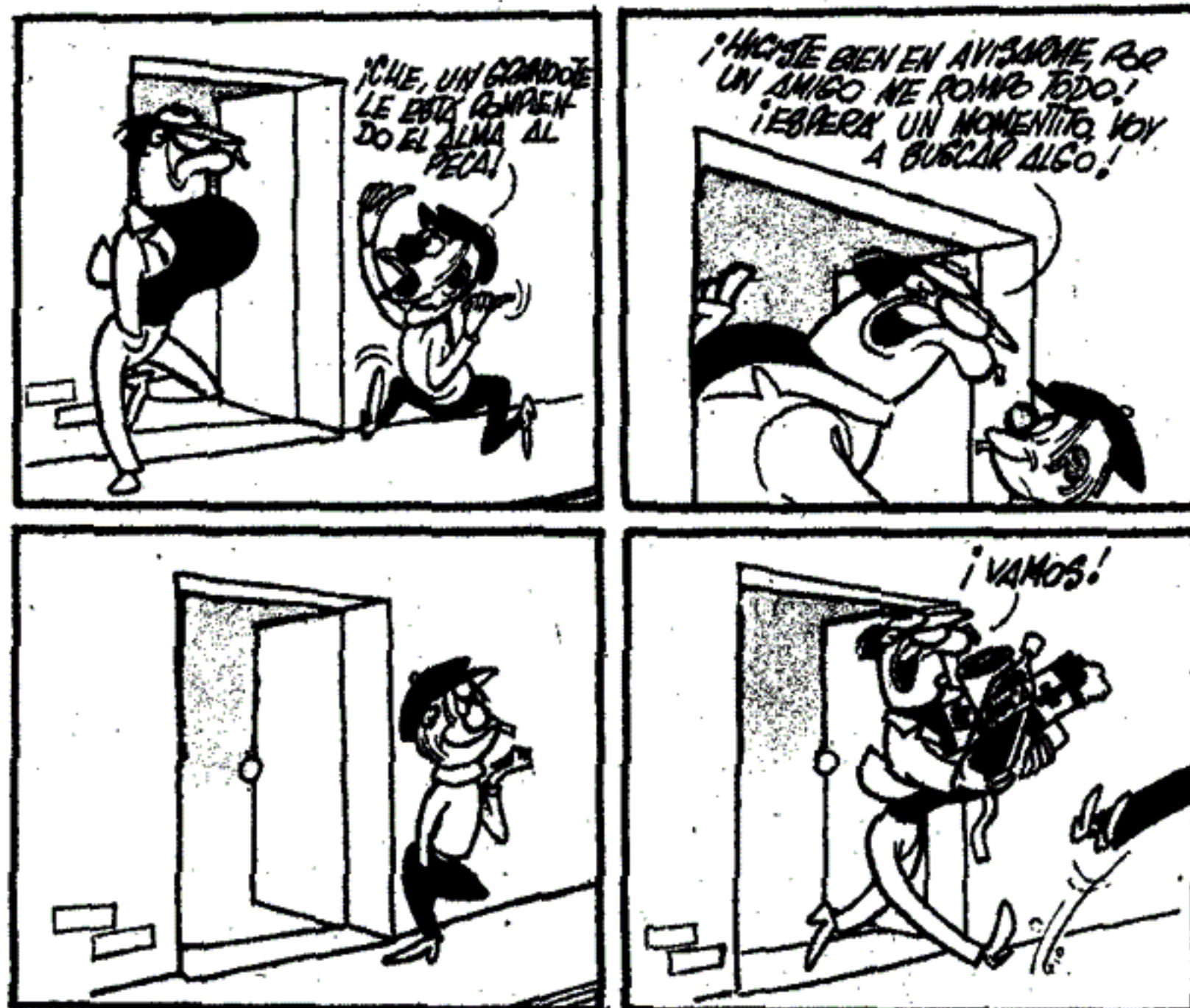
Por eso téngalo presente y todos los **MIERCOLES** pídale con una sonrisa a su revistero...

RICO TIPO

la revista humorística con más Ja Ja...

PURAPINTA

URGENCIA



INVENCIBLE





BIGO GORDI

por TITO SOL

HOY en

"VELOCICLO A LA DERIVA"

HOLA CHICOS ¿QUÉ OCURRE QUE NO ME PASARON A BUSCAR? ¿ACASO NO HABÍAMOS QUEDADO EN IR A REMONTAR MI BARRILETE AL CAMPO?

SÍ, BUBI, PERO NO PUDIMOS HACER ARRANCAR A ESTE "ÚLTIMO MODELO"



¡IMPOSIBLE! TENDREMOS QUE IR A PIE, GORDI!

¡ES MUY LEJOS, BICHO!

NO QUEDA OTRO REMEDIO...

ME PARECE QUE NO VAMOS A VAMOS SOBRE RUEDAS

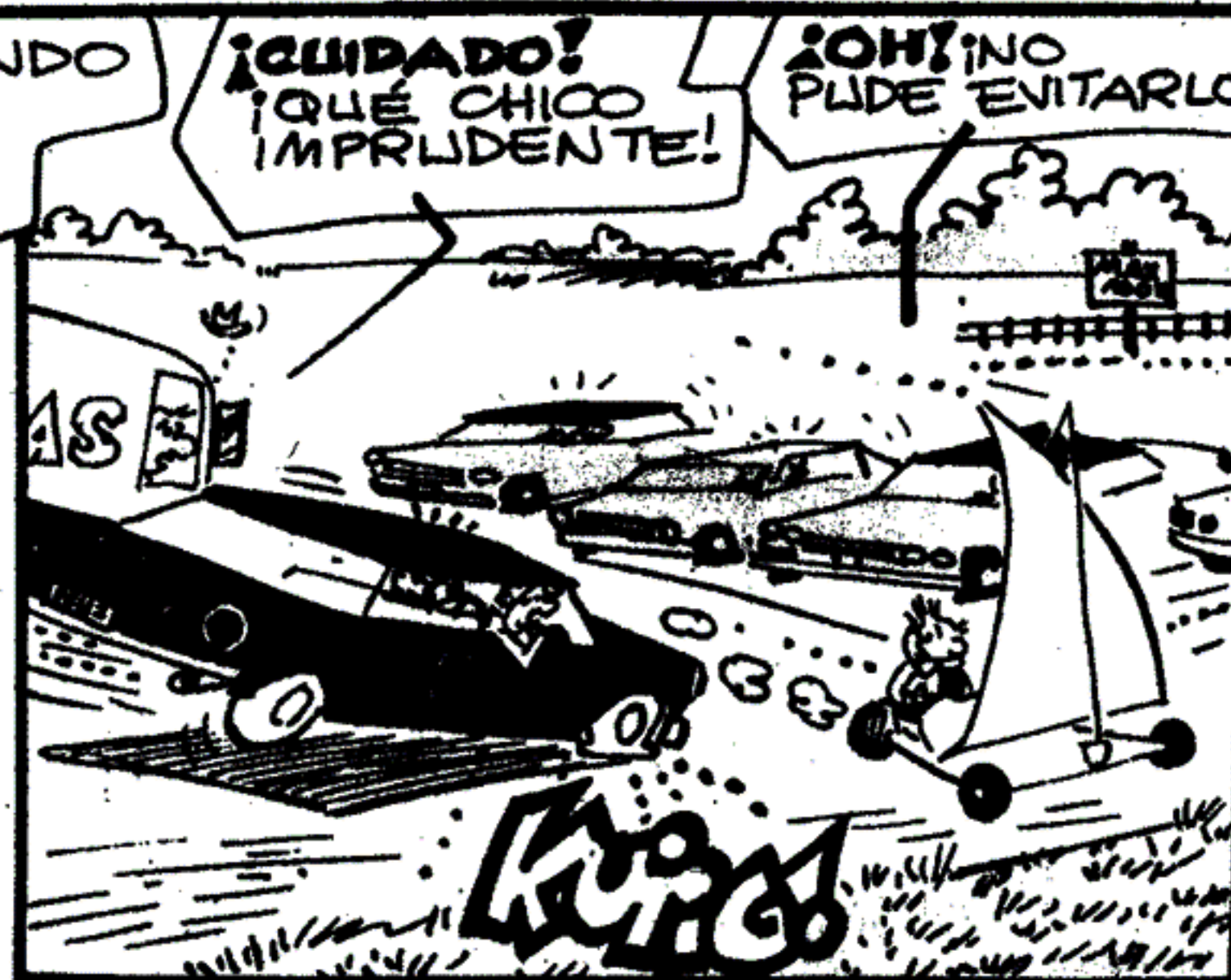
¿Y SI VAMOS EN EL VELOCICLO? ¿QUÉ LES PARECE LA IDEA, CHICOS?









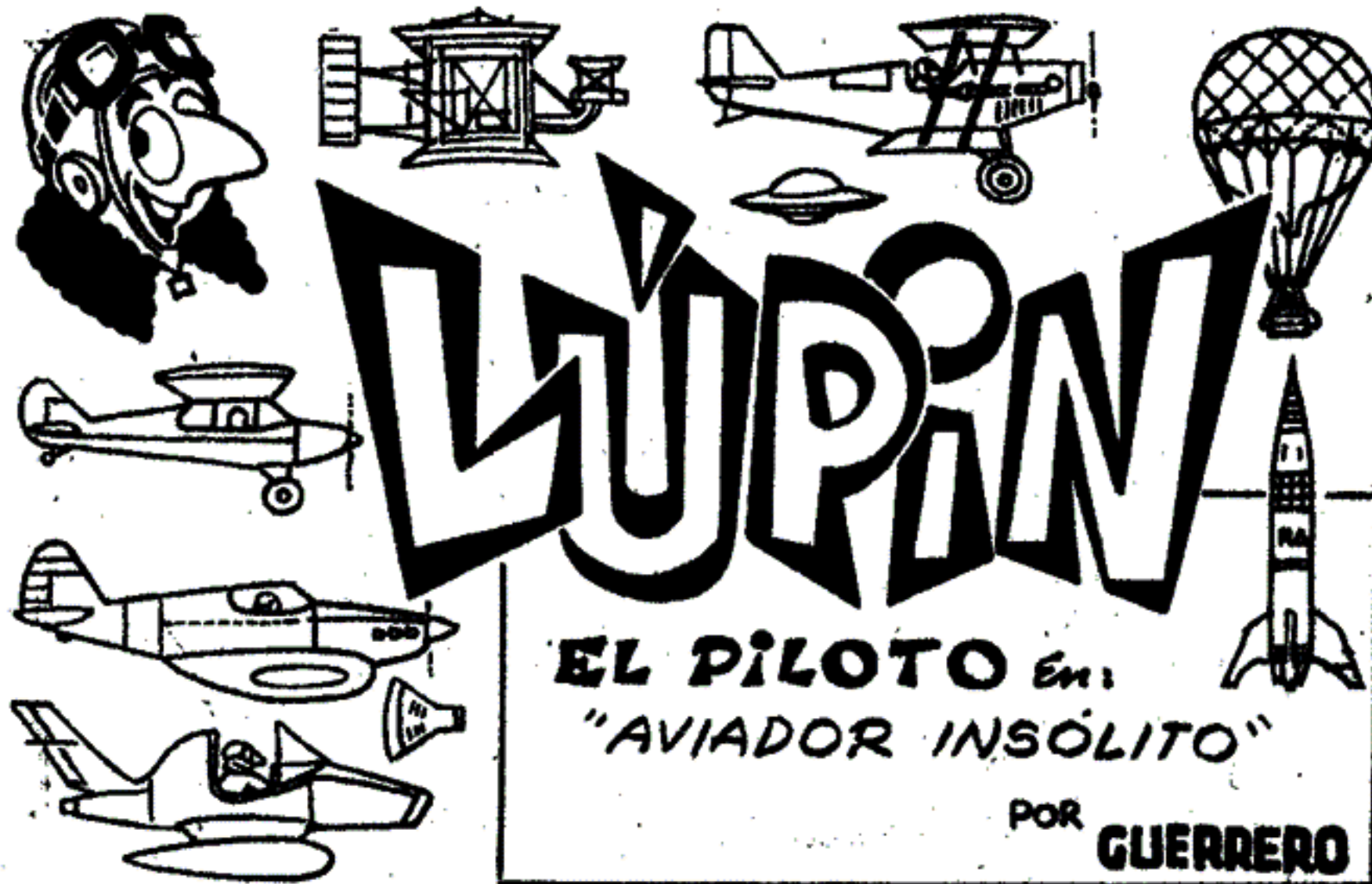












ESA MAÑANA, LUPIN
ESTABA REPASANDO
SU AEROPLANO...

QUIERO TENERLO
AL PELO PARA LA
LLEGADA DE LA
PRIMAVERA



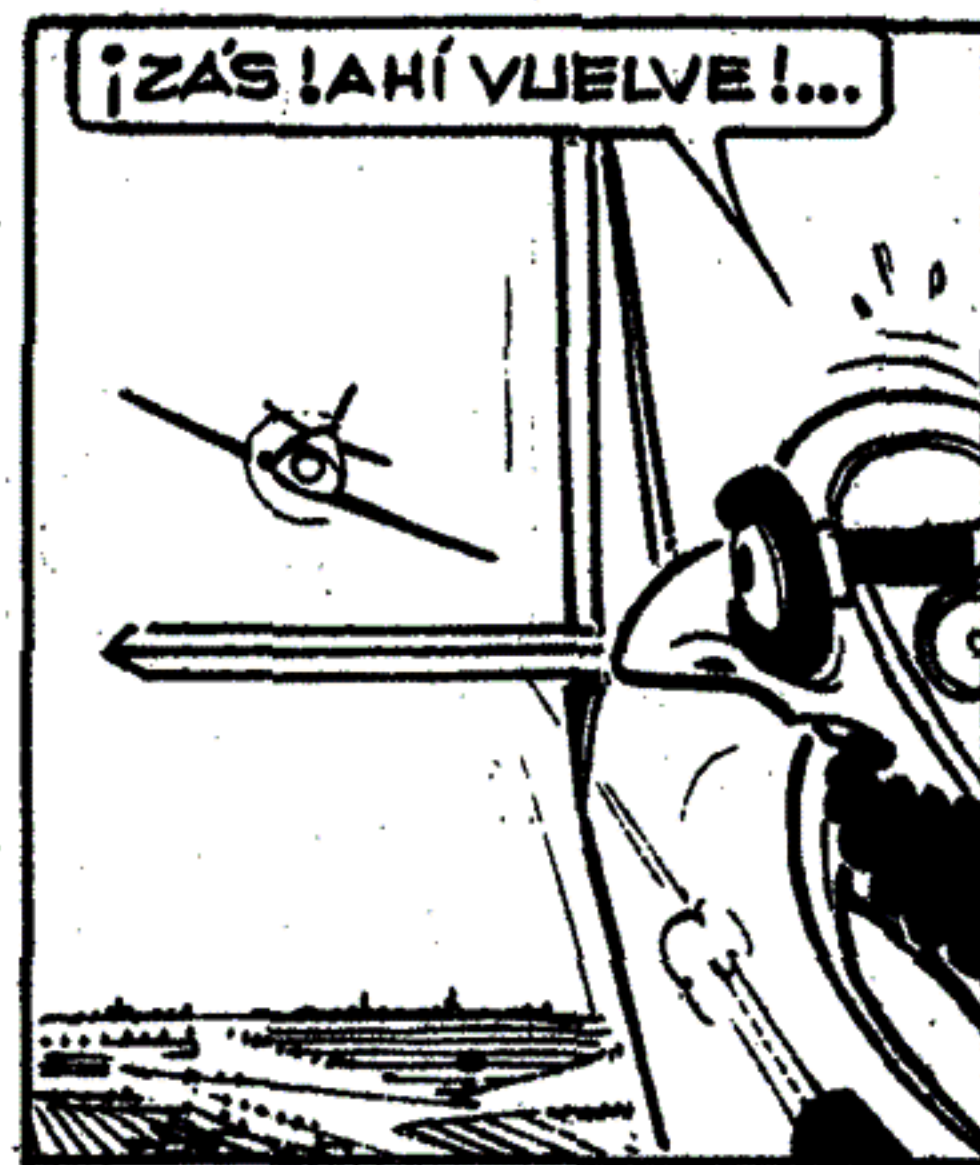
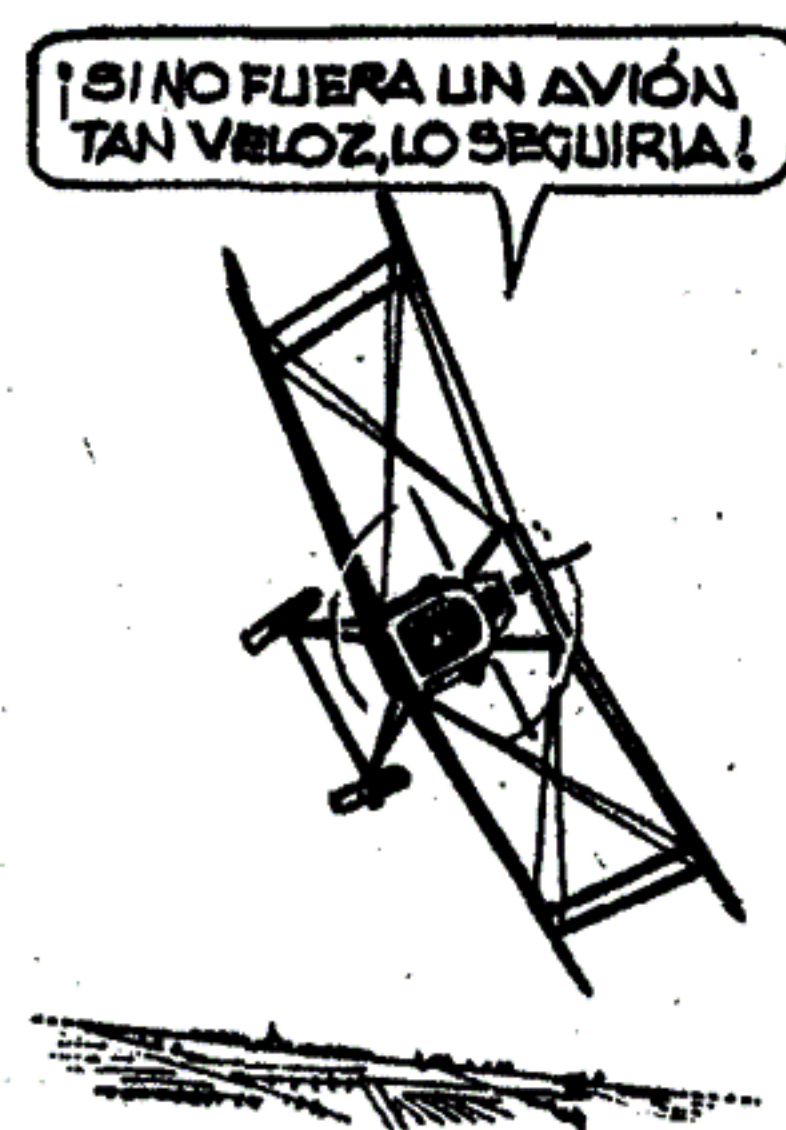
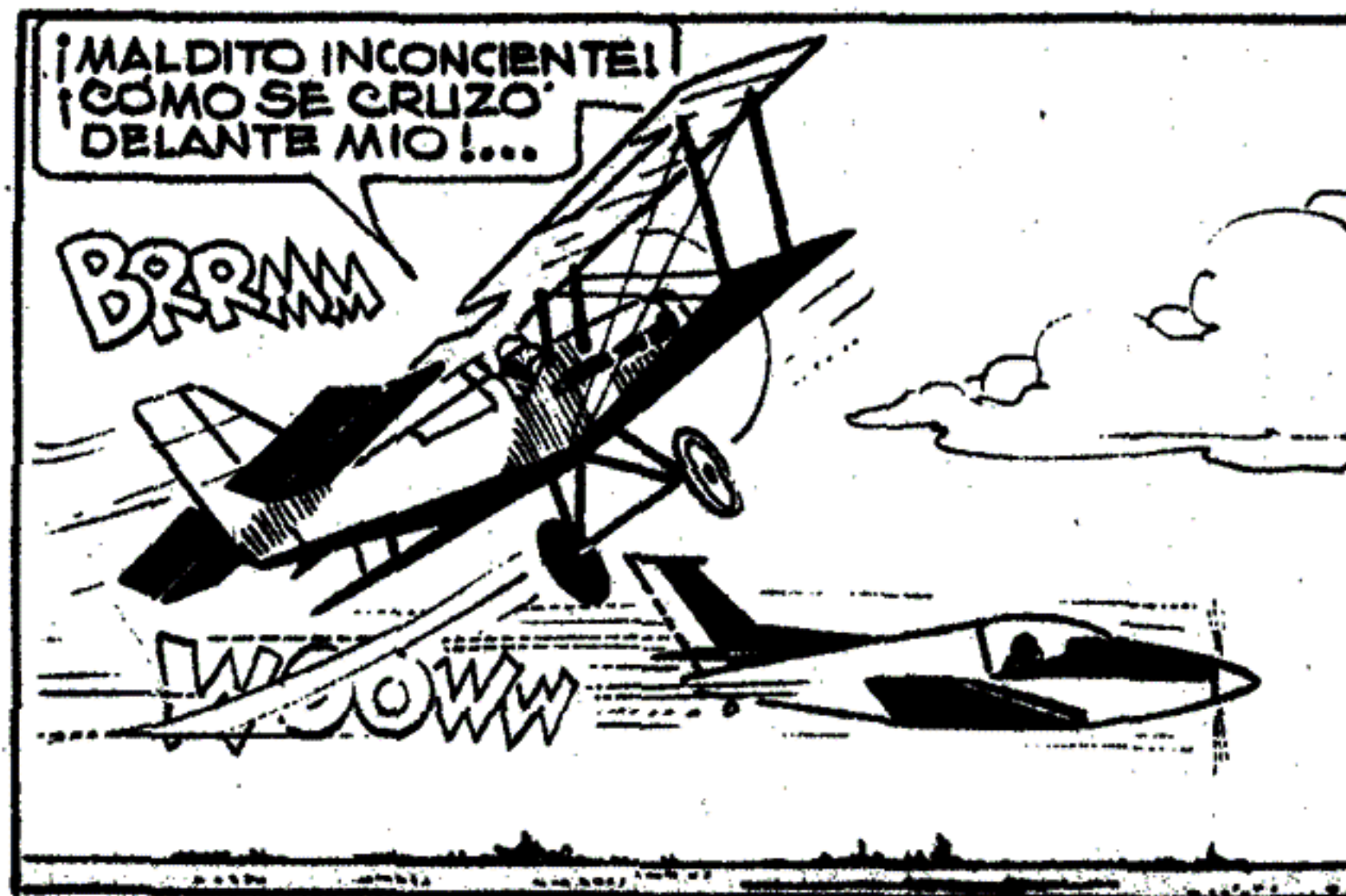
HARÉ UN VUELITO PARA
PROBARLO, VEREMOS
COMO ANDA

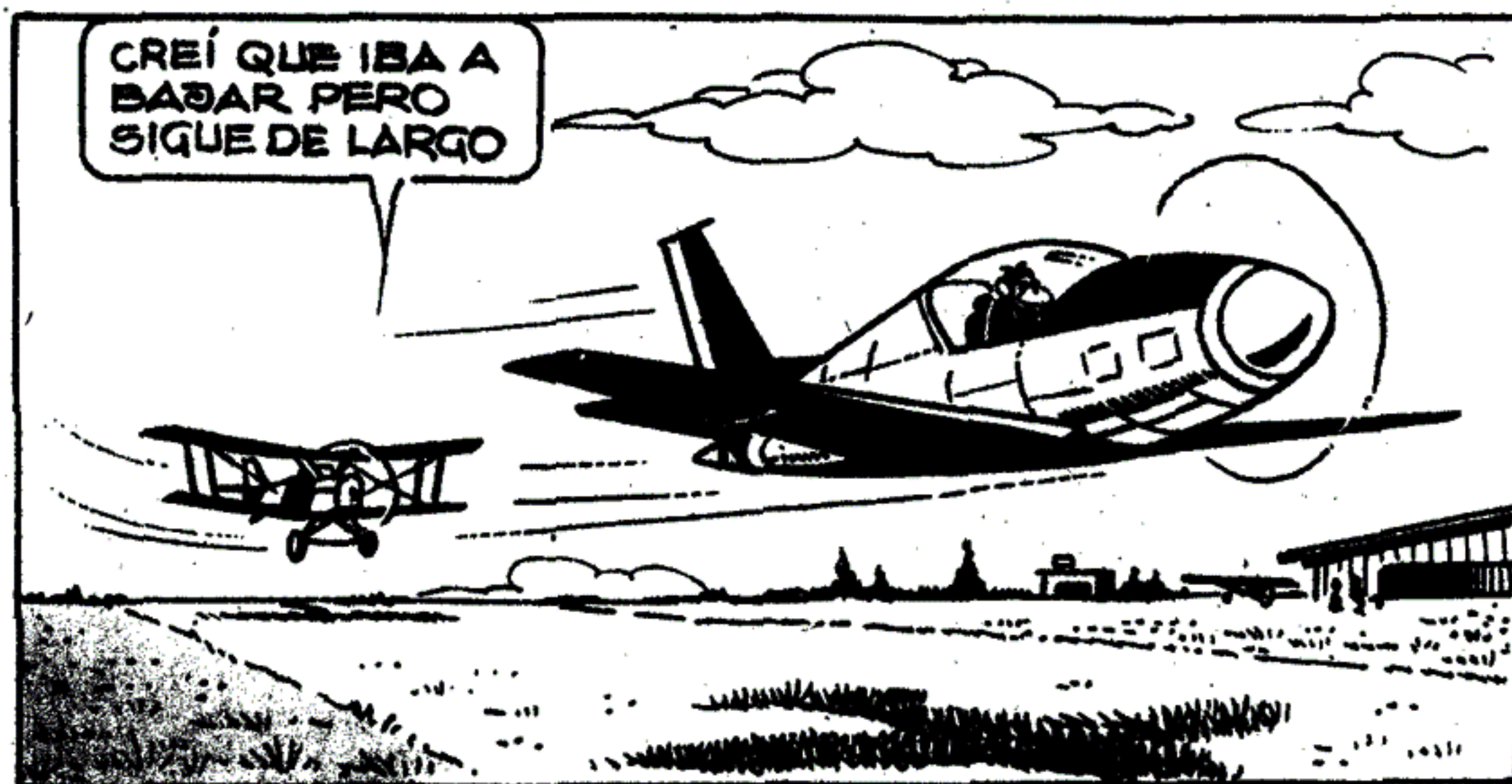


¡BÁBBARO! ¡QUEDÓ
HECHO UNA SEDA!



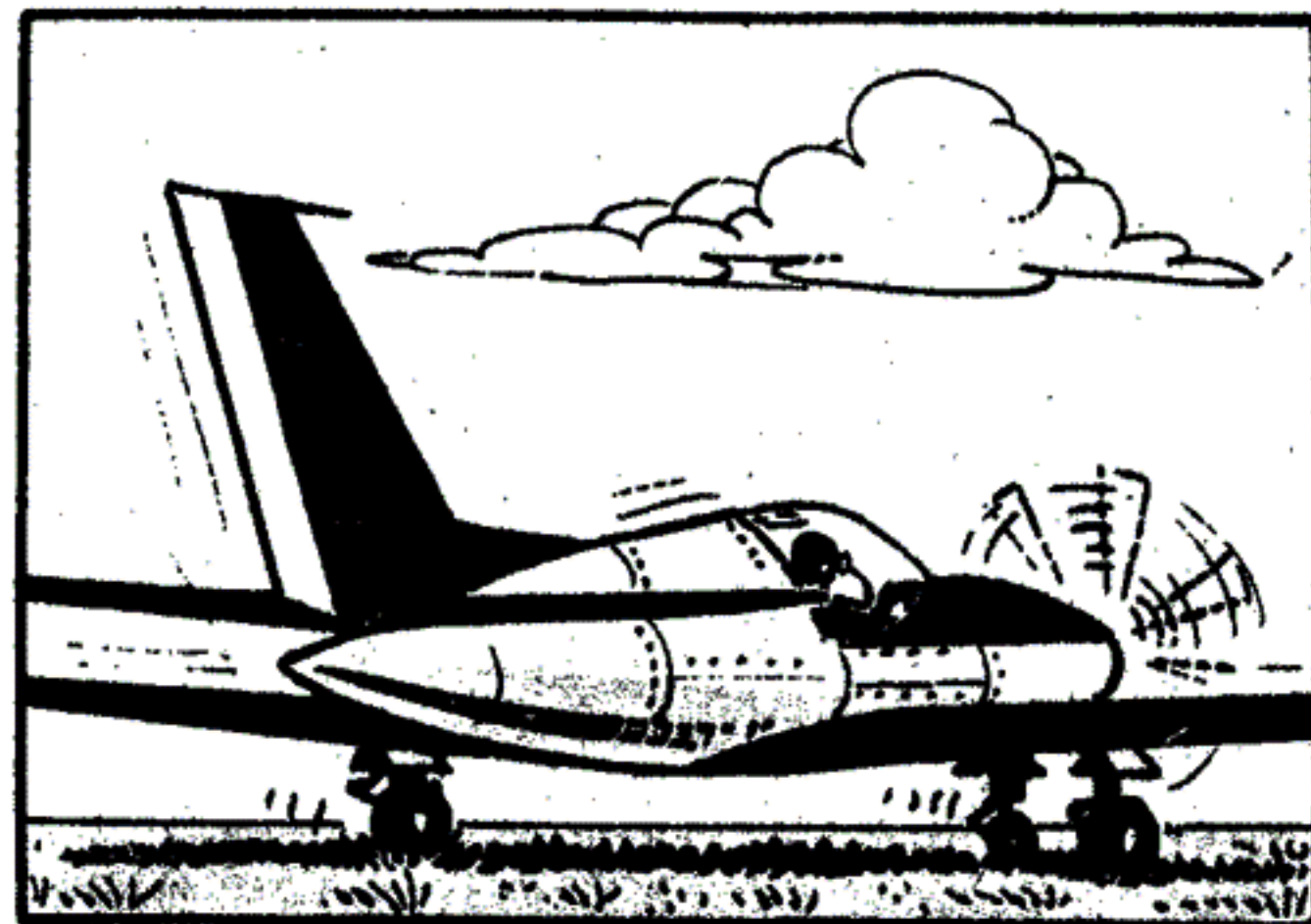
¡OH! ¡OOOH!...
EP!... ¡GUDADOO!...







**EN POCOS SEGUNDOS EL APARATO
TOCA LA PISTA EN FORMA IMPECABLE**



**¡AHÍ ESTÁ!
¡VIERON
QUE
ATERRIZAJE?**

**¡MUY BIEN
MUCHACHO!**

**YA SALE
DE LA
CABINA**



**Y ANTE LA VISTA DE
TODOS SE PRESENTA
UN SIMPATICO SIMIO**



!!! ES UN MONO !!!

**¡ES! ¡YO NO
HABIA VISTO
VISIONES!**

**¡BRAVO,
TATU, VEN
A MIS
BRAZOS!**

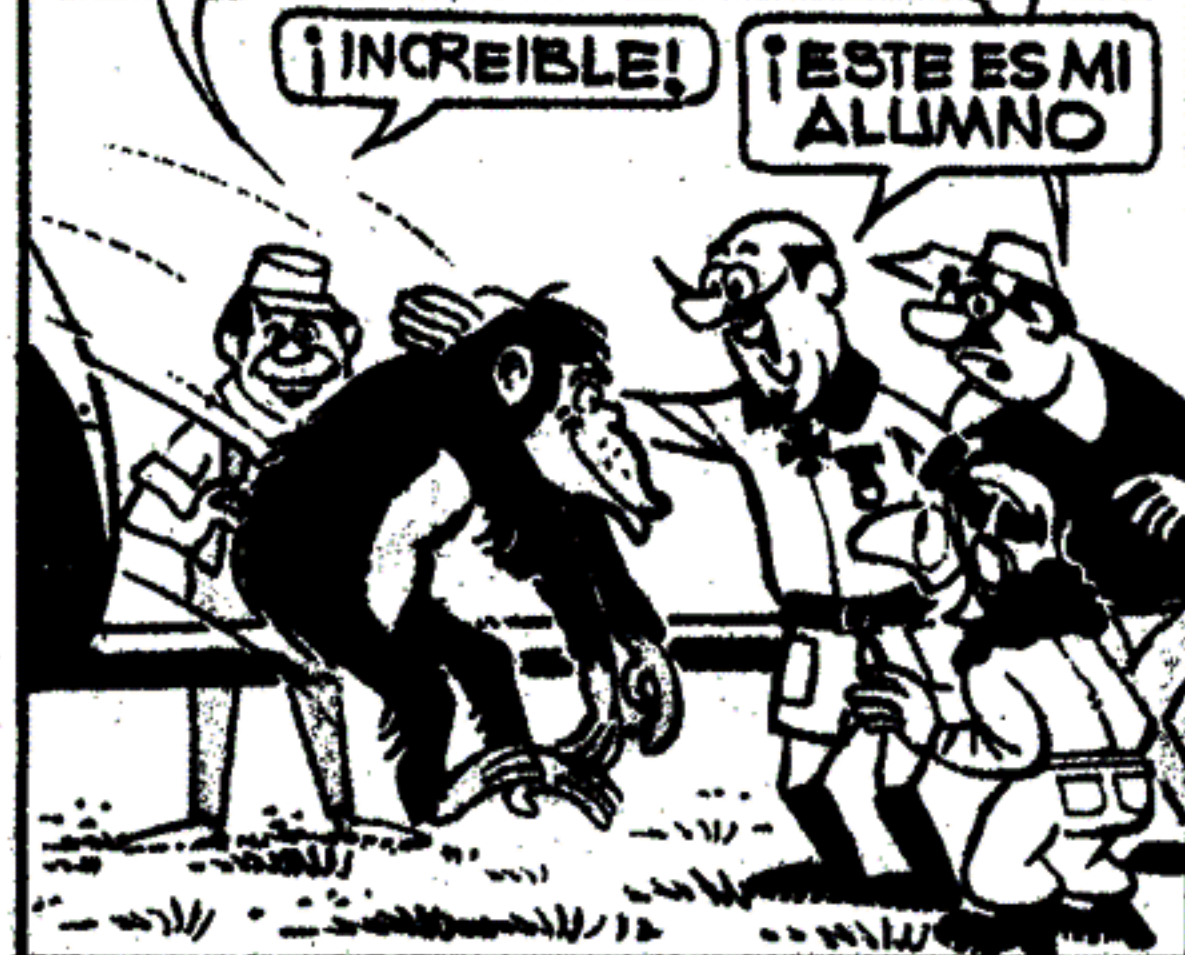


**¡UGH,
UGH!**

**¡ES UN CASO ÚNICO EN LA
HISTORIA DE LA AVIACIÓN!**

¡INCREDIBLE!

**¡ESTE ES MI
ALUMNO**

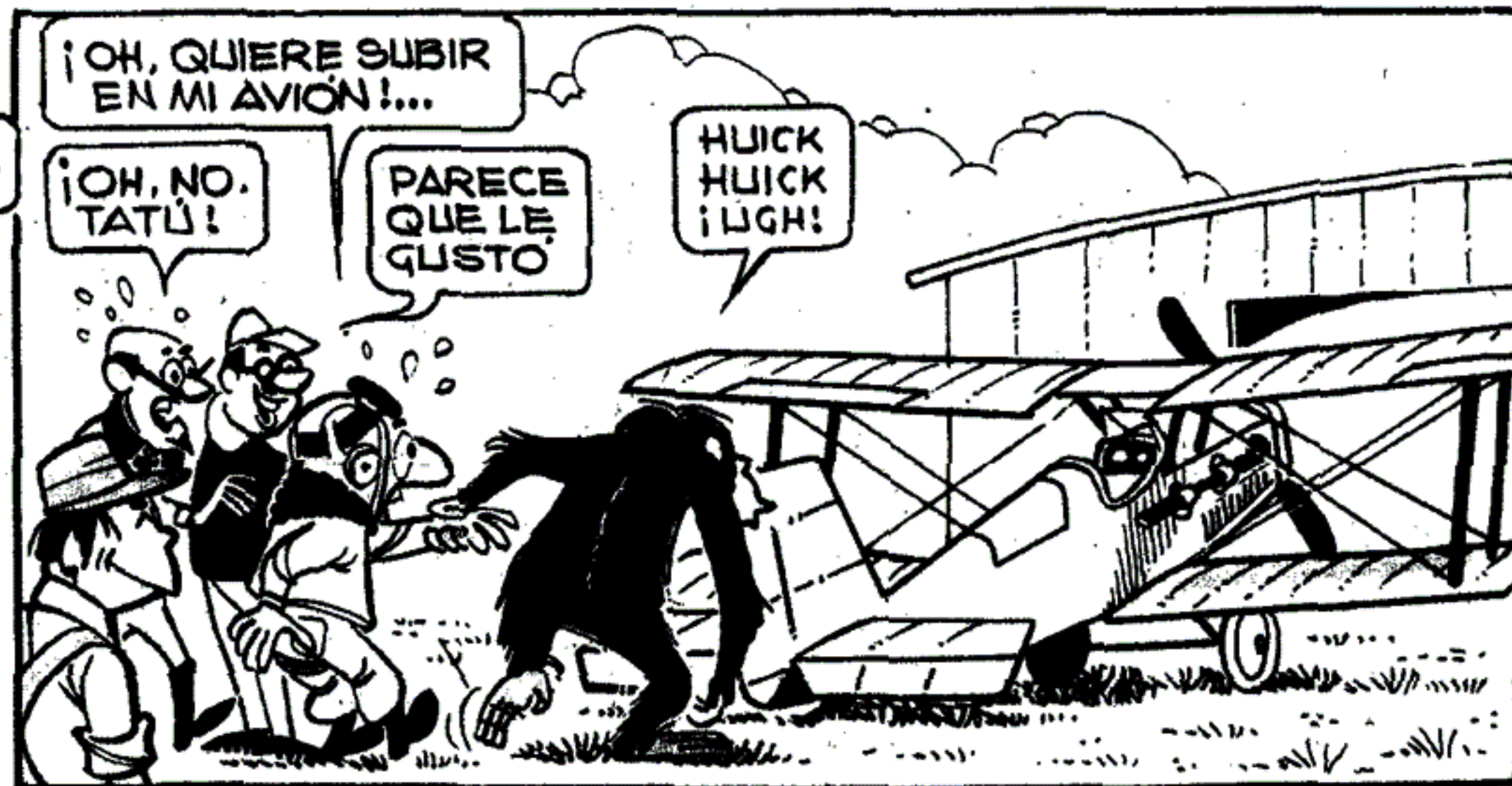


**¡Y ESTE FUE
SU PRIMER
VUELO SOLO!**

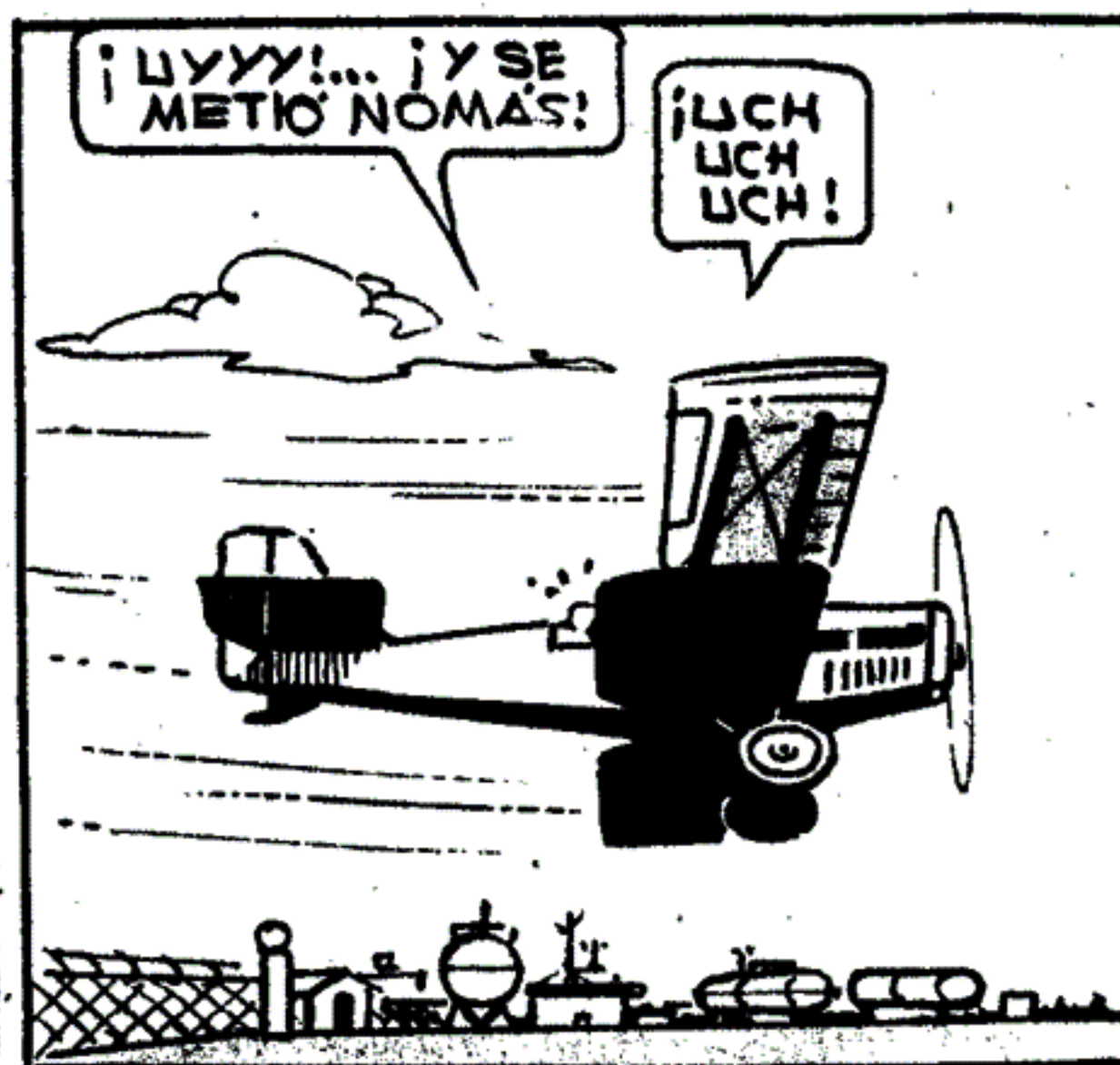
**¡UGH!
¡UGH!**

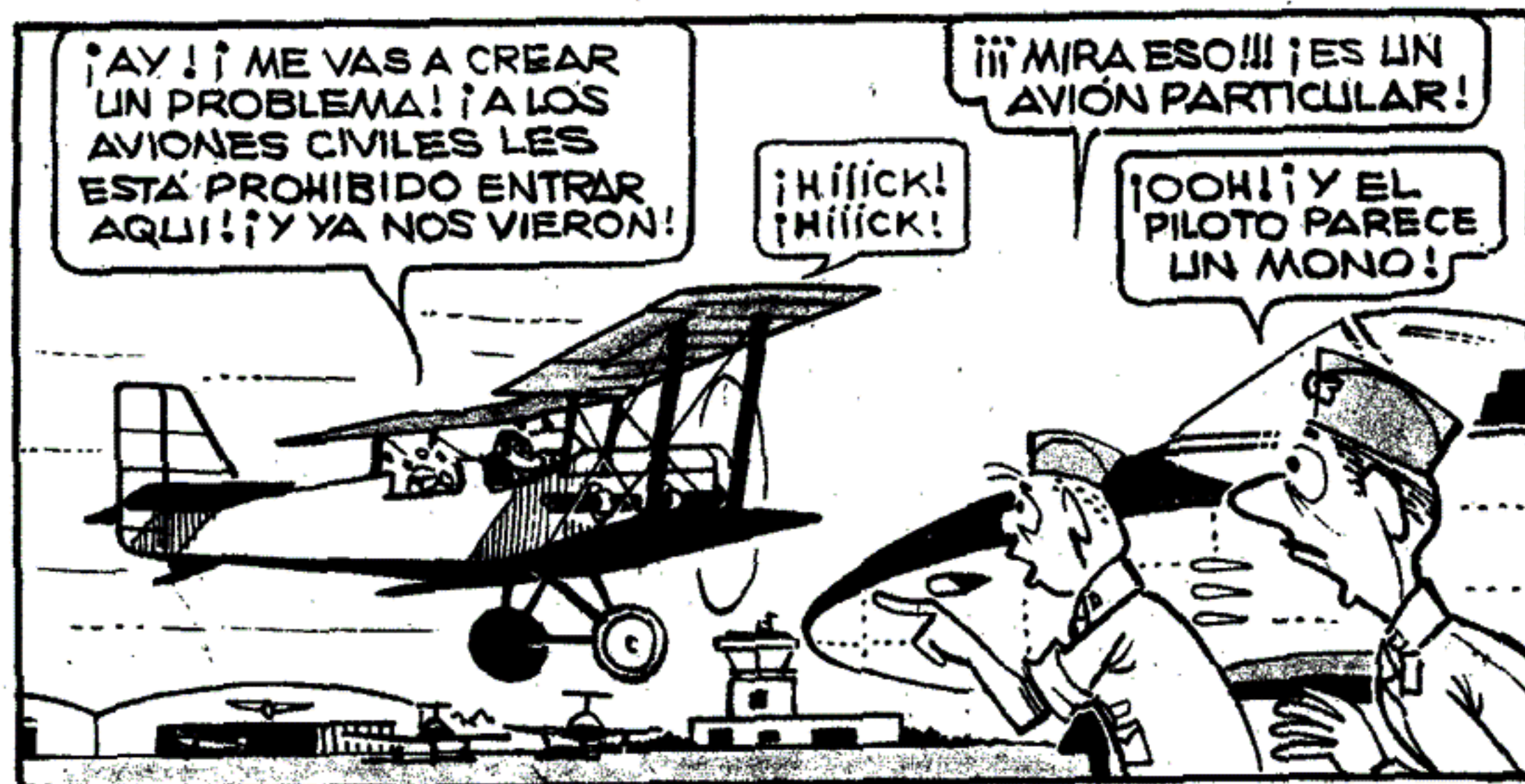
**¡OH, ME
RECONOCIÓ
Y ME SALUDA!
¡SOLO LE FALTA
HABLAR!**

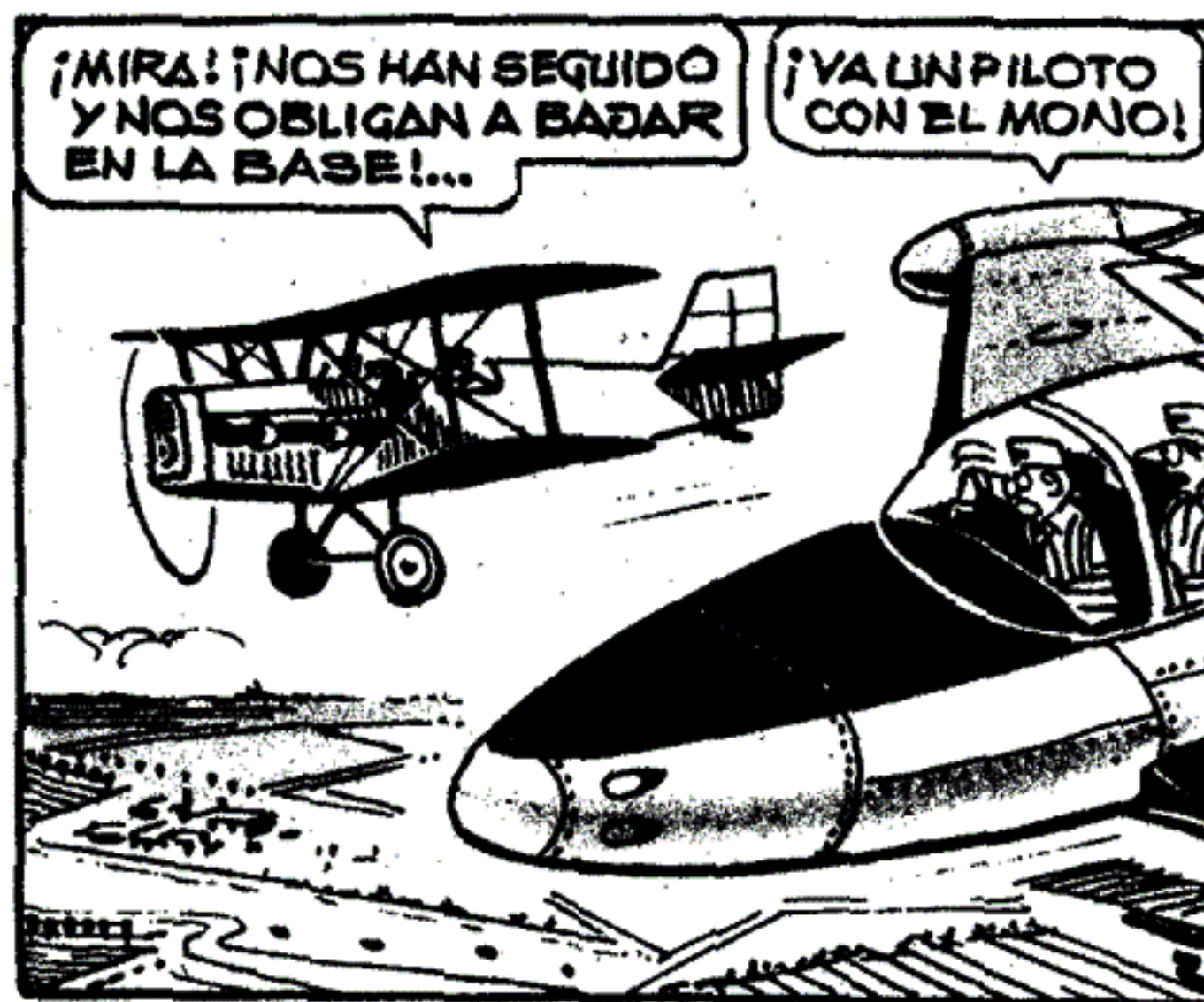
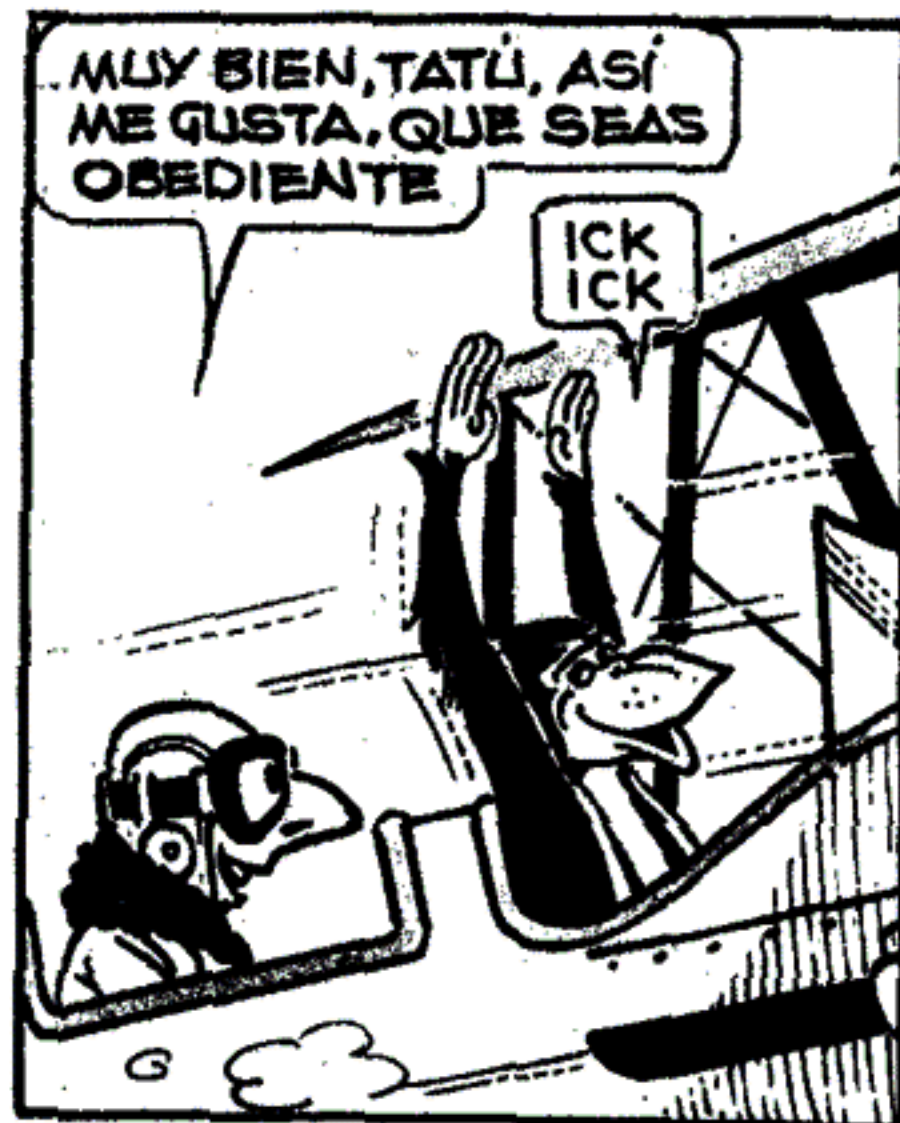
















LAS PAGINAS DE RESORTE

Amigos, cuando publiqué "el receptor muy sencillo" no creí que tantos chicos lo armarían. ¿Recuerdan que les había prometido agregarle un transistor más?, pero como todos los que lo habrán hecho, lo pudieron comprobar, funcionaba tan bien con los dos transistores que no vi la necesidad de colocarle otro. El que hicimos nosotros con los dos transistores y una pequeña antena exterior de unos siete metros capta todas las estaciones y hasta recibe la radio de Colonia, del Uruguay.

LISTA DE MATERIALES

- 1 BOBINA CON NÚCLEO DE FERRITE PARA ONDA LARGA
- 3 TRANSISTORES TOSHIBA 2SB56 (VER REEMPLAZOS)
- 1 DIODO 1N34 A (O SIMILAR)
- 1 CONDENSADOR VARIABLE 365 PF. O 410 PF
- 1 CONDENSADOR 0,05 μ F 12 v.
- 1 INTERRUPTOR (OPTATIVO)
- 1 RESISTENCIA 150.000 ohmios
- 1 RESISTENCIA 100.000 " "
- 1 RESISTENCIA 10.000 ohmios
- 1 AUDÍFONO ALTA IMPEDANCIA (VER TEXTO)
- 2 PILAS 1½ VOLTIOS, CHICAS Y LATITAS, CLAVITOS, MADERITAS ETC.

REEMPLAZOS DE LOS TRANSISTORES
TOSHIBA 2SB56 - RCA 2N408
PHILLIPS OC72 - 74
HITACHI 2SB156 - 2N217
TEN 2SB33 - H217D

El receptor muy sencillo

Chicos, con esto les recordaré que estos receptores son para todos aquellos que comienzan el entretenido y muy apasionante camino de la electrónica, dado que con pocos elementos pueden experimentar. Algo importante: este receptor trabaja muy bien sólo con una pilita de un voltio y medio, dado que muchos chicos primero lo conectan mal y con 6 ó 9 voltios podrían quemar el transistor al confundir el colector con el emisor, con un receptor de este tipo no hay peligro.

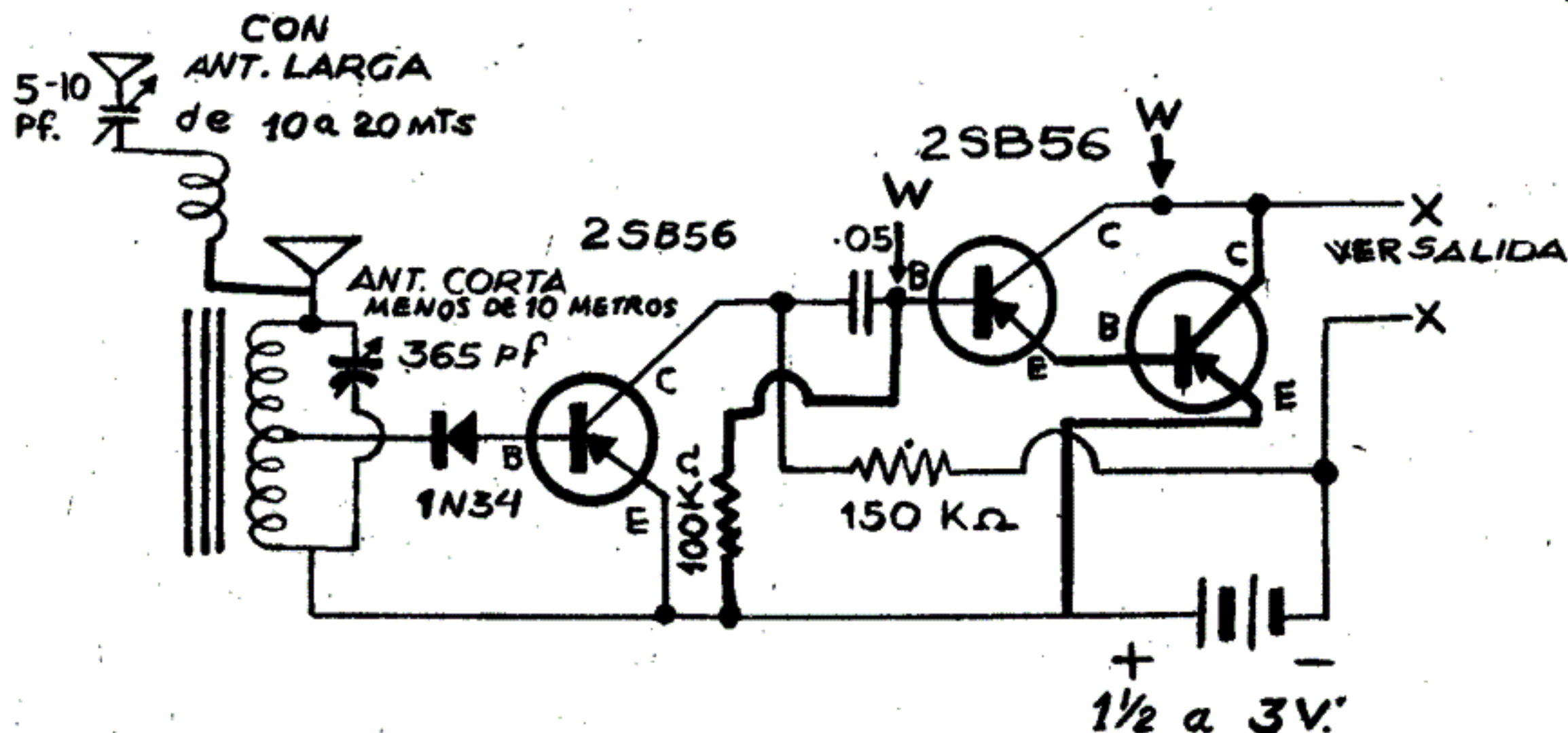
Como entre los lectores de mi página hay muchos estudiantes de las escuelas técnicas que me piden más y más electrónica, pronto publicaré circuitos más interesantes.

MATERIALES

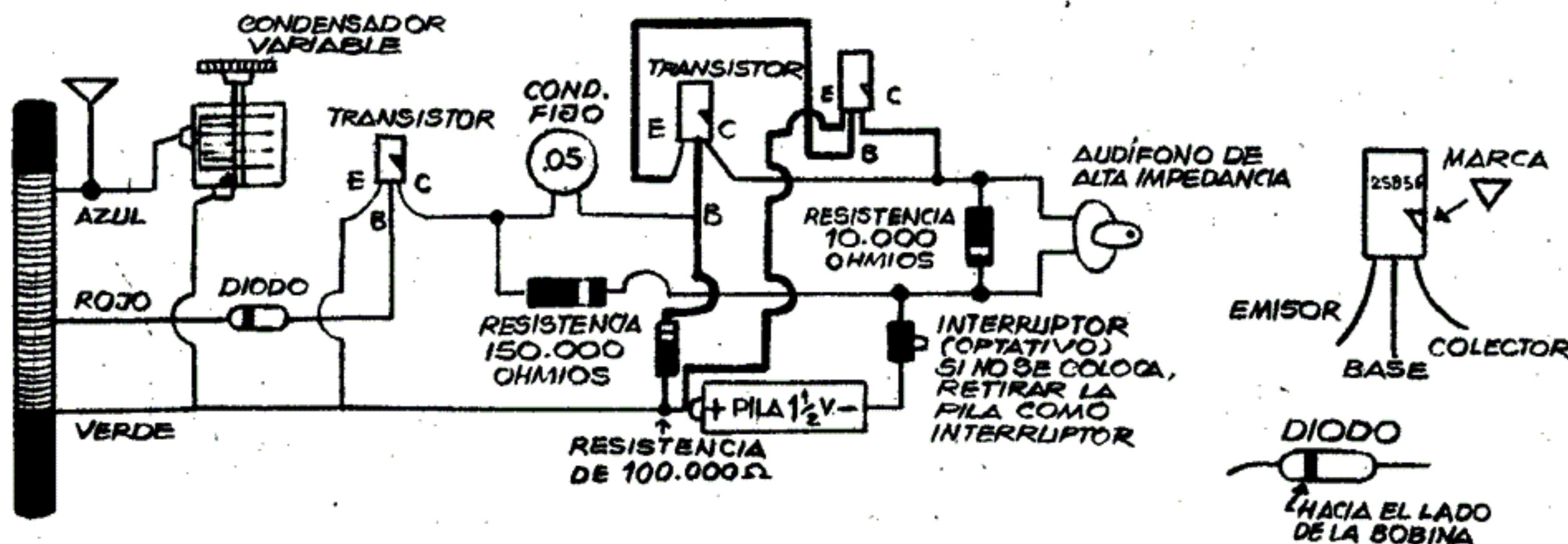
Utilicen los que tienen, este receptor funciona bien con cualquier transistor amplificador y los que tengan un condensador variable de cualquier radio en desuso utilicen la mitad de él y listo. Otra solución ahora que los materiales están por las nubes, háganse el condensador variable de papel de chocolate que separa las estaciones tan bien como los mejores; lo encontrarán en las revistas Nº 57 y Nº 75.

CONSTRUCCION

Publico la lista de materiales completa



del No. 73 con un transistor más

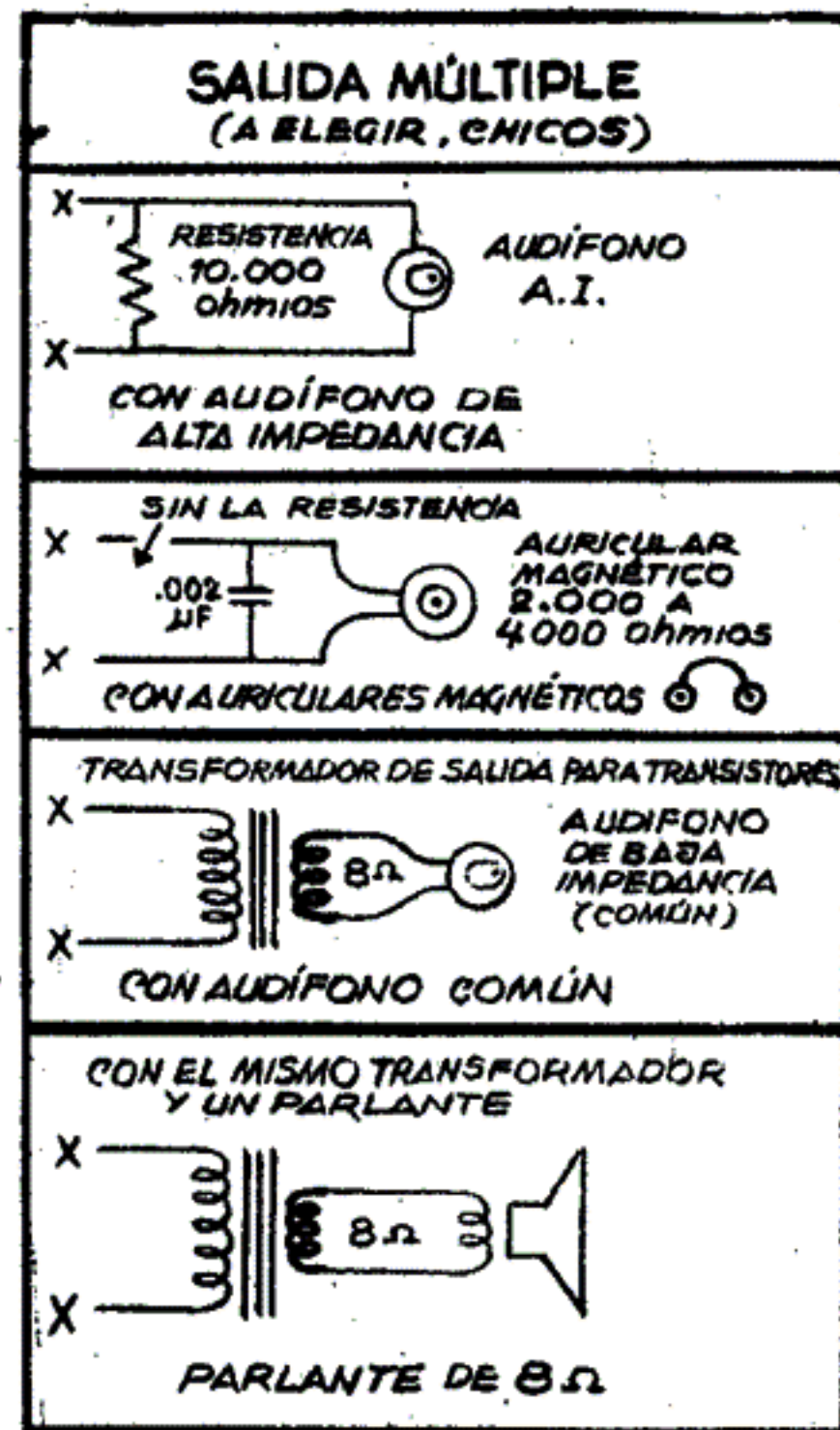


para todos aquellos que no conocían "el receptor muy sencillo", pero los que ya lo tengan hecho, sólo tendrán que agregarle un transistor más y una o dos resistencias, como pueden observar en el circuito las líneas gruesas indican el agregado, el emisor del transistor del medio va directamente conectado a la base del último y ambos colectores van unidos a la fuente negativa de la pila.

Háganlo funcionar y si el sonido en el audífono no es muy "limpio" pueden mejorarlo agregándole una resistencia entre la base y el positivo de cien mil ohms. Otra mejora: pueden probar resistencias entre cien mil y un millón de ohms entre los puntos indicados W; esto se los

digo porque no sé los transistores de que disponen ustedes. En mi caso, con sólo la resistencia de cien mil indicada en el dibujo, el receptor va muy pero muy bien, yo uso tres transistores 2SB56.

Cuando ya funcione bien, los que quieran oírlo con un parlantito de 8 ohms lo mismo los que no consigan audífonos magnéticos o de alta impedancia pueden colocarle un transformadorcito de salida y en ese caso los que usen parlante utilicen cuatro pilas en serie y háganlo funcionar con 6 voltios; sólo escucharán con parlantes las estaciones más potentes. Yo prefiero el audífono de ALTA IMPEDANCIA, con la resistencia de diez mil ohms, pero les doy esos datos para



los experimentadores.

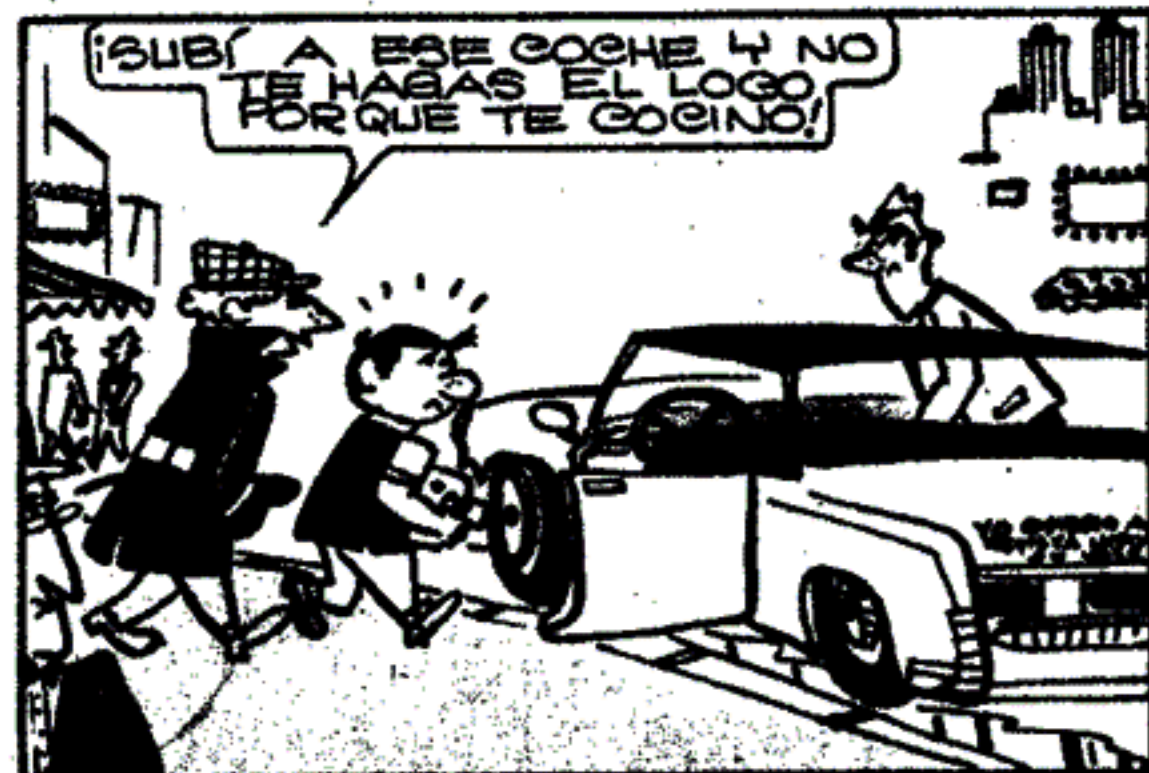
Para finalizar les diré a todos los que necesiten más datos de este receptor que lean las instrucciones de armado del N° 73 de LUPIN o consiganse una copia del mismo. Y hablando de copias, les recomiendo el receptor regenerativo, es portátil y muy bueno.

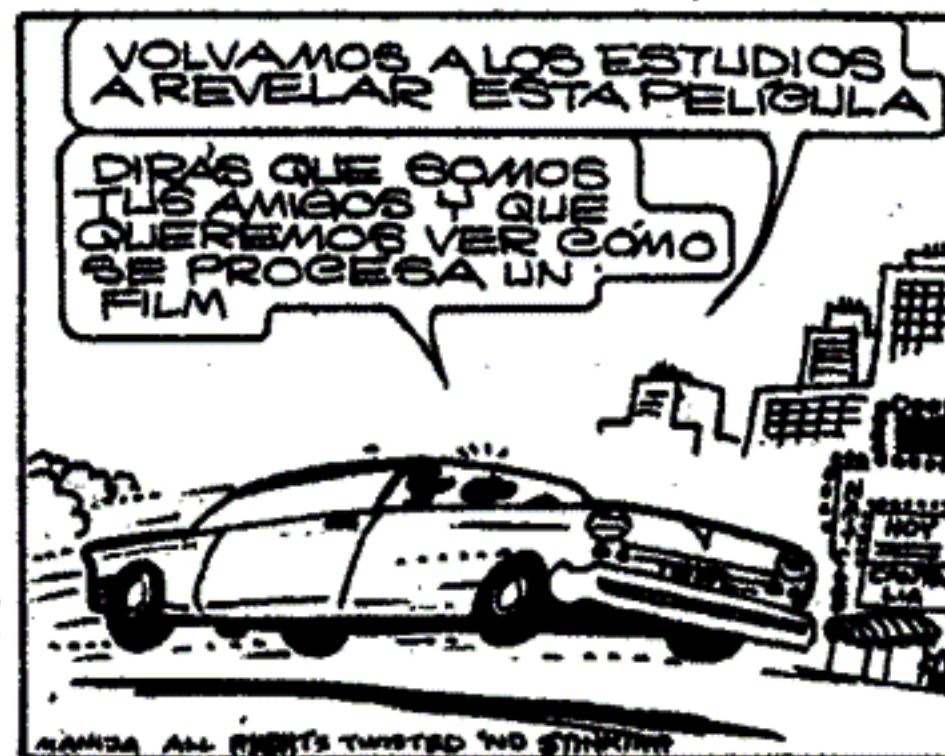
MANIJA

"EL CAMAROGRAFO"

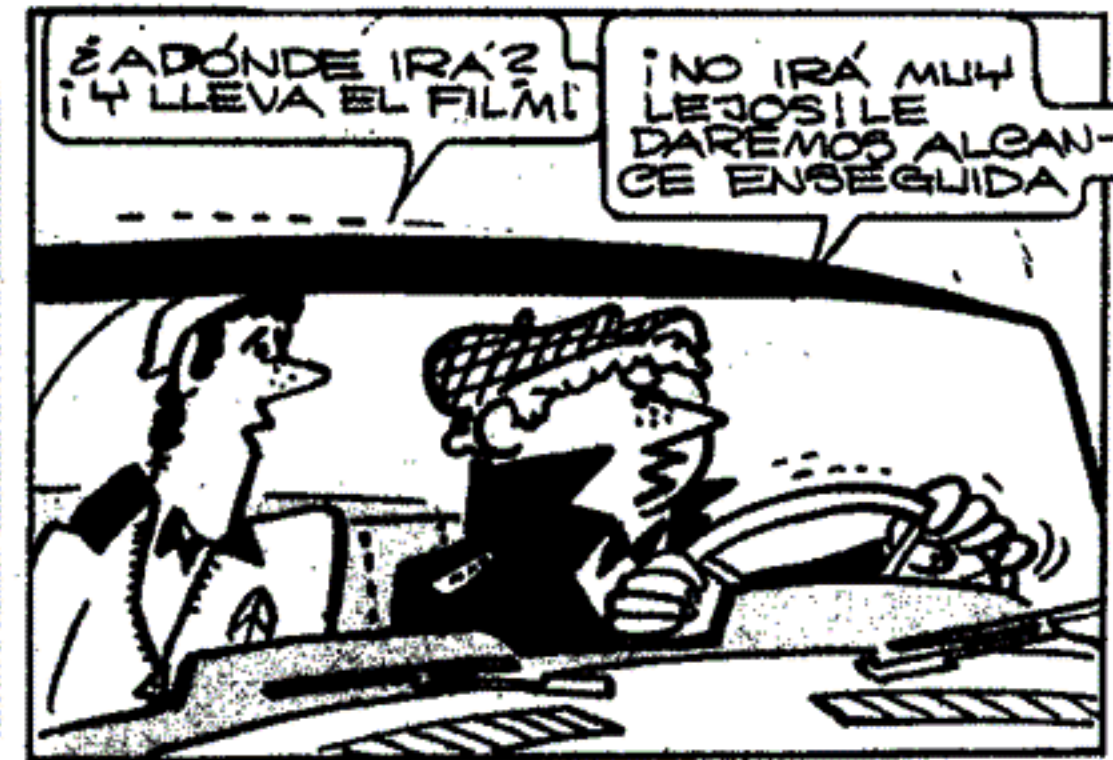
Por DOL

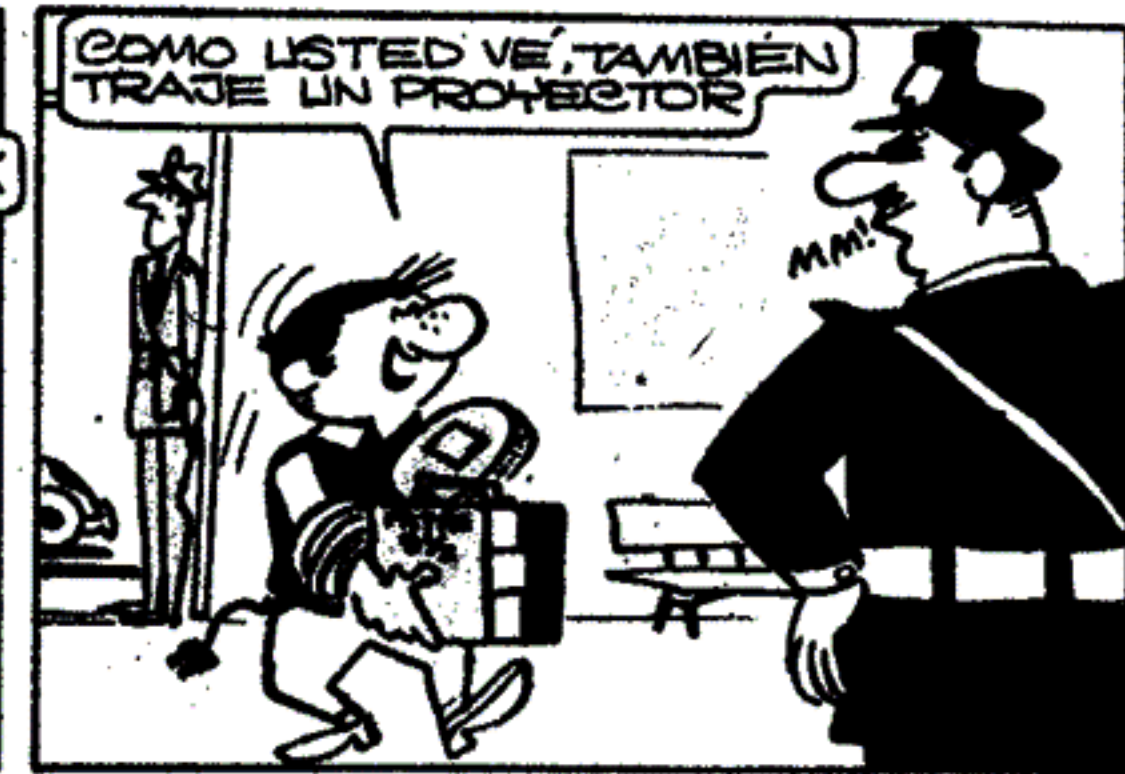
"FILM PELIGROSO"











Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allánandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**DECIDASE
HOY MISMO**

INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS **DETECTIVES**

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.

- Nuestra Institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envía.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.



PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

**GRATIS
SOLICITE
FOLLETO**

Diagonal Norte 825 . 10º Piso - Buenos Aires

Nombre y Apellido

Domicilio

Localidad

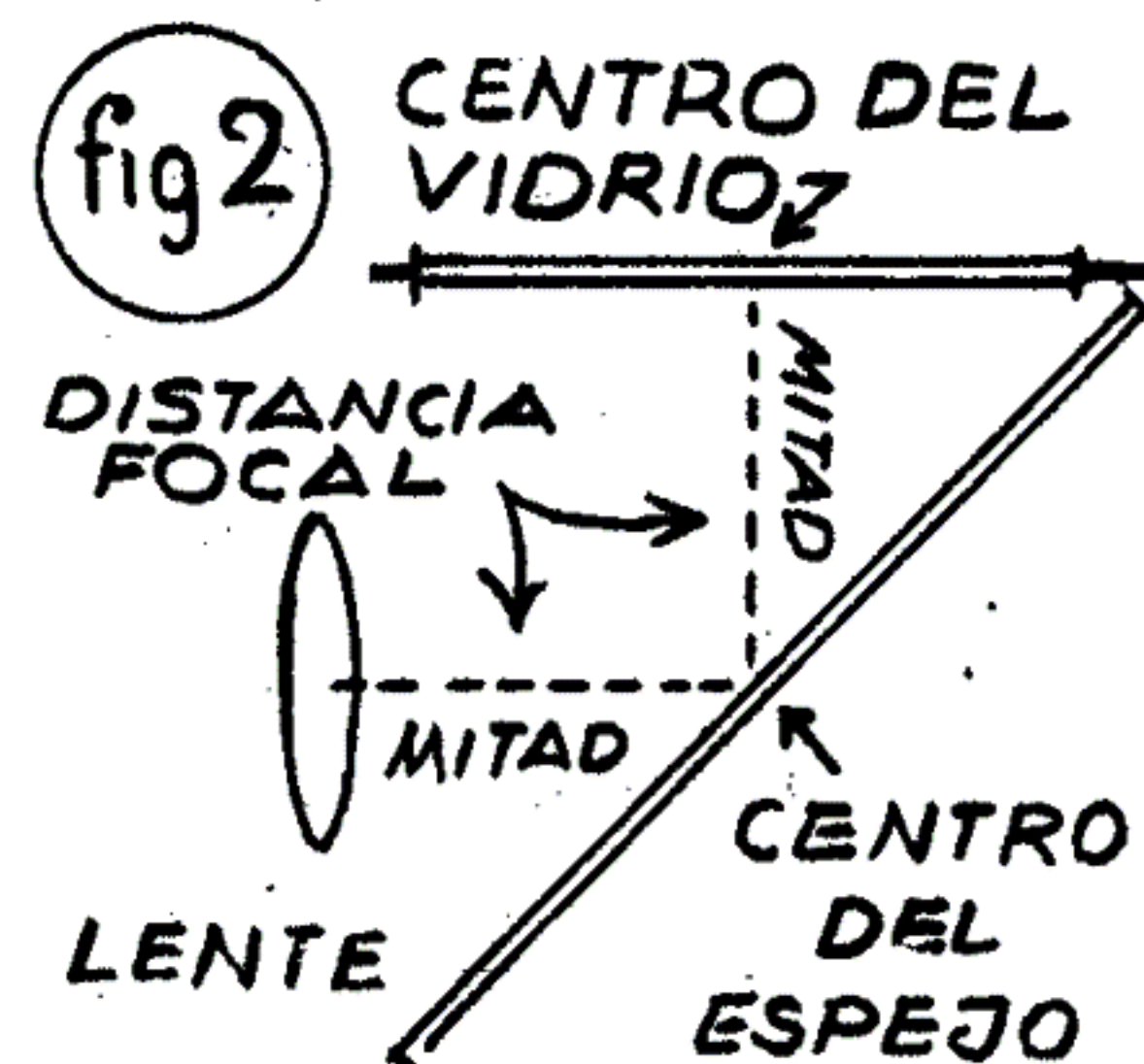
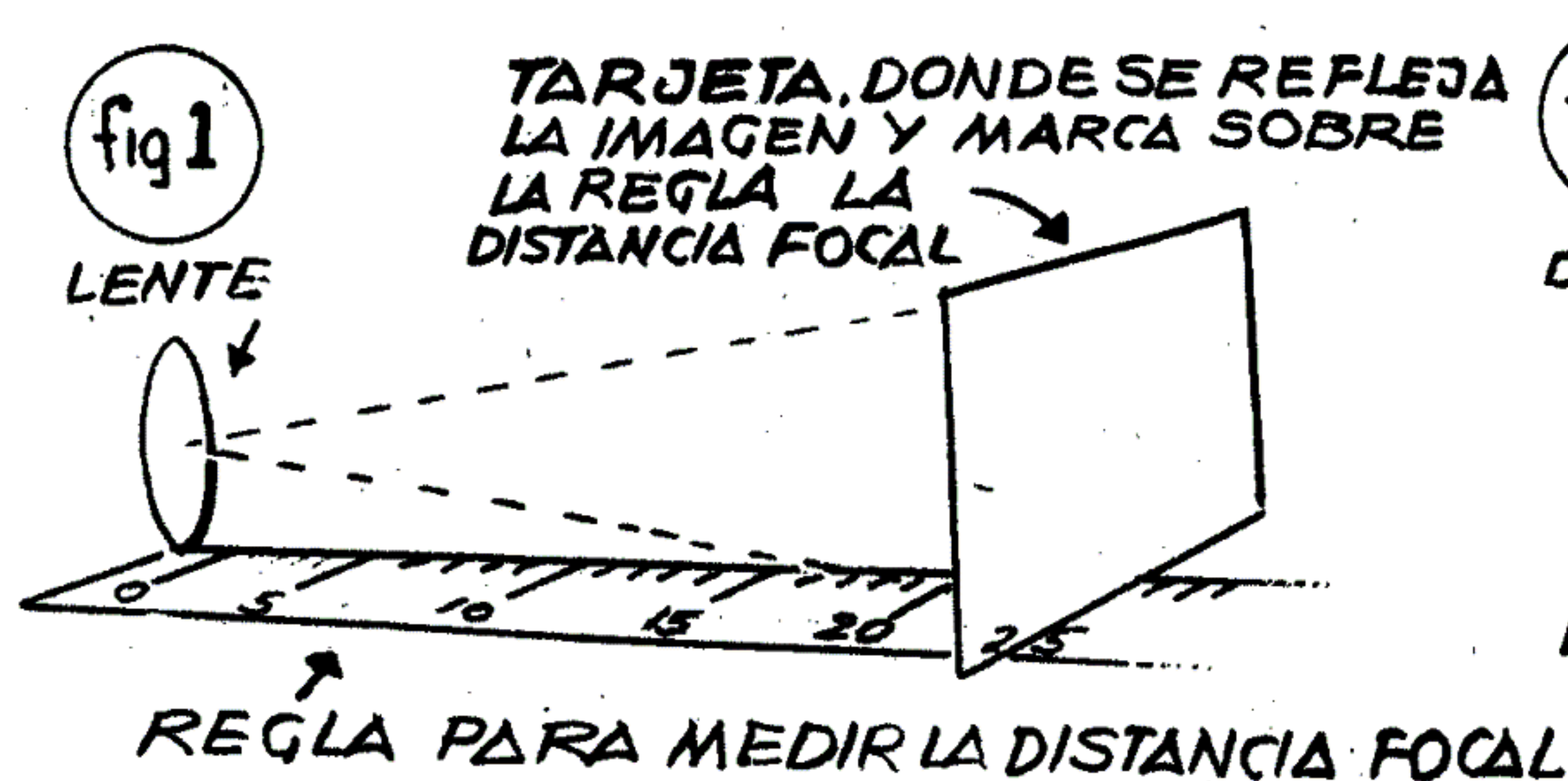
Prov.

Ya estamos cerca de la primavera y podremos salir a pasear por lugares agradables. A mí, como casi al ochenta por ciento de los chicos me gusta dibujar, pero no tengo muchos conocimientos de perspectiva ni proporciones. No todos podemos ser un Seguí, Dol, Guerrero o Tito Sol que "sufren" el dibujo largos años de sus vidas, pero aunque ustedes no sepan mucho de dibujo, con este aparatito podrán hacer hermosos croquis en negro o color ¡pues es facilísimo! Solo tendrán que calcar la imagen

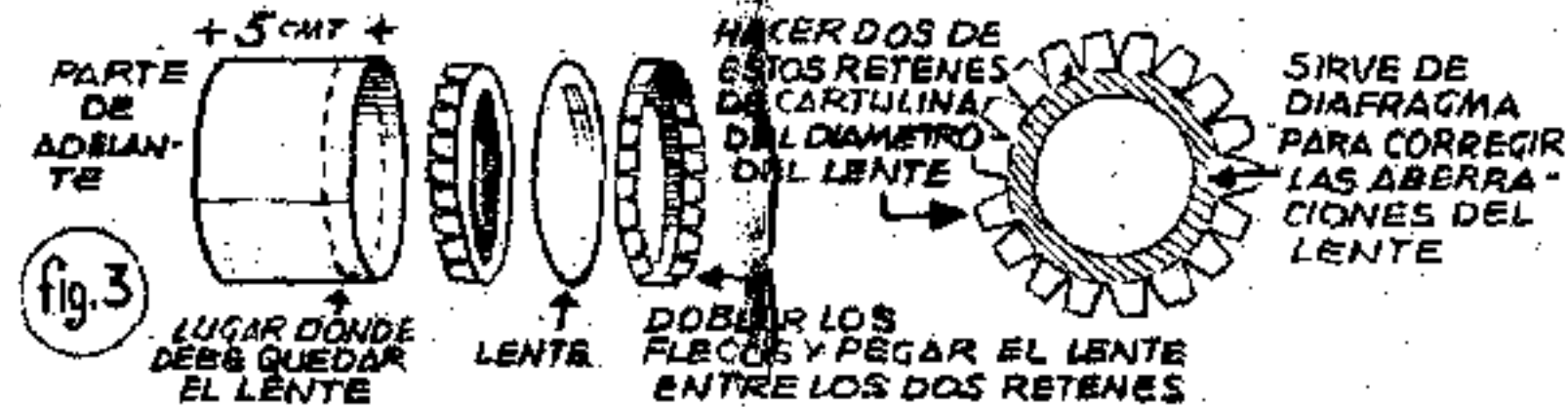
en colores que se proyecta desde abajo en el papel de dibujo.

LENTE

Para hacer esta cámara necesitamos un lente de una lupa, el diámetro unos cuatro centímetros y la distancia focal alrededor de veinte centímetros. No les puedo dar las medidas exactas porque no les quiero hacer gastar dinero ya que un lente de aumento del antejo en desuso de abuelito o una lupa cualquiera puede servir para esto. En la Fig. 1 les



PARA PARA DIBUJAR



indico cómo tomarle la distancia focal a este lente: colocamos el lente en el número cero de una regla, nos introducimos en una pieza en penumbra, con sólo una ventana abierta, enfocamos la imagen sobre una tarjeta para que se proyecten en la misma postes, edificios, etc., que se encuentren a unos cien metros y esa será la distancia focal; luego enfocamos el marco de la ventana y esa será la distancia para dibujar cosas cercanas. En la Fig. 2 les indico cómo debe calcularse la distancia del pa-

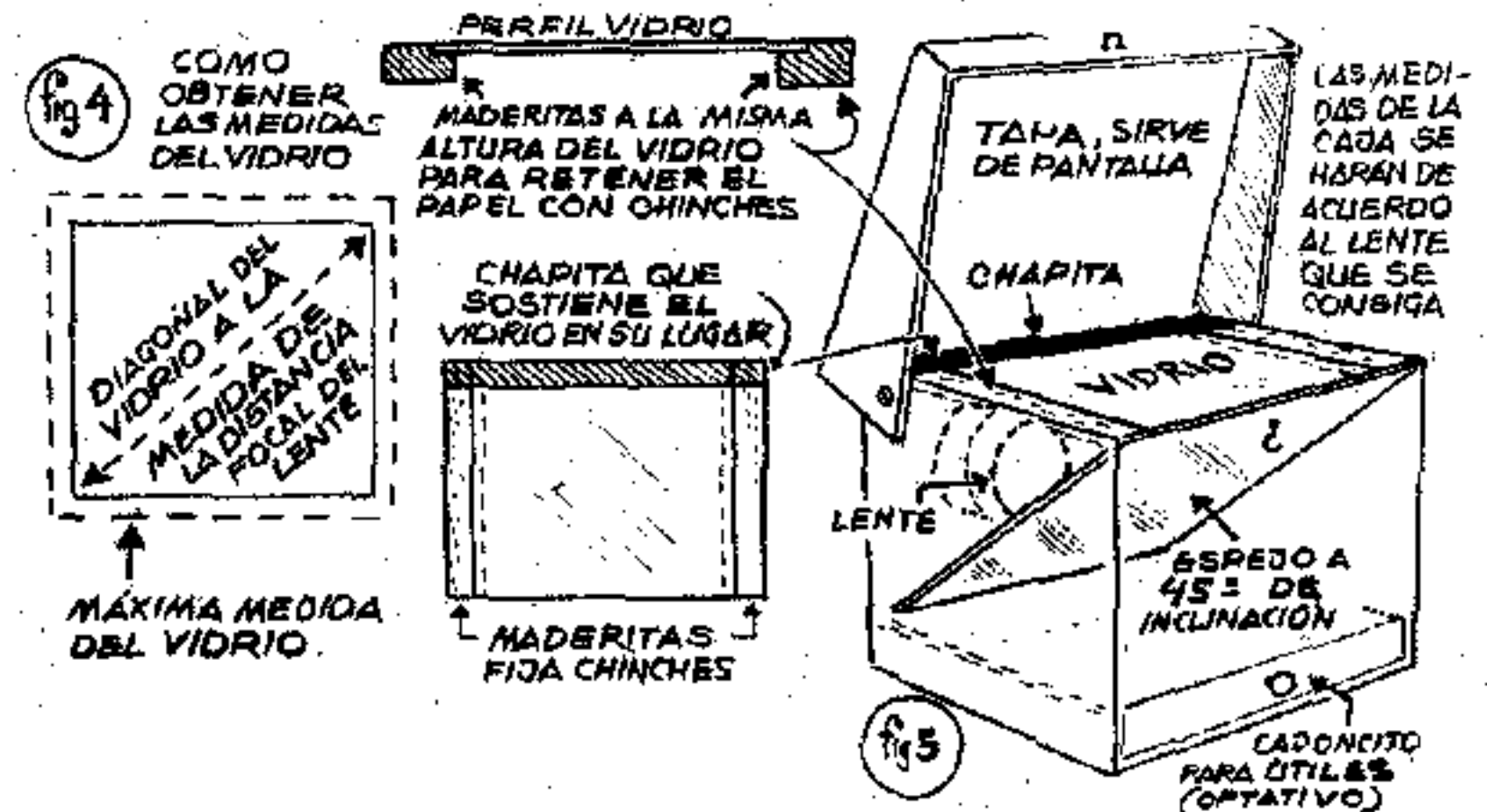
pel de dibujo hasta el lente. Como vemos, si por ejemplo el lente tendría treinta centímetros de distancia focal, contaremos quince centímetros hasta el centro del espejo y quince hasta el papel de calcar, que se apoya en la parte superior del vidrio. Probemos esto frente a la ventana y la imagen aparecerá en el papel con todos sus detalles.

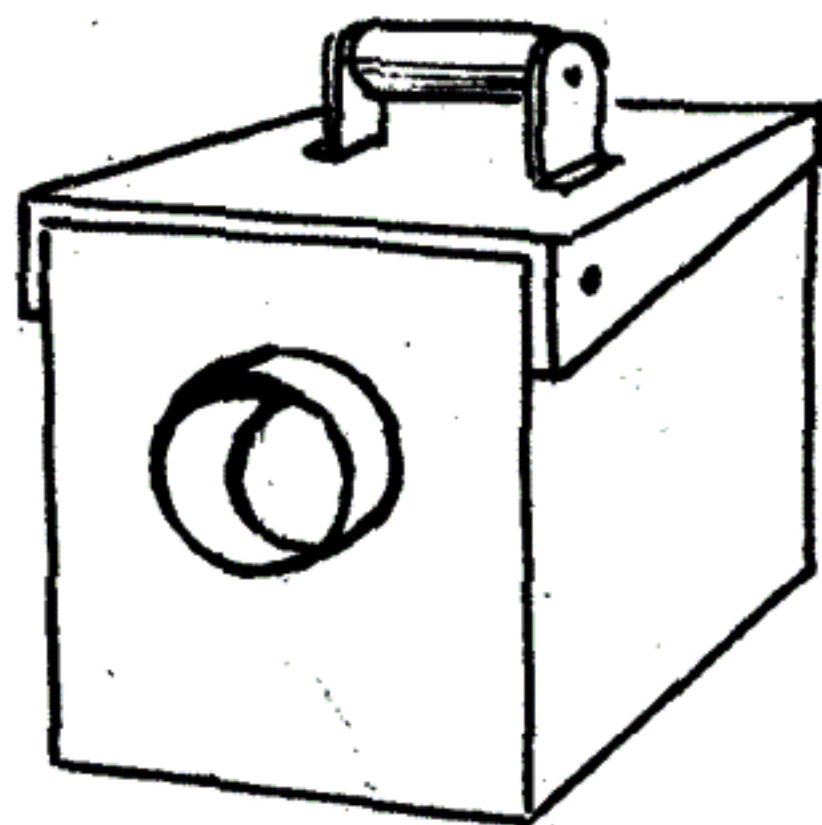
Al frente lo fijaremos en un tubo de cartón grueso u hojalata (Fig. 3), uno o los dos retenes de cartulina conviene que sea con una perfora-



ción que cubra uno o uno y medio centímetro, dejando el centro de unos tres centímetros de diámetro descubierto. Si el lente es de unos ocho centímetros de diámetro, podemos dejar unos cinco centímetros descubierto. Esto se hace para me-

jorar la calidad de la imagen. IMPORTANTE: no diafragmar mucho porque esta cámara deberá usarse en lugares iluminados y cuanto más diámetro tenga el lente descubierto (ABERTURA) más luminosa será la imagen.





Ahora observemos la Fig. 4 y ahí con medida de la distancia focal en diagonal, nos dará las medidas del recuadro (también del vidrio, aunque éste deberá ser medio centímetro más en todos sus lados para apoyarlo en el marco).

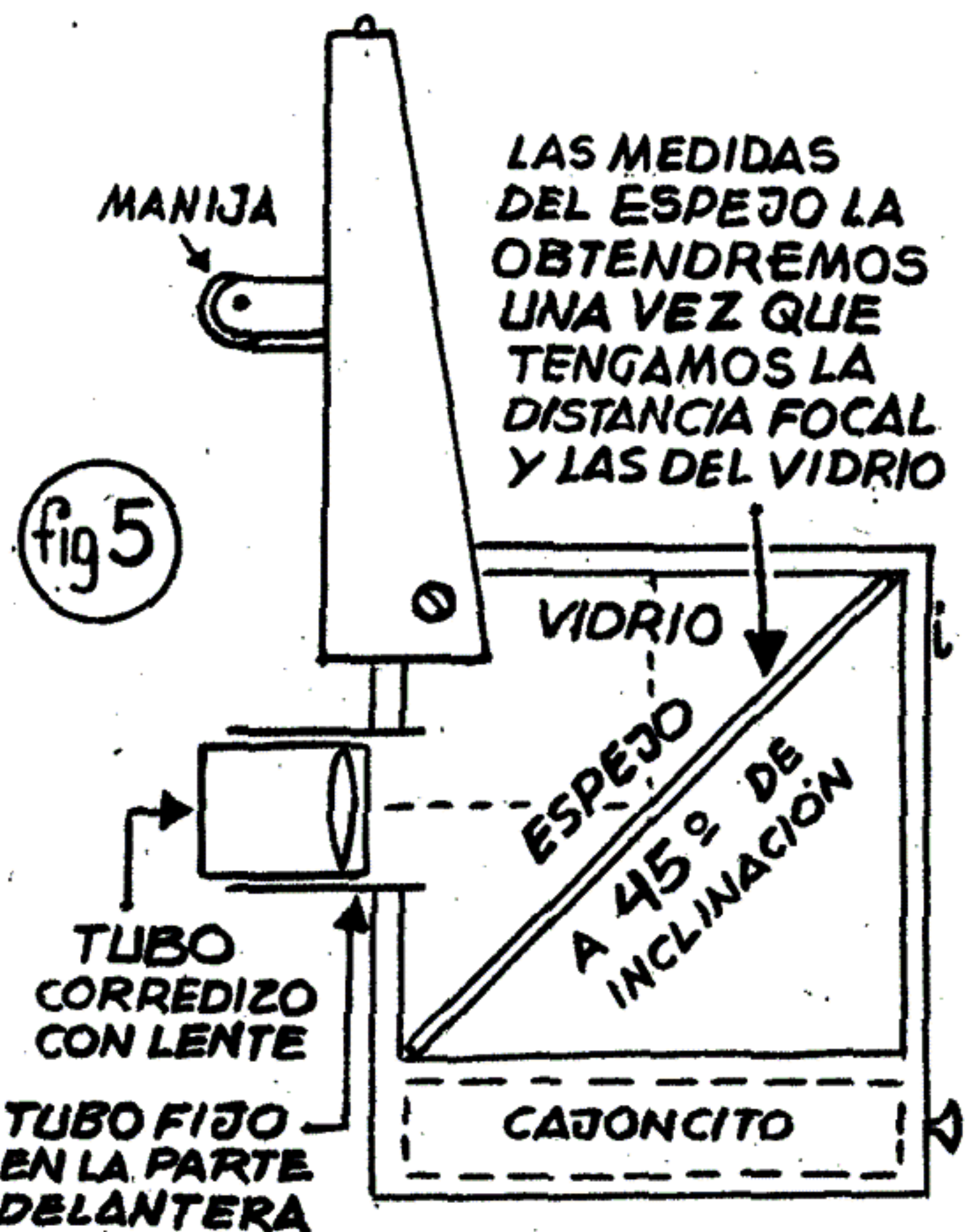
CAJA

La Fig. 5 nos muestra la caja con su tapa que deberá ser hecha según el lente que consigan (dado que todas las medidas dependen de la distancia focal de éste).

Como vemos el tubo del lente corre ajustado en otro tubo que está fijo en la parte del frente de la caja; cuando está atrás, estará enfocado en objetos lejanos y al correrlo hacia adelante enfocará objetos más cercanos. El espejo va inclinado a 45 grados, el vidrio transparente —dado que el papel debe ser traslúcido, de esos para calcar—, ya tomado de los bordes y en los dos costados dejemos espacio como para fijar el papel con chinchas o tiras adhesivas. La tapa sirve de pantalla y como ven en el dibujo pueden hacerle un cajoncito para llevar el papel y los lápices de colores, como así también una manija para llevar la cámara.

COMO DIBUJAR CON ESTA CAMARA

Coloquémonos frente al paisaje u objeto que deseamos dibujar (calcar), enfoquemos la escena sobre



el papel; la cámara habrá que apoyarla en un lugar bien firme y si es posible busquemos un sitio con sombra para poder ver bien lo que vamos a calcar.

Con un poco de práctica obtendremos apuntes asombrosos y aunque no parezca adelantaremos mucho en el difícil arte del dibujo y pintura.

PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

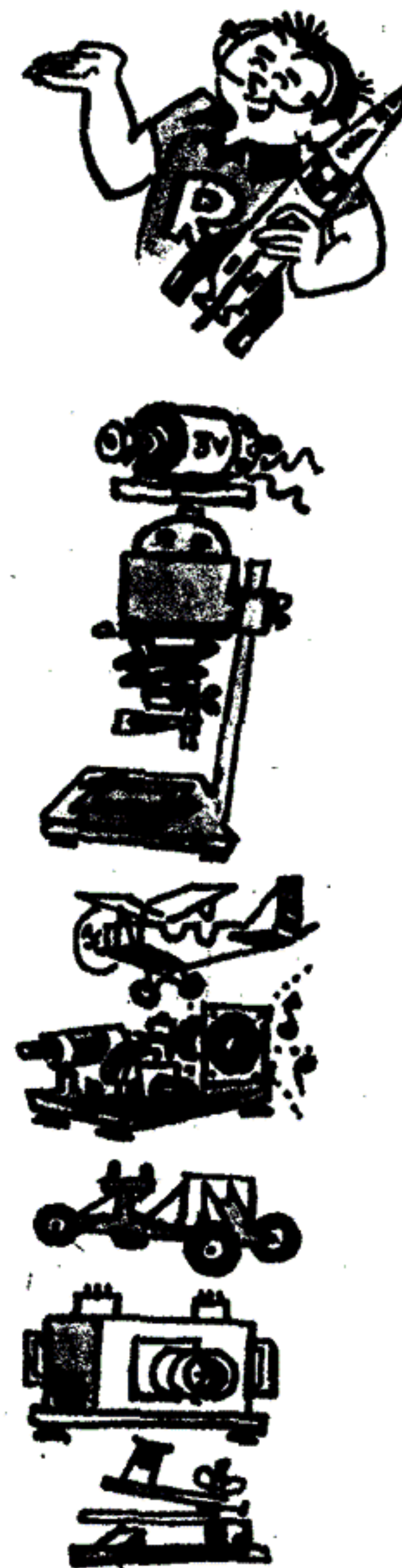
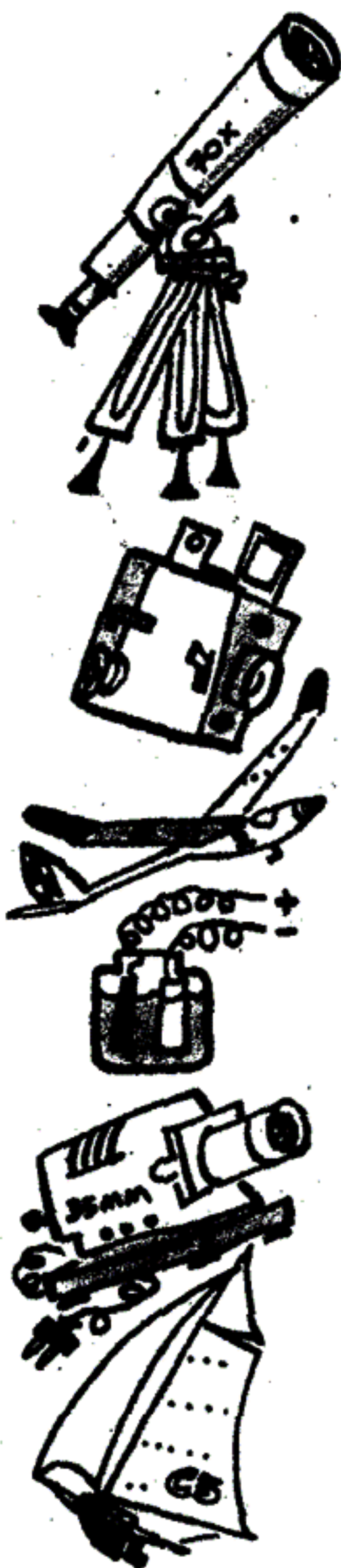
PRECIO DE LAS COPIAS:

- 2 planitos e instrucciones \$ 2,50 (m\$n. 250.—)
- 3 planitos e instrucciones \$ 3,00 (m\$n. 300.—)
- 6 planitos e instrucciones \$ 5,50 (m\$n. 550.—)
- (En estos precios está incluido gastos de envío)

Los pedidos a REVISTA LUPIN, Diagonal Norte 825, 3º P. Capital Federal. **COMO ENVIAR EL DINERO:** Unicamente remitir GIRO POSTAL (no se aceptan estampillas ni cheques bancarios) a nombre del señor Enrique Murga, indicando en papel aparte los planitos solicitados.

- | | |
|--|---|
| 1 CAMARA FOTOGRAFICA | 11 AMPLIADORA |
| 2 EPICOSPION (Proyector de vistas opacas, historietas, láminas, fotos, etcétera) | 12 PROYECTOR DE DIAPOSITIVOS (35 mm.) (con lámpara de proyección y condensadores) |
| 3 COMO REVELAR Y COPIAR FOTOS | 13 AVION CON MOTOR A GOMA |
| 4 PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALA | 14 YATE (LIGERO) |
| 5 PILAS (sal común) | 15 MOTORCITO ELECTRICO |
| 6 TELESCOPIO | 16 HECTOGRFO (Imprenta casera) |
| 7 RADITO EXPERIMENTAL | 17 KART (con motor a hermanito) |
| 8 INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO | 18 UN RECEPTOR MUY SENCILLO |
| 9 MICROSCOPIO | 19 AVION DE LUPIN (para volar) |
| 10 DOS RADITOS. UNA REGENERATIVA | 20 HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR |
| | 21 PROYECTOR DE HISTORIETAS |
| | 22 PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS (muy simple) |
| | 23 PLANEADOR (sin madera balsa) |

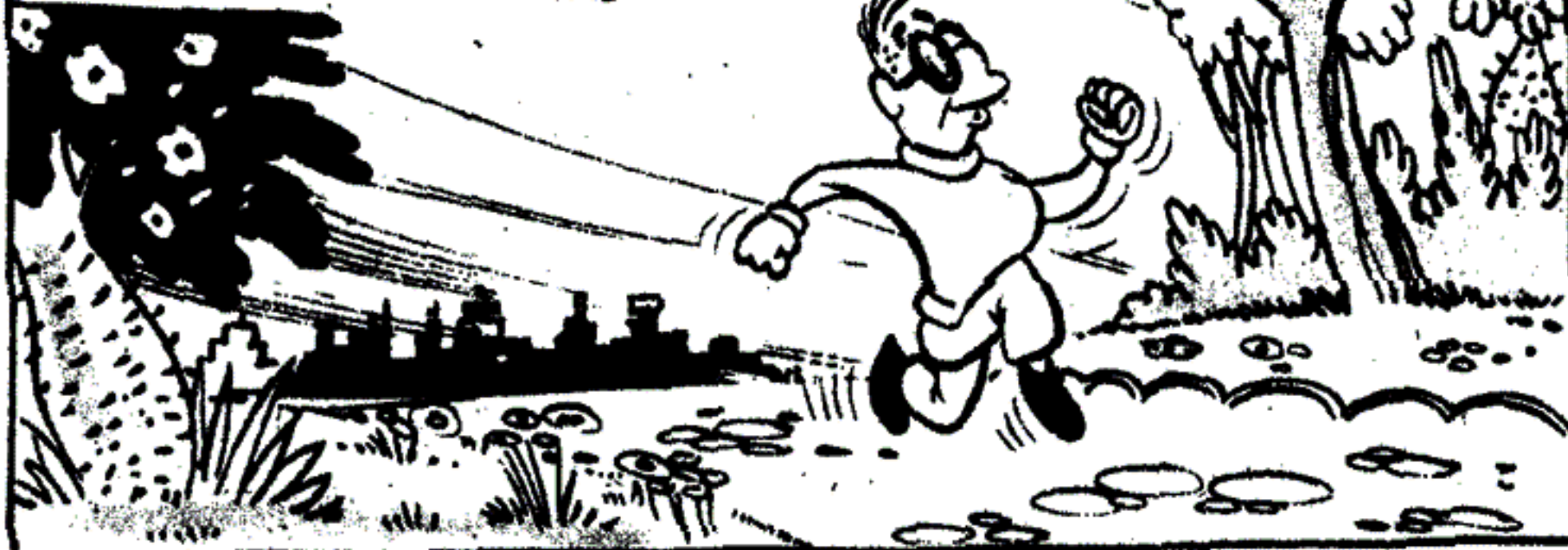
¡IMPORTANTE! Solo hay existencia de los indicados en esta página.
NO PEDIR OTROS aunque hayan sido publicados.



MOSCA Kid

POR
GUILLERMO
GUERRERO

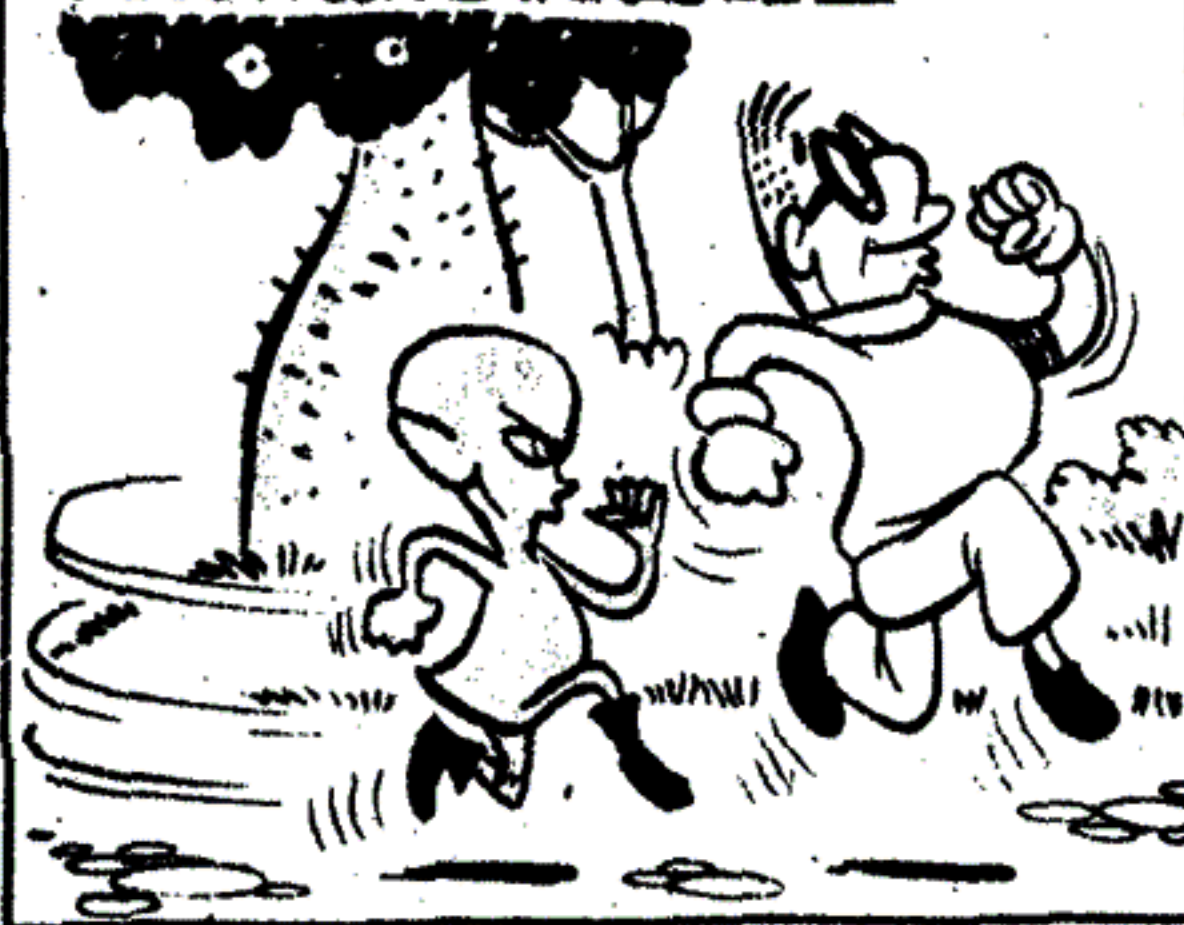
AQUELLA MADRUGADA, MOSCA SE HABIA LEVANTADO PARA HACER FOOTING, Y APENAS DESPUNTABA EL DIA YA ESTABA EN UN PARQUE GERCANO A LA CIUDAD HACIENDO SU TRABAJO



PERO ALGUIEN OCULTO TRAS UN ARBOL, ESPIABA...



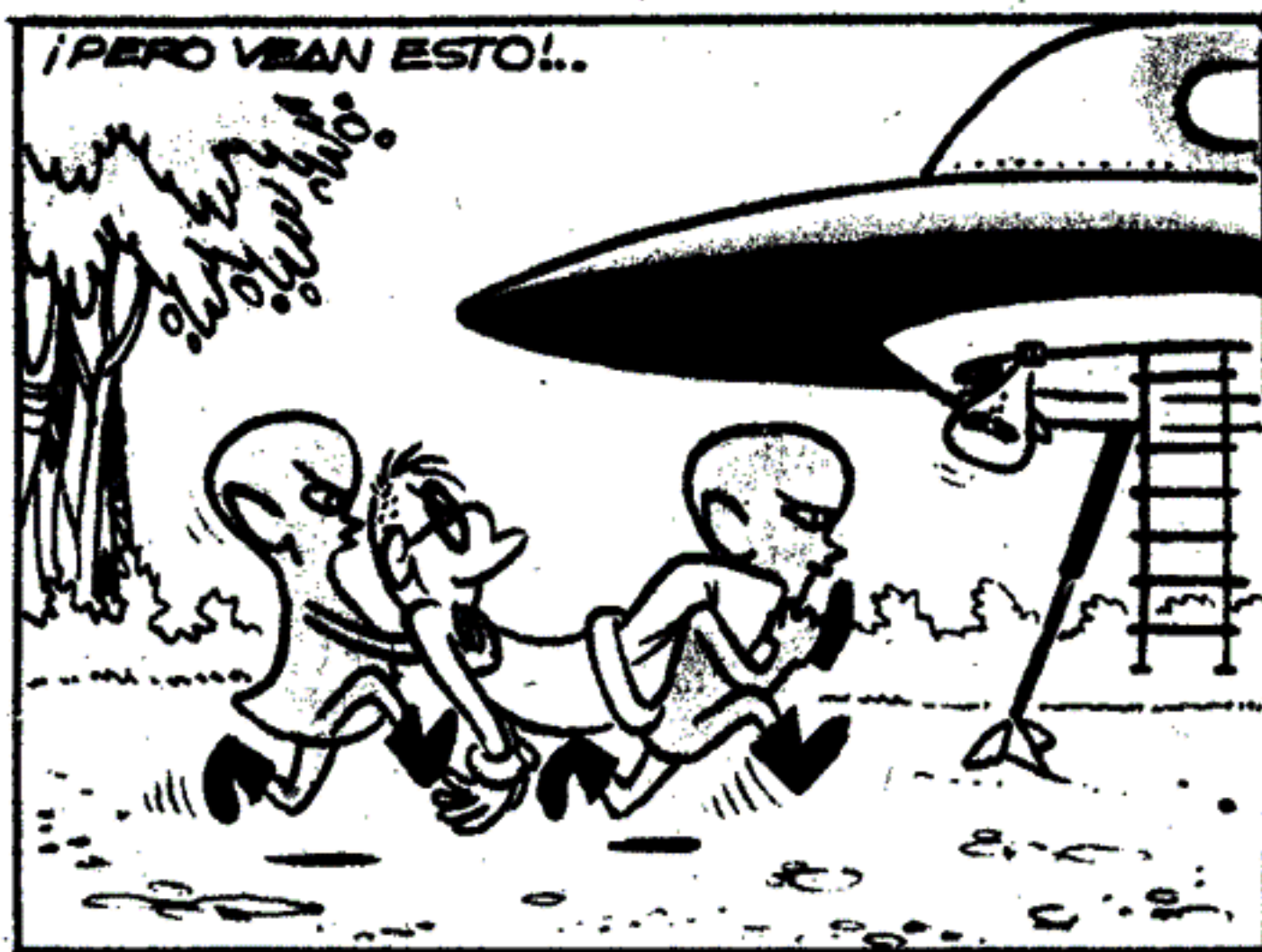
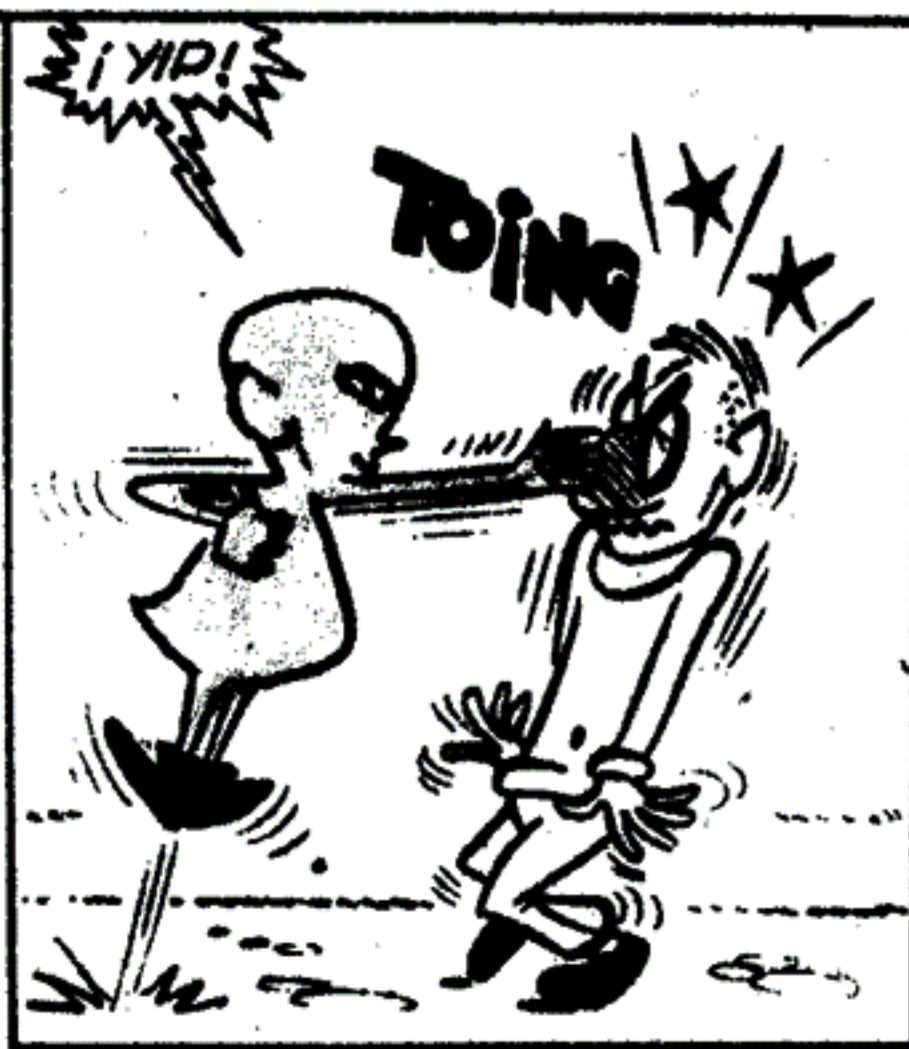
...Y AL PASAR MOSCA SE PUSO A CORRER ATRAS DE EL

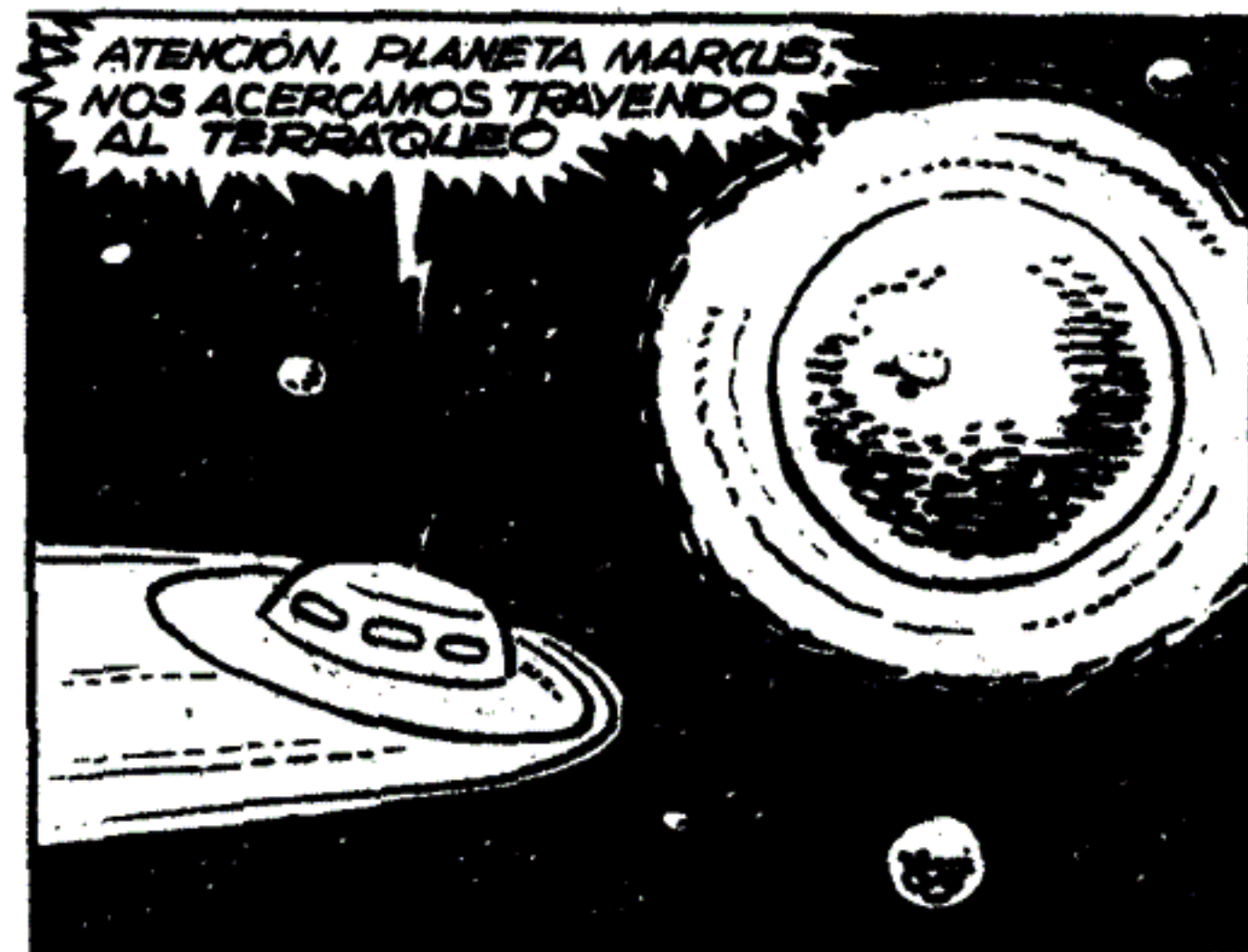


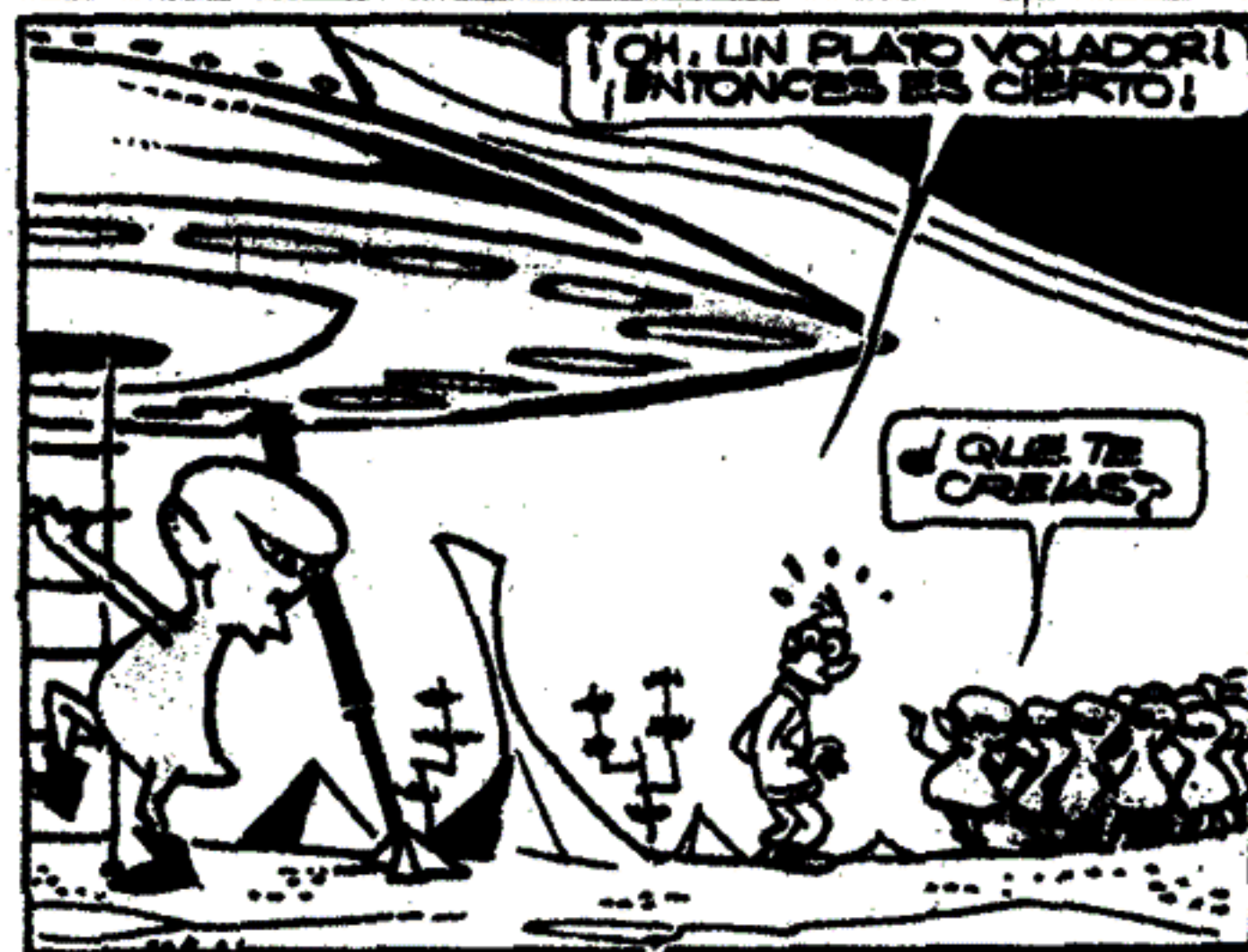
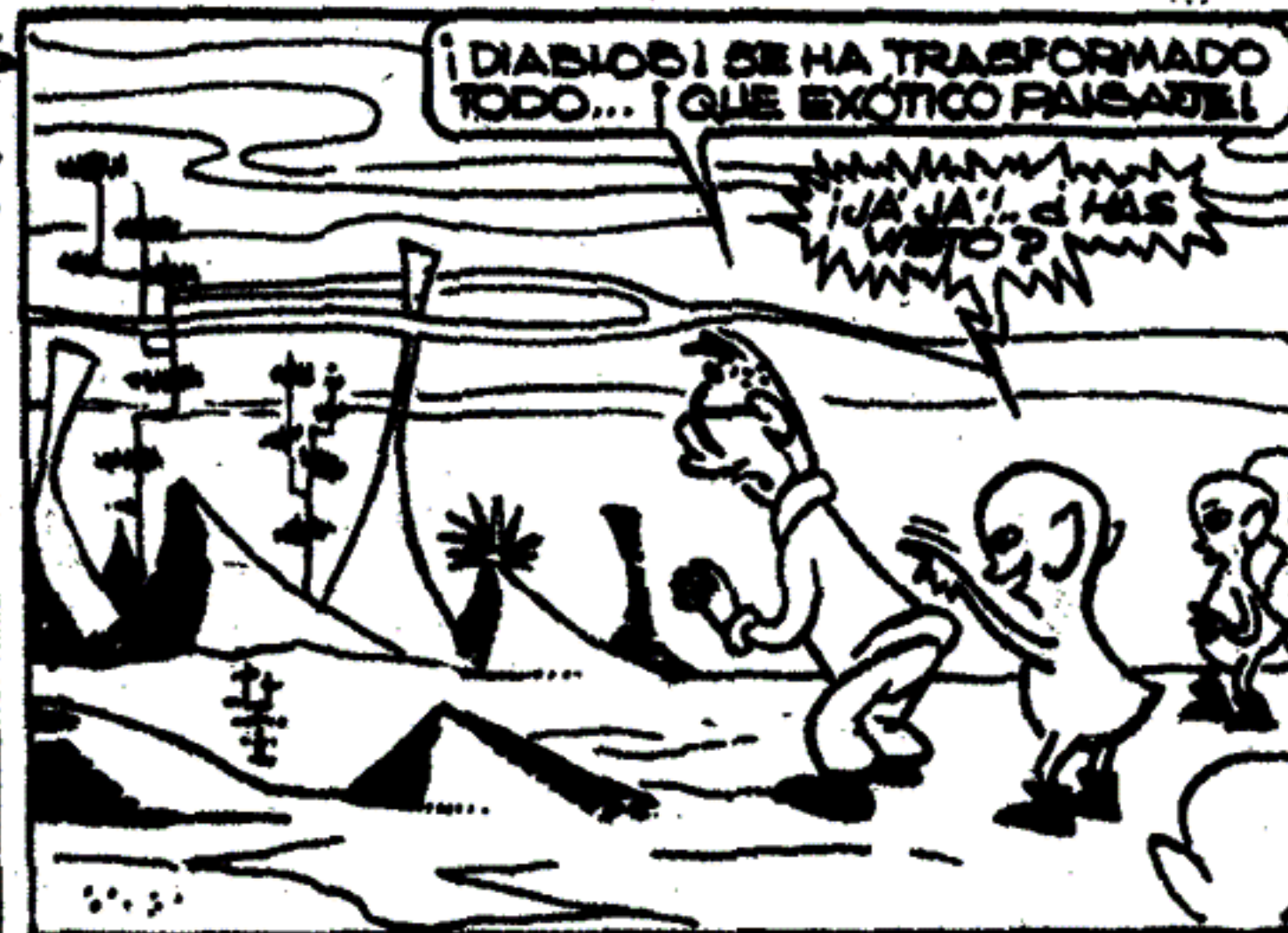
¡CHIST!...
¡CHIST!...

¡EH? ¿QUEN CHIS...
¡OOOH!... ¿Y ESTO?











¡VEA AQUELLO! ES UN
ESTADIO DE BOX. ES EL
UNICO ENTRETENIMIENTO
QUE NOS GUSTO DE LOS
TERRAQUEOS



PERO ESO ES UN DEPORTE
VIRIL. NO UN ENTRETENI-
MIENTO!

LO QUE SEA,
YO TE VI HACERLO
ATI Y ME GUSTO,
TENDRAS QUE
ENSEÑARNOS



¡SI SI! ¡QUEREMOS BOXEAR!
¡QUE NOS
ENSEÑE!

¡NOS TIENE
QUE ENSEÑAR!

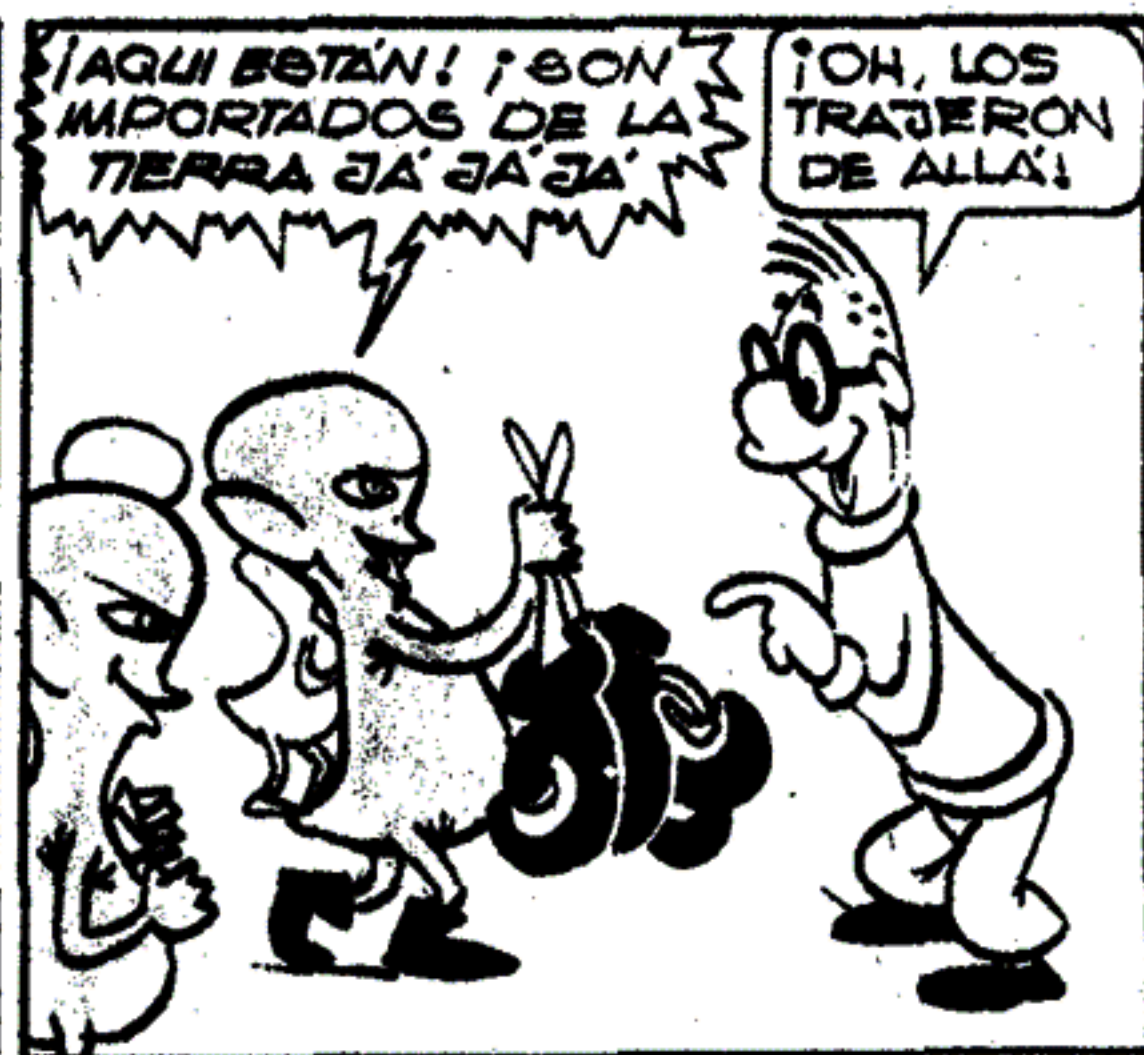


¡ESTA BIEN! ¡ESTA BIEN!
COMENCEMOS

¡VIVAA! ¡BRAVO!



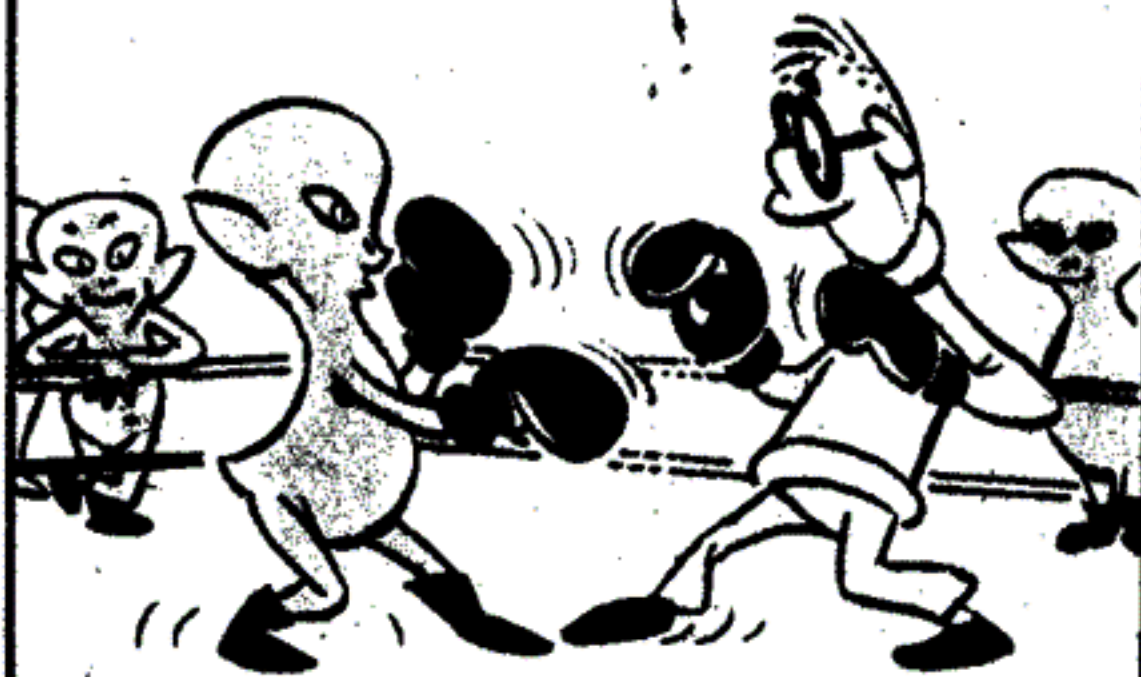
SE HAN INGENIADO BIEN PARA
HACER EL RING... PERO... Y
LOS GUANTES.



¡AQUI ESTAN! ¡SON
IMPORTADOS DE LA
TIERRA JA JA JA

¡OH, LOS
TRAJERON
DE ALLA!

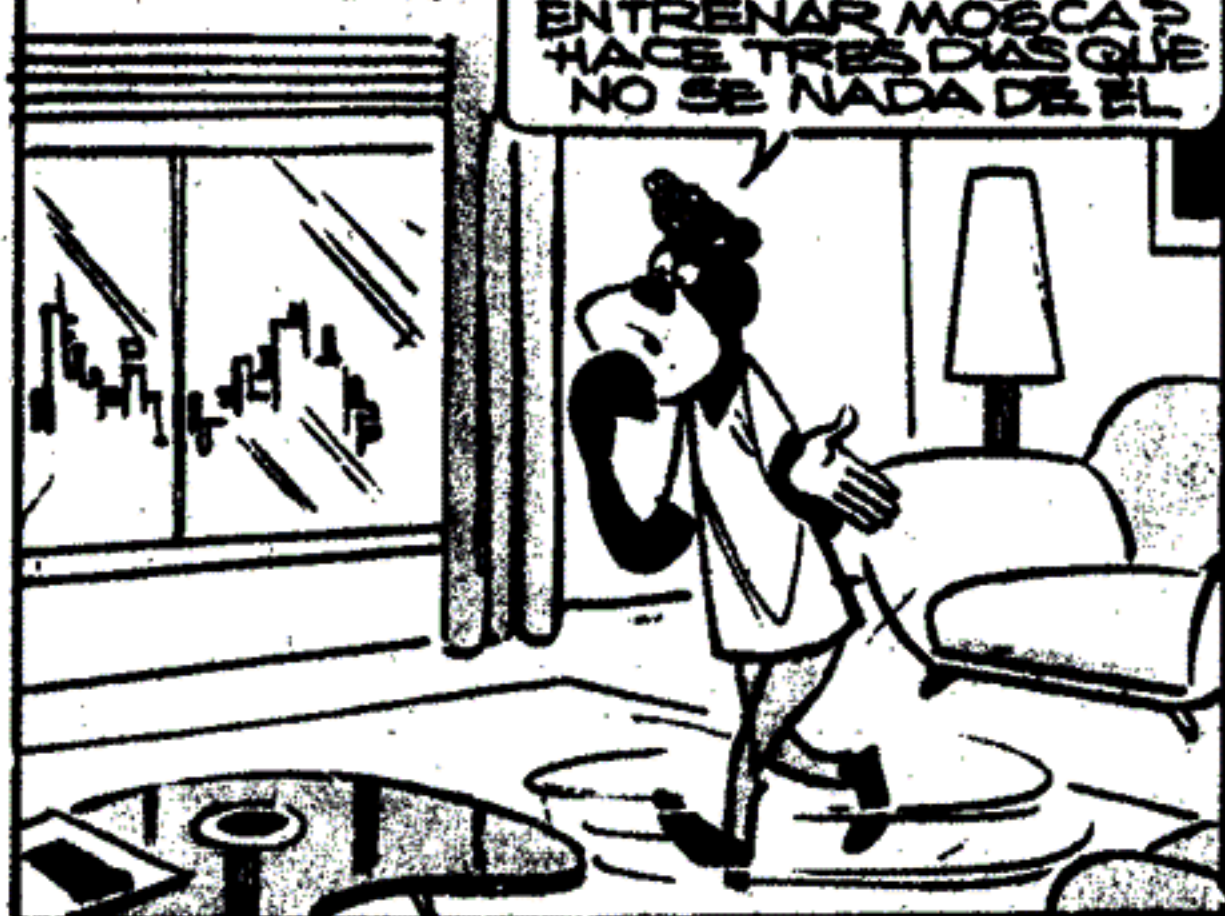
ASI FUE COMO MOSCA SE CONVIRTIÓ
EN ENTRENADOR DE ESTOS SERES
QUE QUERIAN APRENDER EL ARTE
DE LOS PUÑOS...



Y EN MUY POCO TIEMPO NO
HABIA UNO SOLO QUE NO SUPIERA
SUS SECRETOS



Y ALLA' LEJOS,
EN LA TIERRA



Y YA ME ESTA
PREOCUPANOO,
TRATARE DE
DAR CON EL
DE CUALQUIER
FORMA



PUDO HABERLE SUCEDIDO ALGO,
LO MEJOR SERA QUE HAGA LA
DENUNCIA A LA POLICIA, YA QUE
NADIE SABE NADA DE SU
PARADERO



DEJEMOS A HOLLIN CON SUS AVERIGUACIONES
Y VOLVAMOS AL PLANETA MARCUS
MOSCAKID, TE QUEDAMOS MUY
AGRADECIDOS, YA PUEDES
VOLVER CON LOS TUYOS.
ESE APARATO TE LLEVARA





REPENTINAMENTE, COMO UNA LUZ, LOS MARCUSIANOS SE LANZARON AL ATAQUE CONTRA LOS INVASORES A GOLPES DE PUÑO



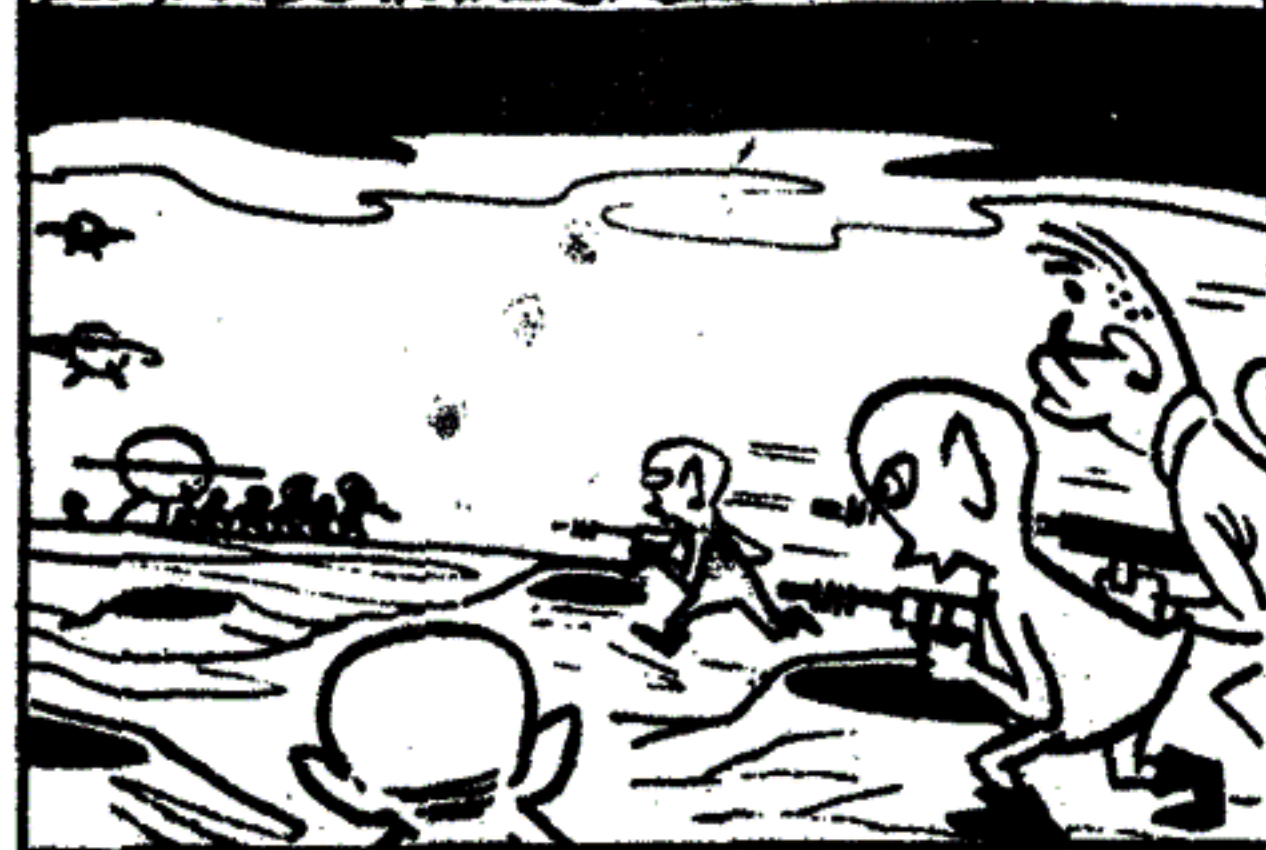
¡APODERENSE DE SUS ARMAS!

ESTOS AL VERSE SORPRENDIDOS Y ROTAS SUS ESCAFANDRAS POCO PUDIERON HACER...

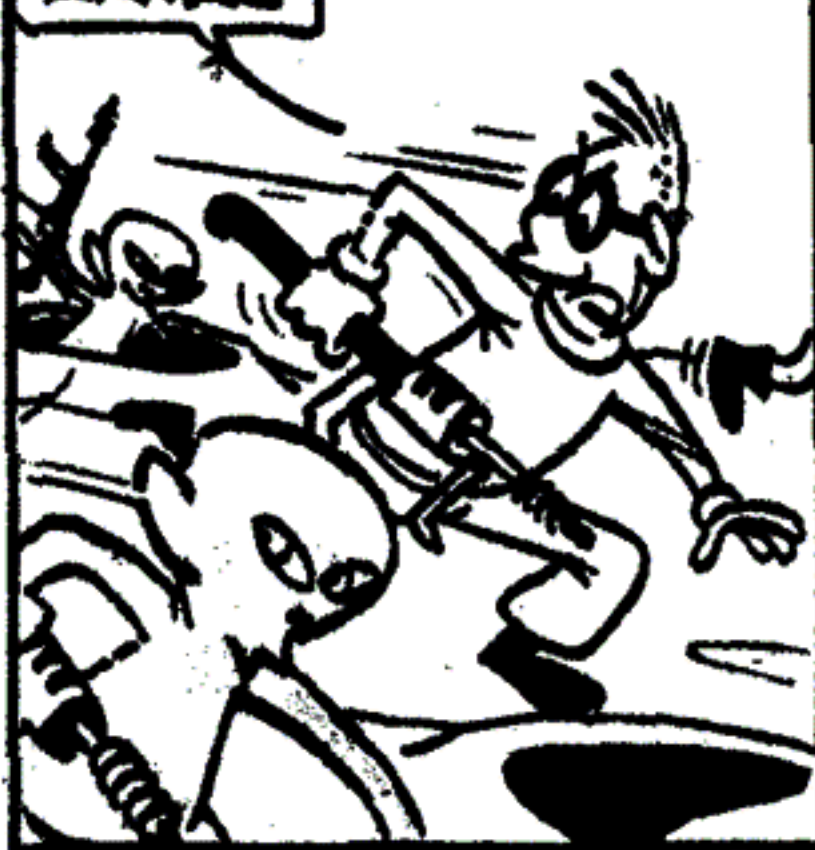


¡BRAVO! NUESTRO APRENDIZAJE DIO UN RESULTADO!

LAS ARMAS DE LOS PRIMEROS DERROTADOS PASARON A MANOS DE NUESTROS AMIGOS PERO DE OTROS APARATOS SEGUIAN LLEGANDO INVASORES



¡PROTEJÁMONOS EN LOS CRÁTERES! ¡LOS PARAREMOS CON SUS PROPIAS ARMAS!



¡DESTRUYAMOS LOS APARATOS!



¡FORMIDABLE! ¡ESTOS RAYOS LOS FUNDEN!





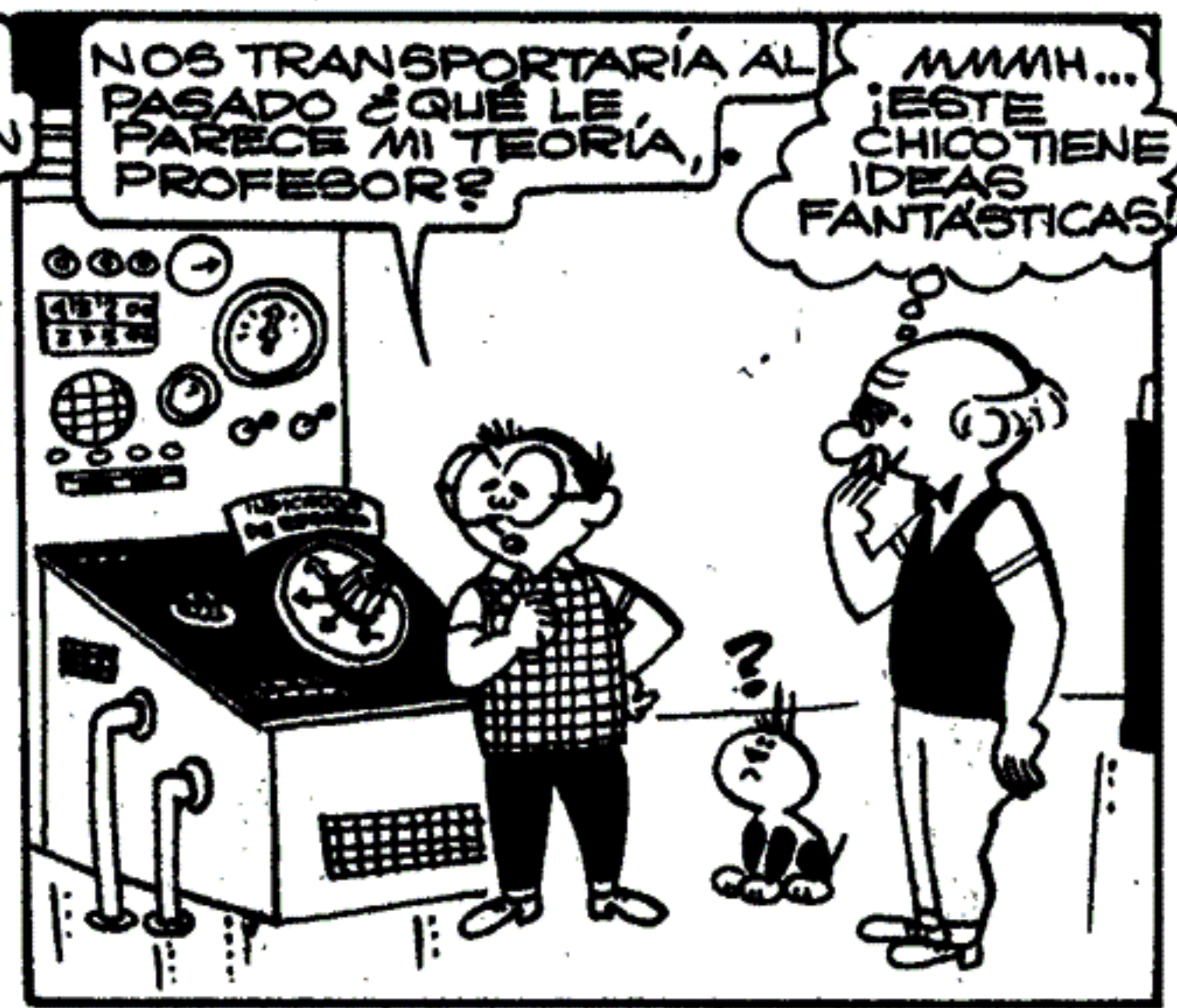
RESORTE

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

EL AYUDANTE DEL PROFE

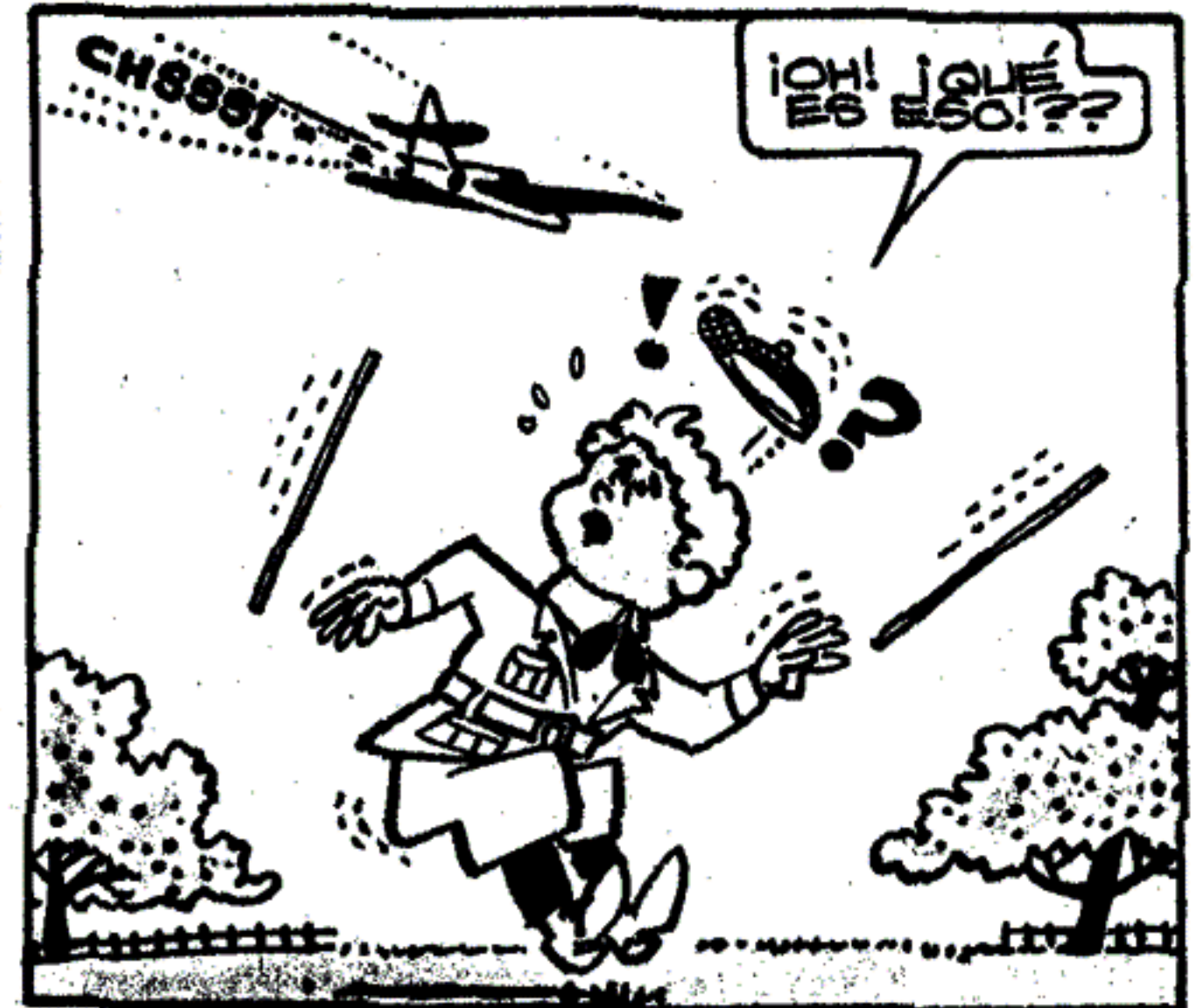
Por DOL

"MA'S QUE ENIGMÁTICO"



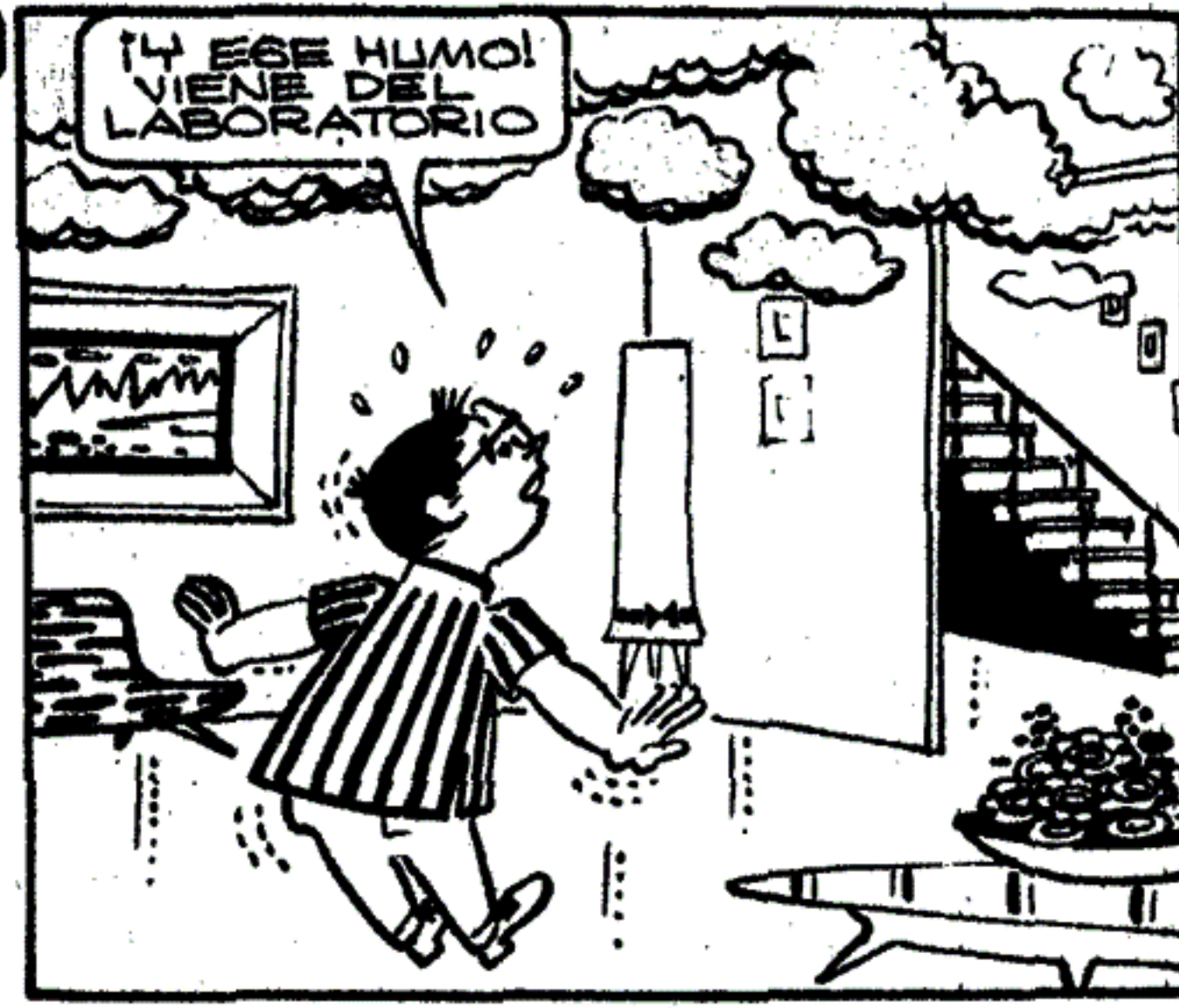


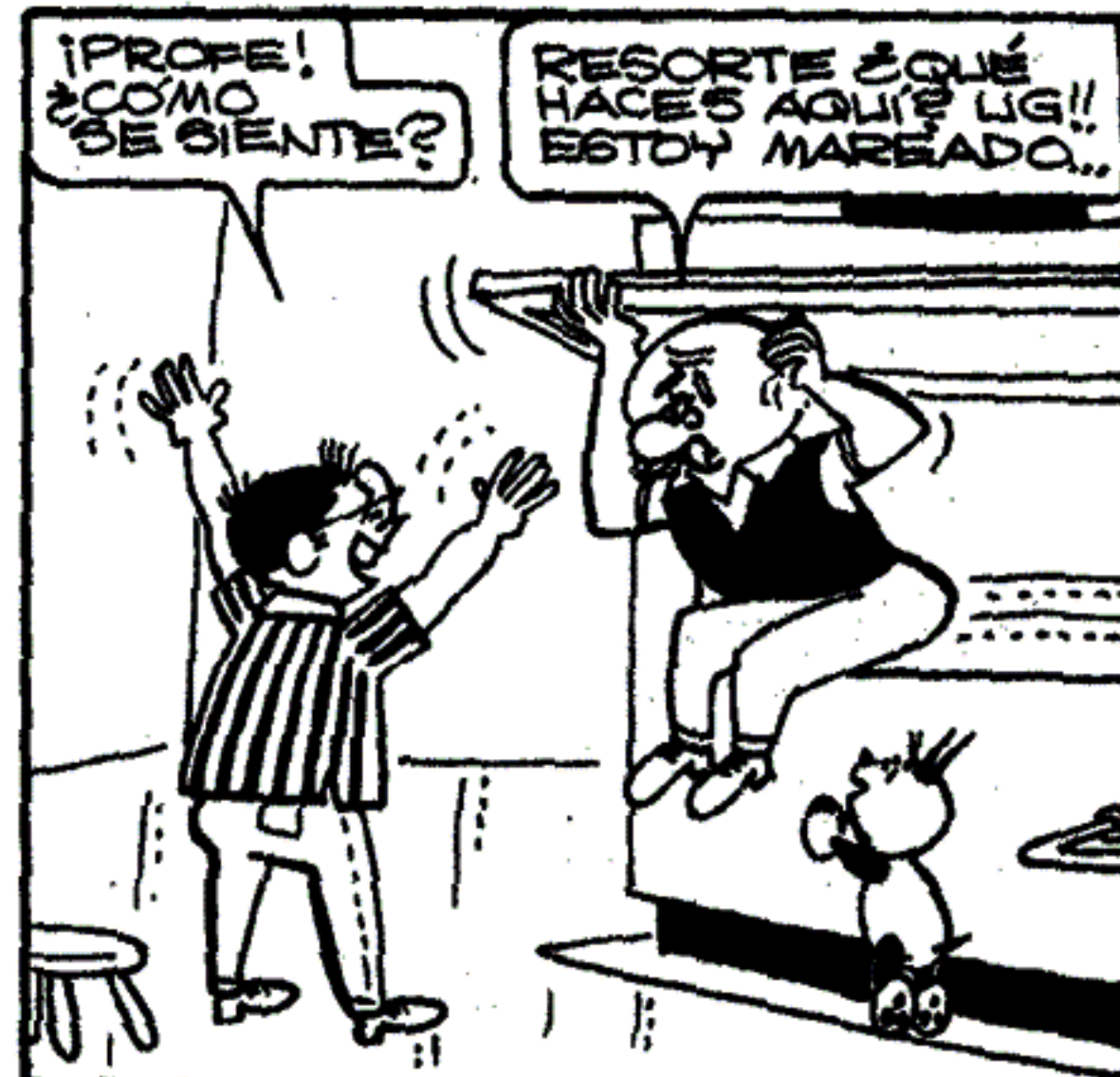








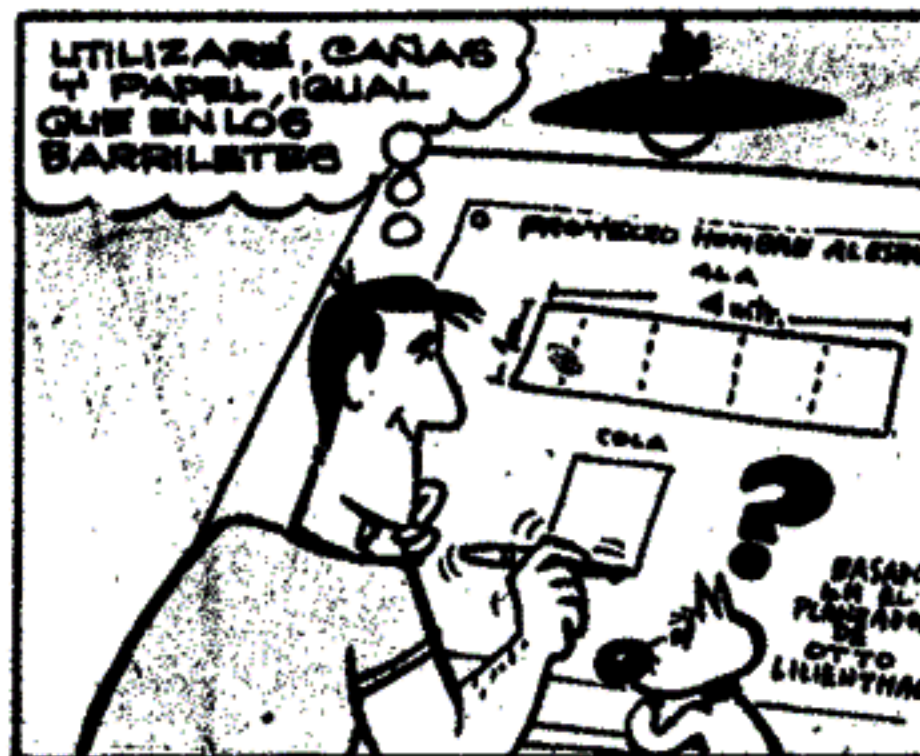
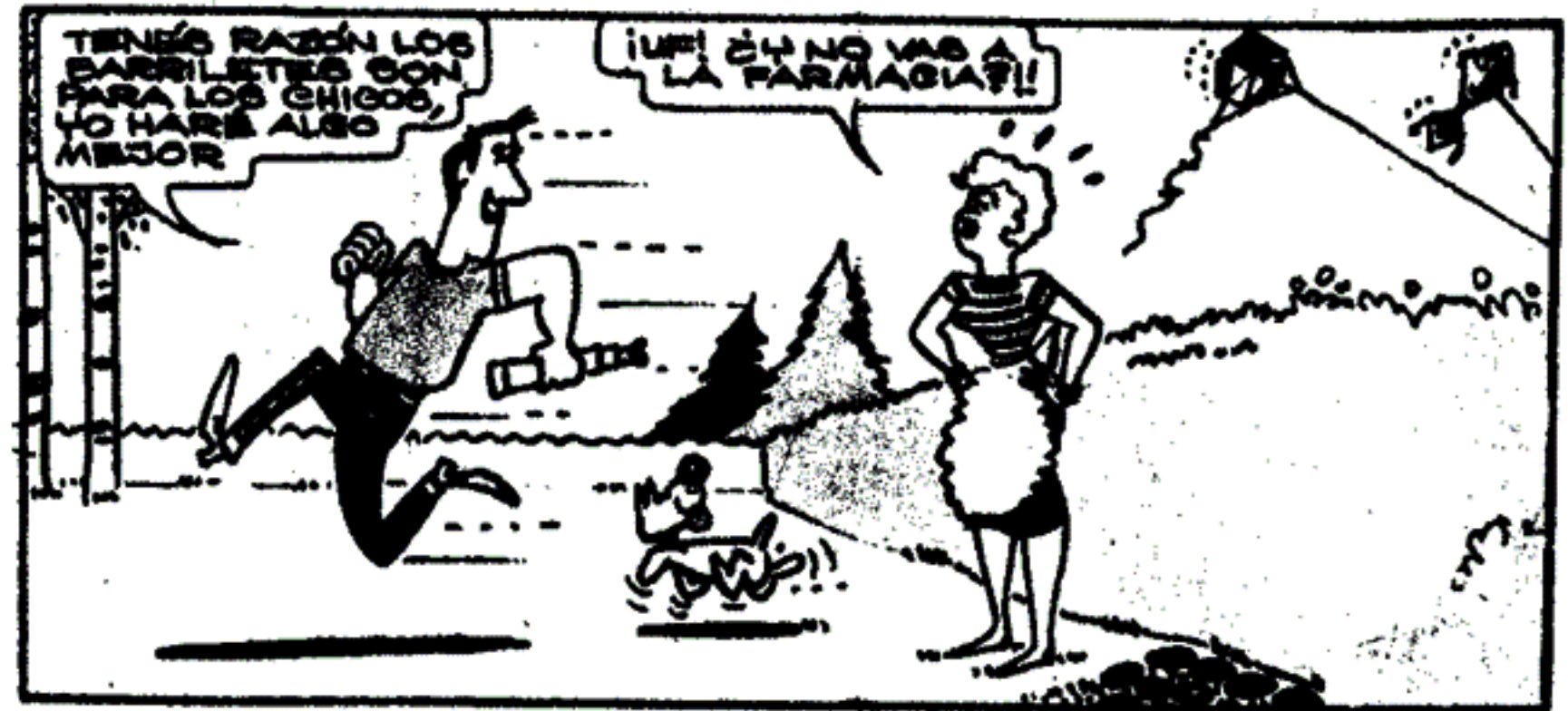


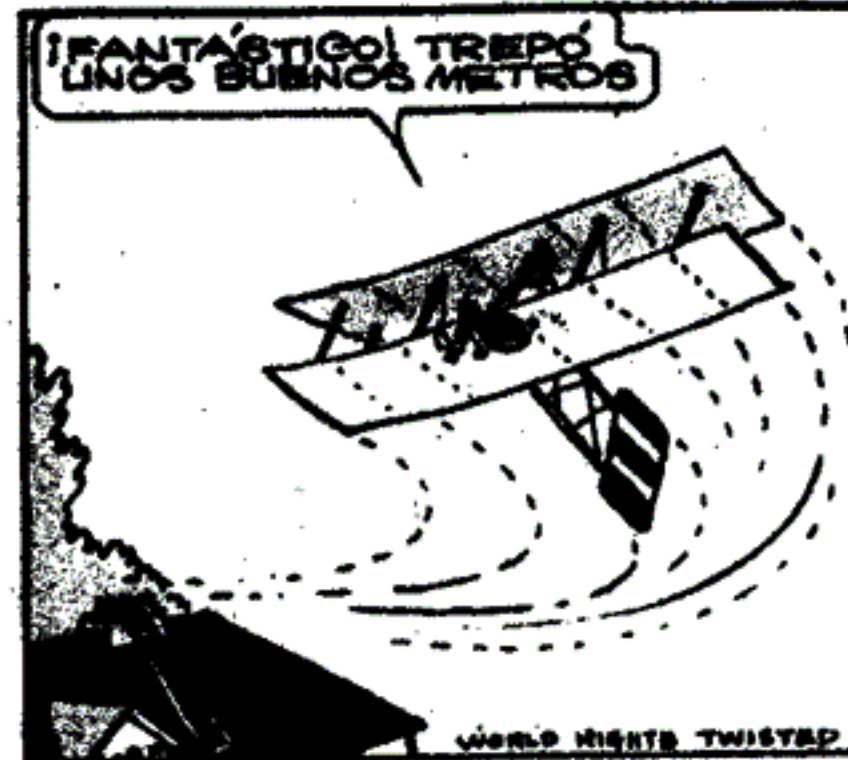
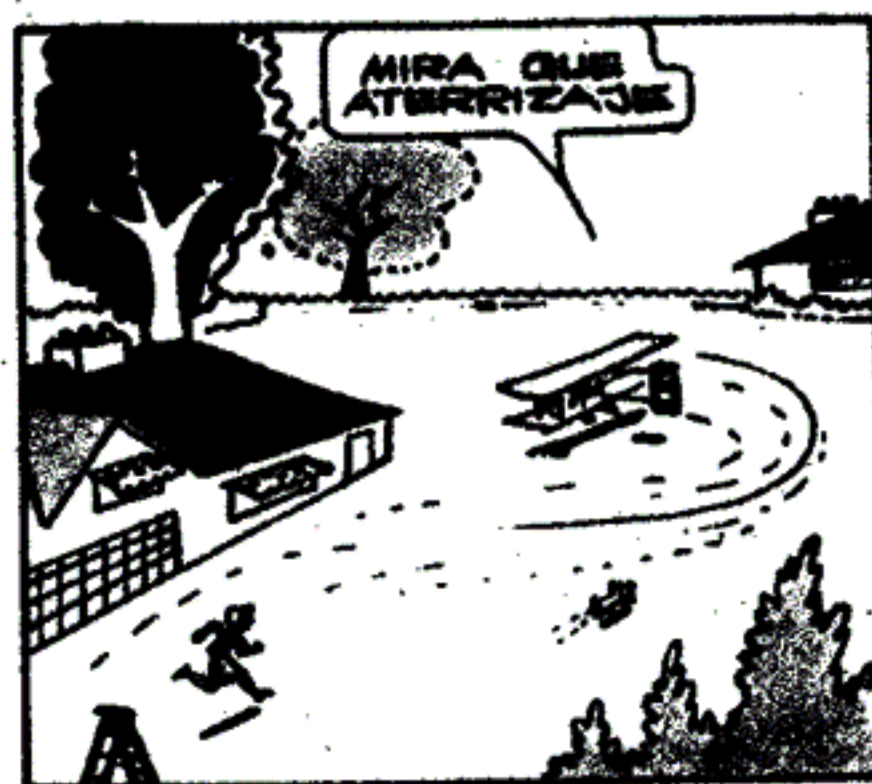
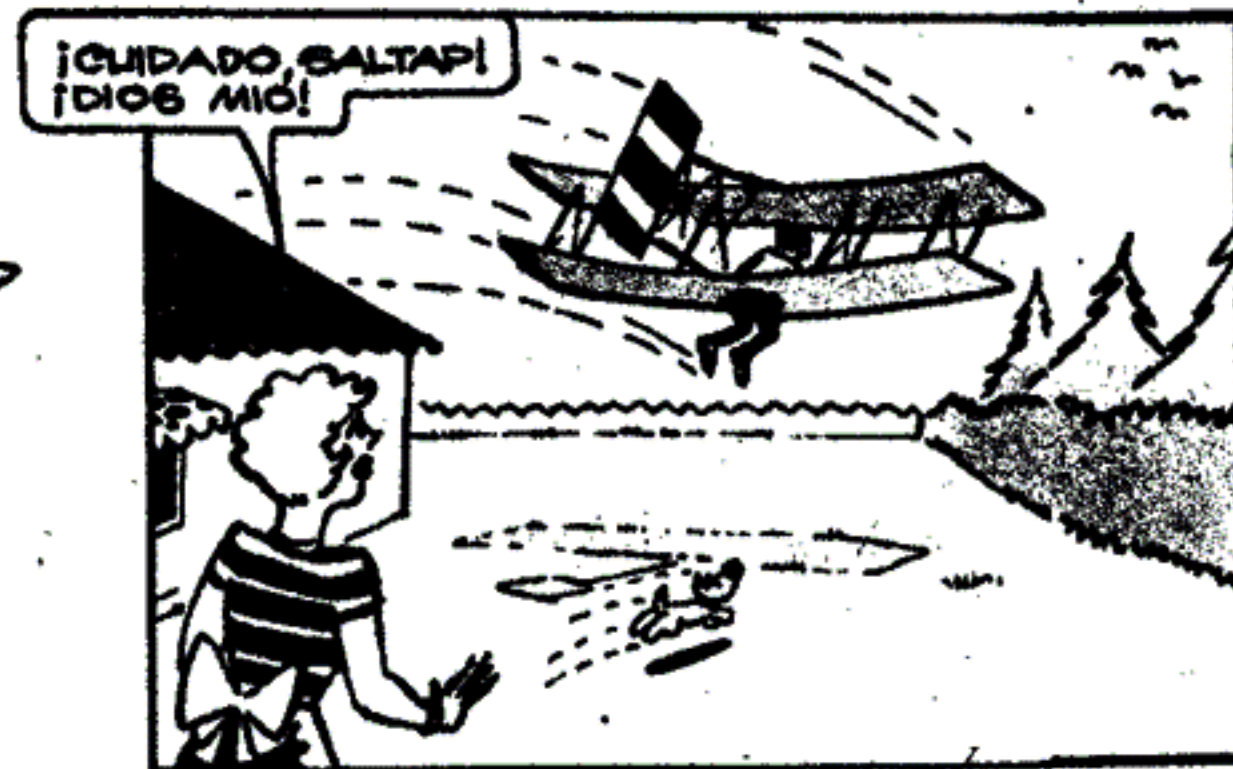
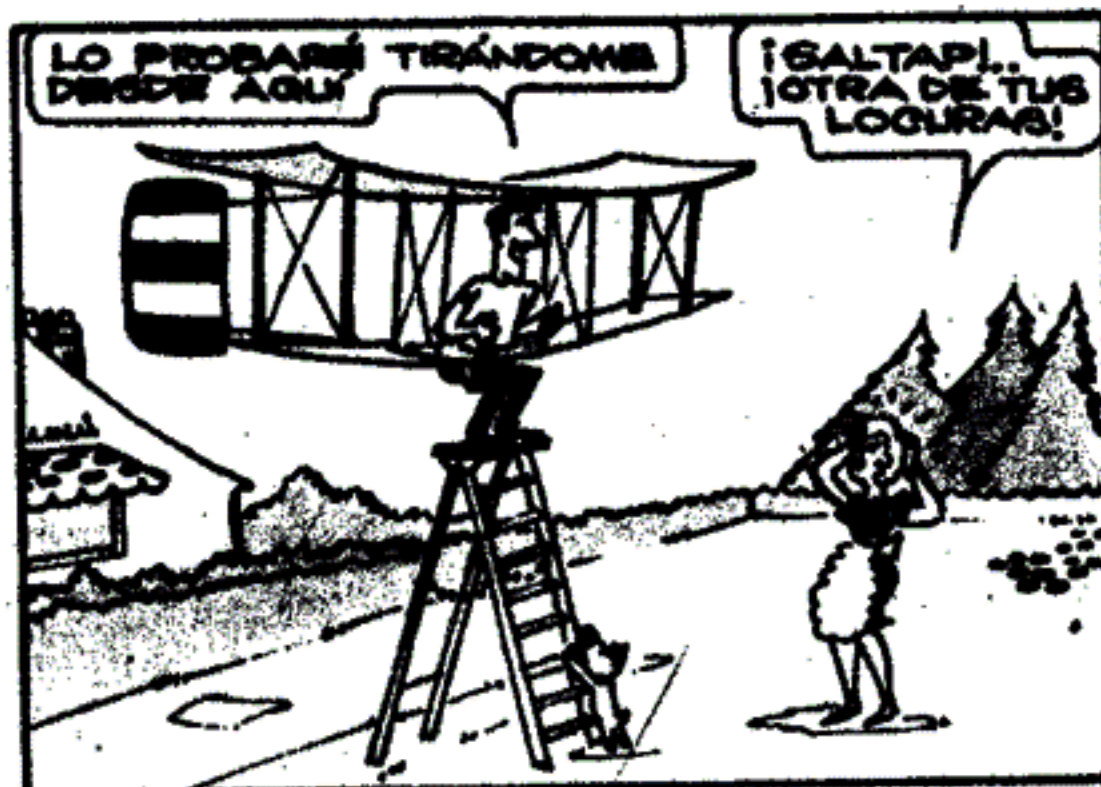


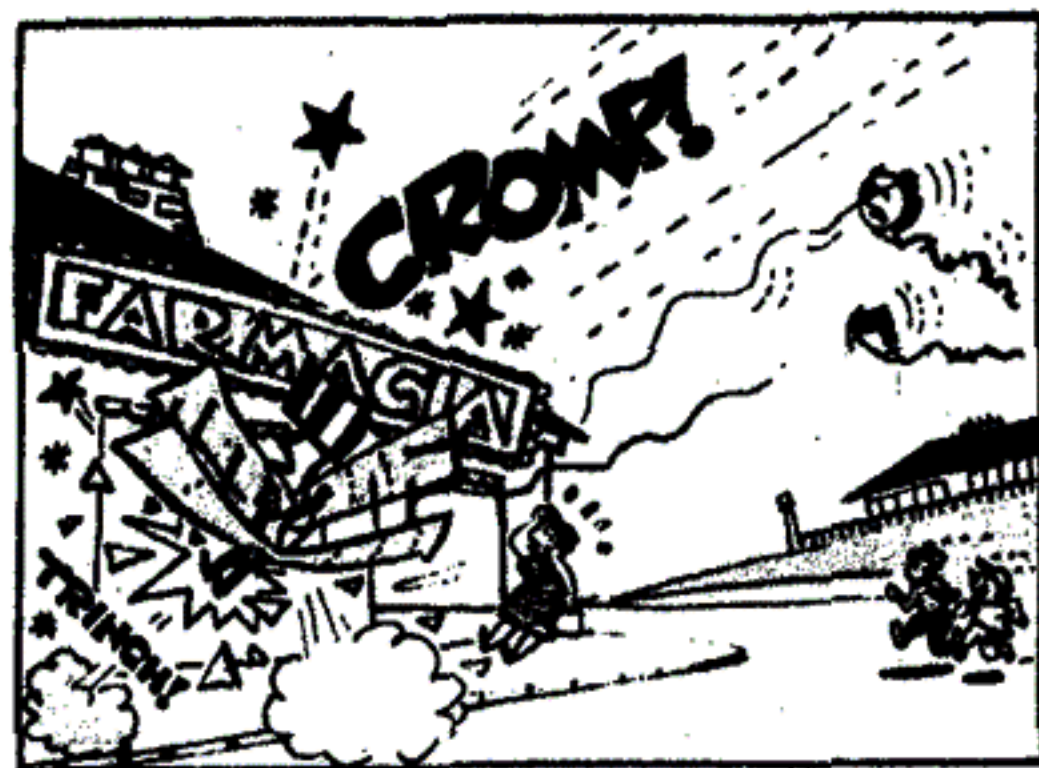
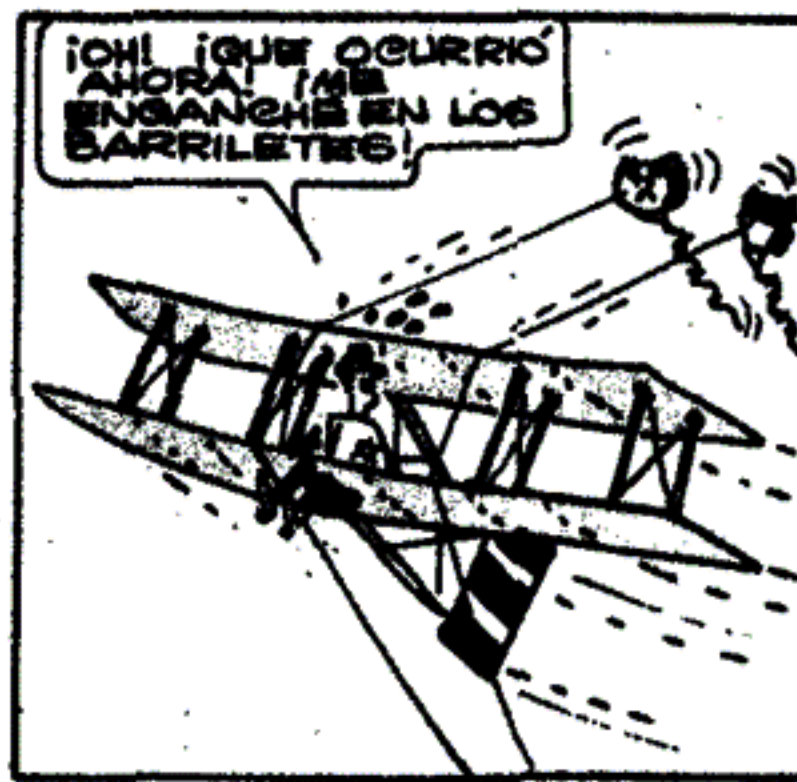
SALTAPONES

EL HOMBRE PRÁCTICO
por DOL

"REVOLOTEANDO"







AL Feñique

EL REY DEL
HAJIPA EN
LOS AÑOS ORO
DE LA LUCHA REVOLUCIONARIA

¿POLICIAS O
ASALTANTES?

DEL CINE DEL MUNDO



¡VAMOS, TARAS! EL TIEMPO APREMIA, DEBEMOS LLEGAR A LA CIUDAD ANTES DEL ANOCHECER

BUENA SUERTE, JEFE, CONFIE EN NOSOTROS



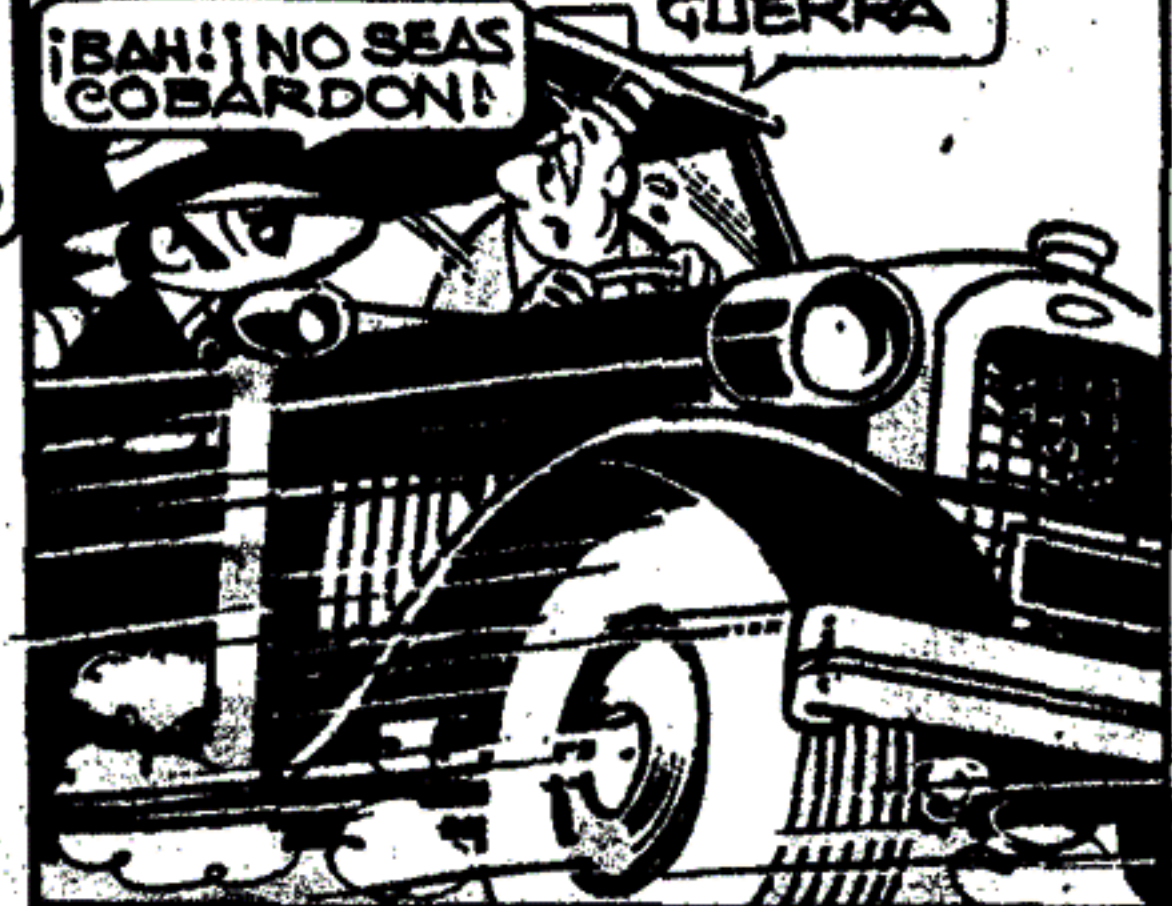
Y AMBOS SALEN DEL REFUGIO QUE TIENEN EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD...

TENEMOS QUE ESTAR ALLA A LA HORA DEL CIERRE... SERA FACIL, TENGO TODO BIEN PLANEADO



USTED LO VE TODO MUY FACIL, JEFE, PERO YO, CADA VEZ QUE A USTED SE LE OCURRE ALGO, ME SIENTO COMO SI FUERA A LA GUERRA

¡BAH! NO SEAS COBARDON!



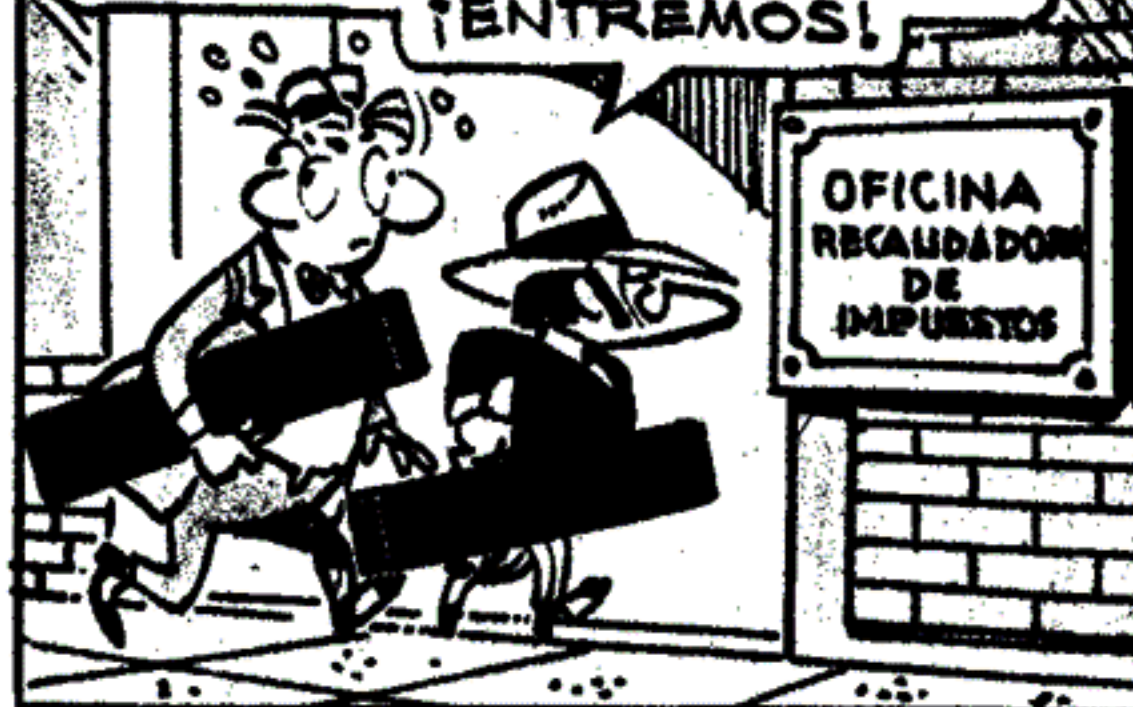
POCO DESPUÉS

LLEGAMOS JUSTITO, JÉ JÉ! AHÍ
ESTA EL CAMIÓN QUE LLEVA EL
DINERO AL BANCO... ¡SI LO DEJAMOS!

¡O SI NOS
DEJAN!



¿VES? TENEMOS SUERTE,
A ESTA HORA YA SE HANIDO
TODOS LOS EMPLEADOS Y
SOLO QUEDAN LOS ENCARGADOS
DE LA TESORERIA
¡LOS PESCAREMOS CON LAS
MANOS EN LA LATA! ¡JE JE!
¡ENTREMOS!



¡BUENO, DELE
JEFE, QUE
ME PONGO
NERVIOSO!

¡AQUÍ ES!
¡LOS SORPREN-
DEREMOS!
¡DE UNA
PATADA ABRO
LA PUERTA Y...



¡ARRIBA LAS MANOS!
¡NADIE SE MUEVA Y
ENTREGUEN EL DINERO!

¿EEH?

¡OOH!

¡UN ASALTO!



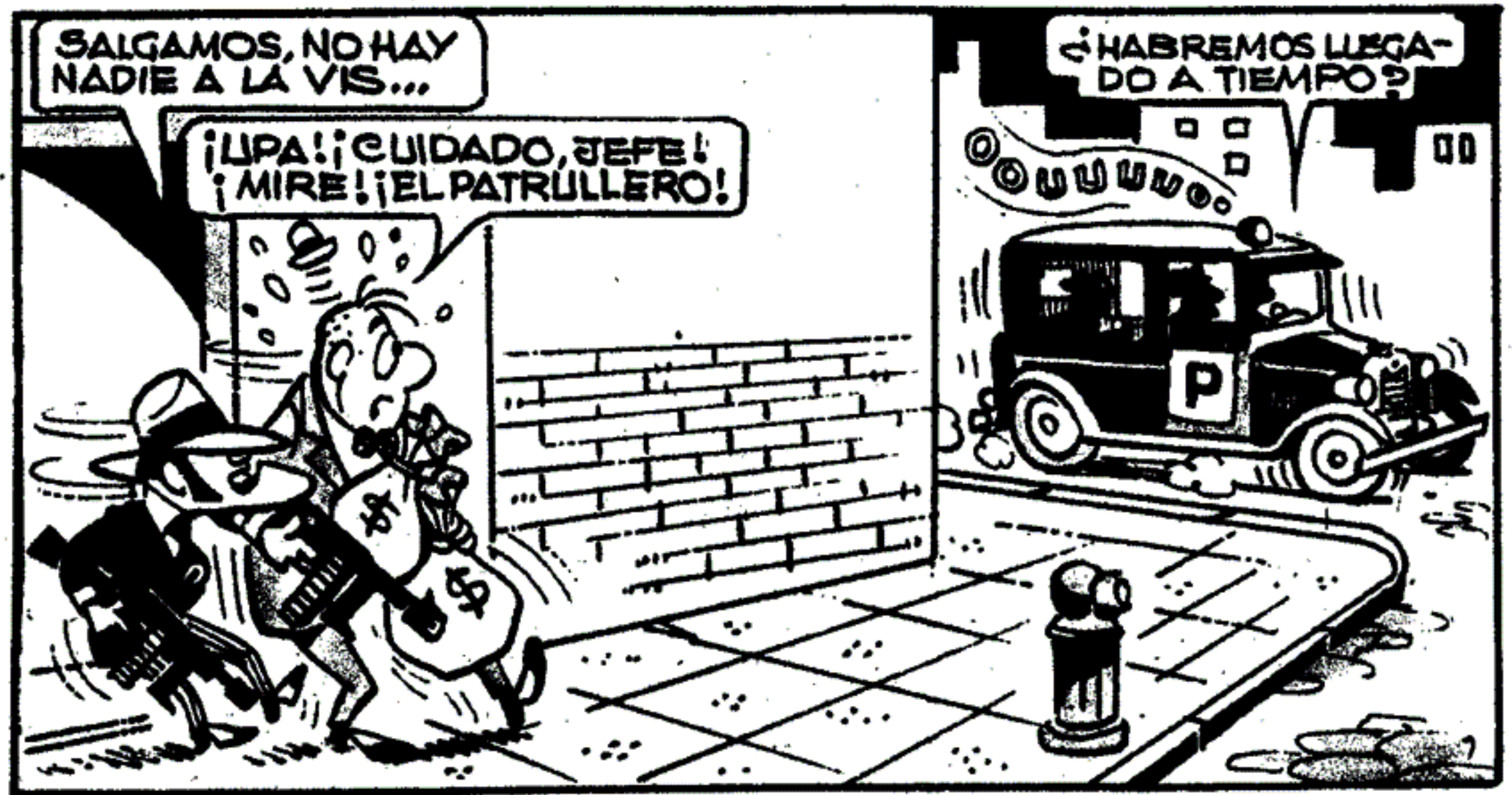
¡PONGAN TODO EL DINERO
EN EL BOLSO! ¡RÁPIDO!

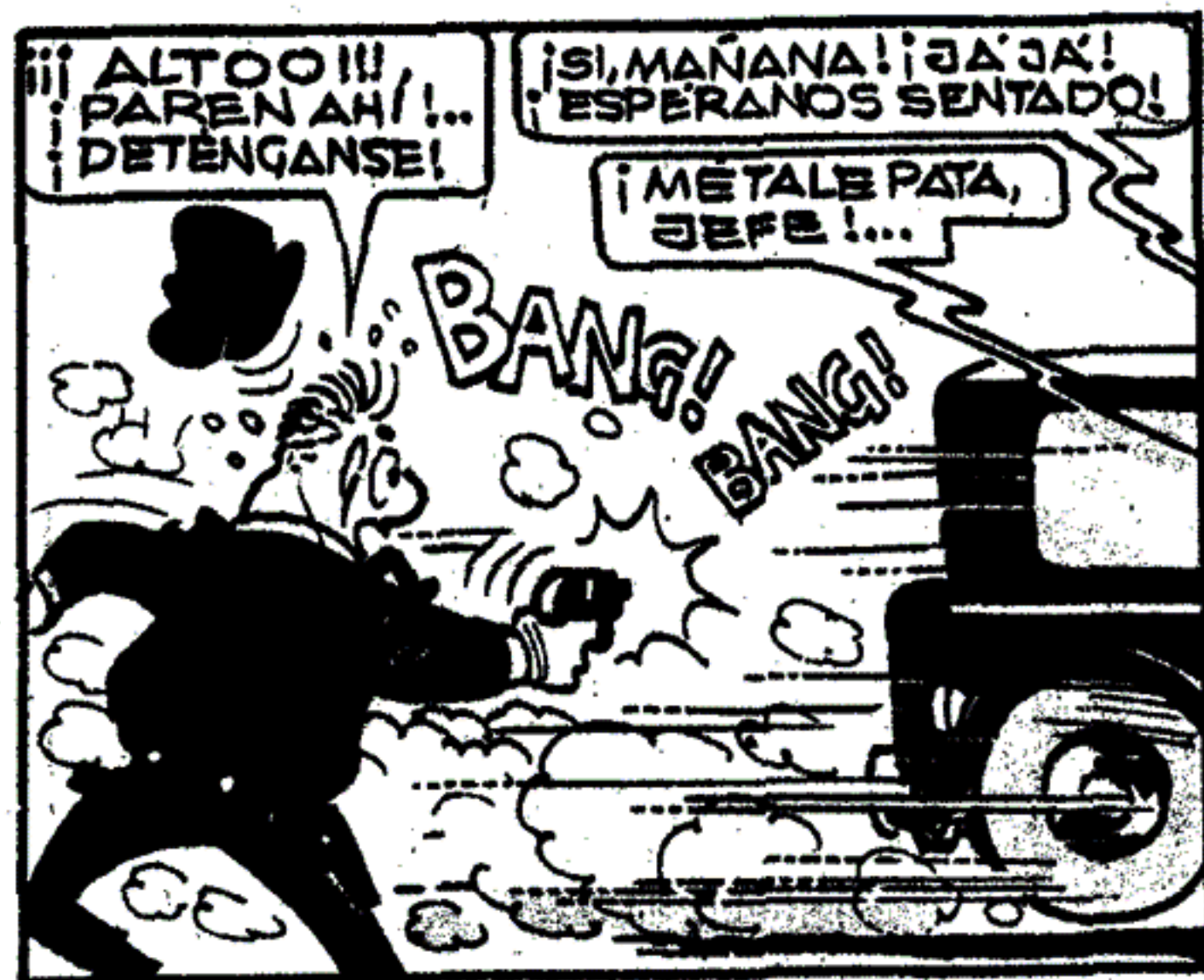
¡SI
SI!



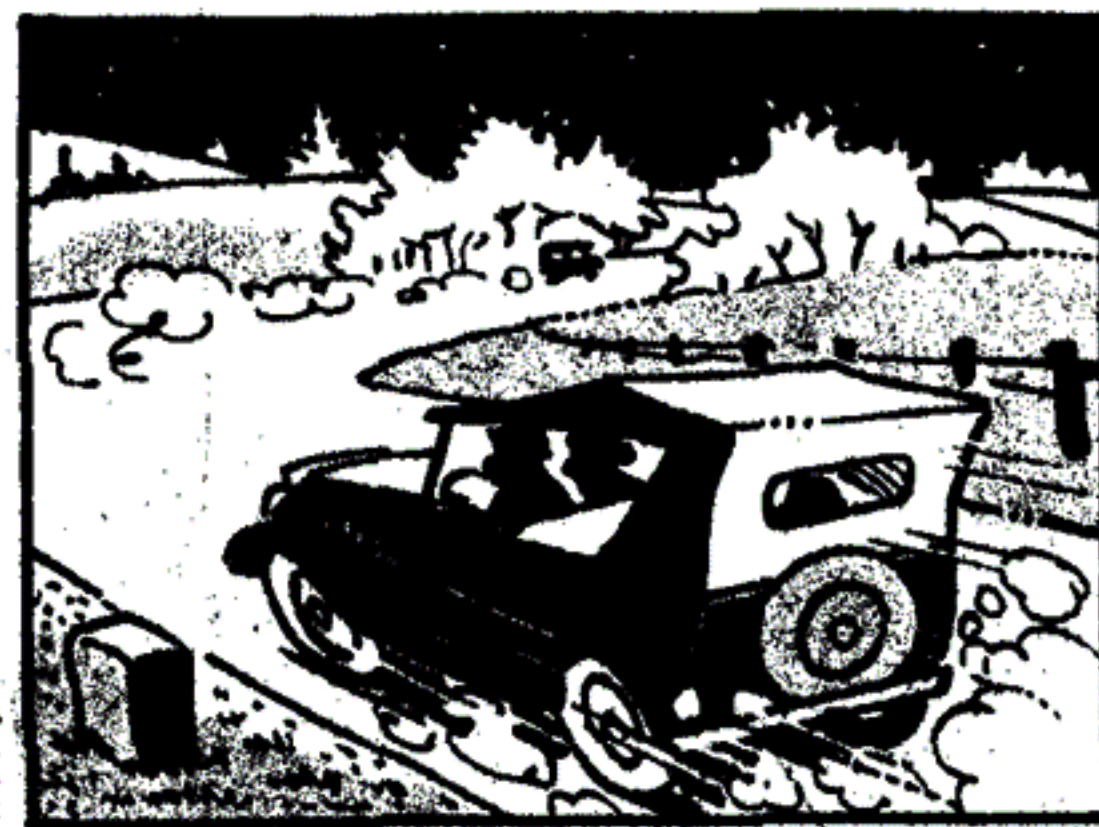
PERO LINDO DE
LOS EMPLEADOS
OPRIMIO CON
EL PIÉ UN BOTÓN
DE ALARMA
DISIMULADO BAJO
EL ESCRITORIO







DE ESTA FORMA Y CON LOS COCHES CAMBIADOS SE INICIA LA PERSECUCIÓN Y ENTRAN EN LA RUTA, AL, TRATA DE DESPISTARLOS...





LAS PAGINAS DE RESORTE



Como este año la época de los barriletes ha tenido mucho más entusiasmo que en otros y ahora en setiembre los vientos son propicios, aquí les doy uno muy fácil de construir y que vuela más que bien debido a su forma curva hacia el lado de atrás que le da condiciones aerodinámicas muy ventajosas.

CONSTRUCCION

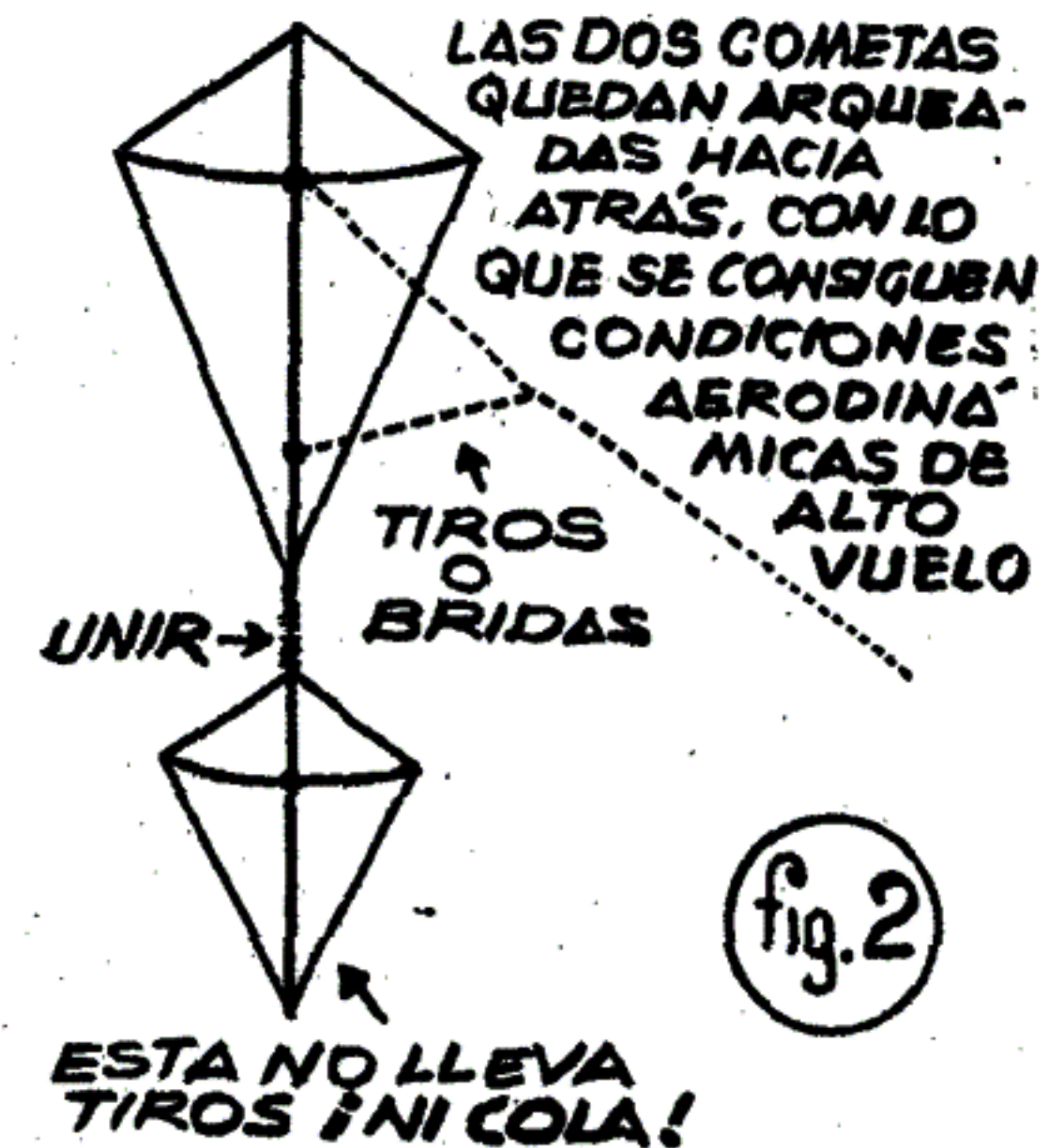
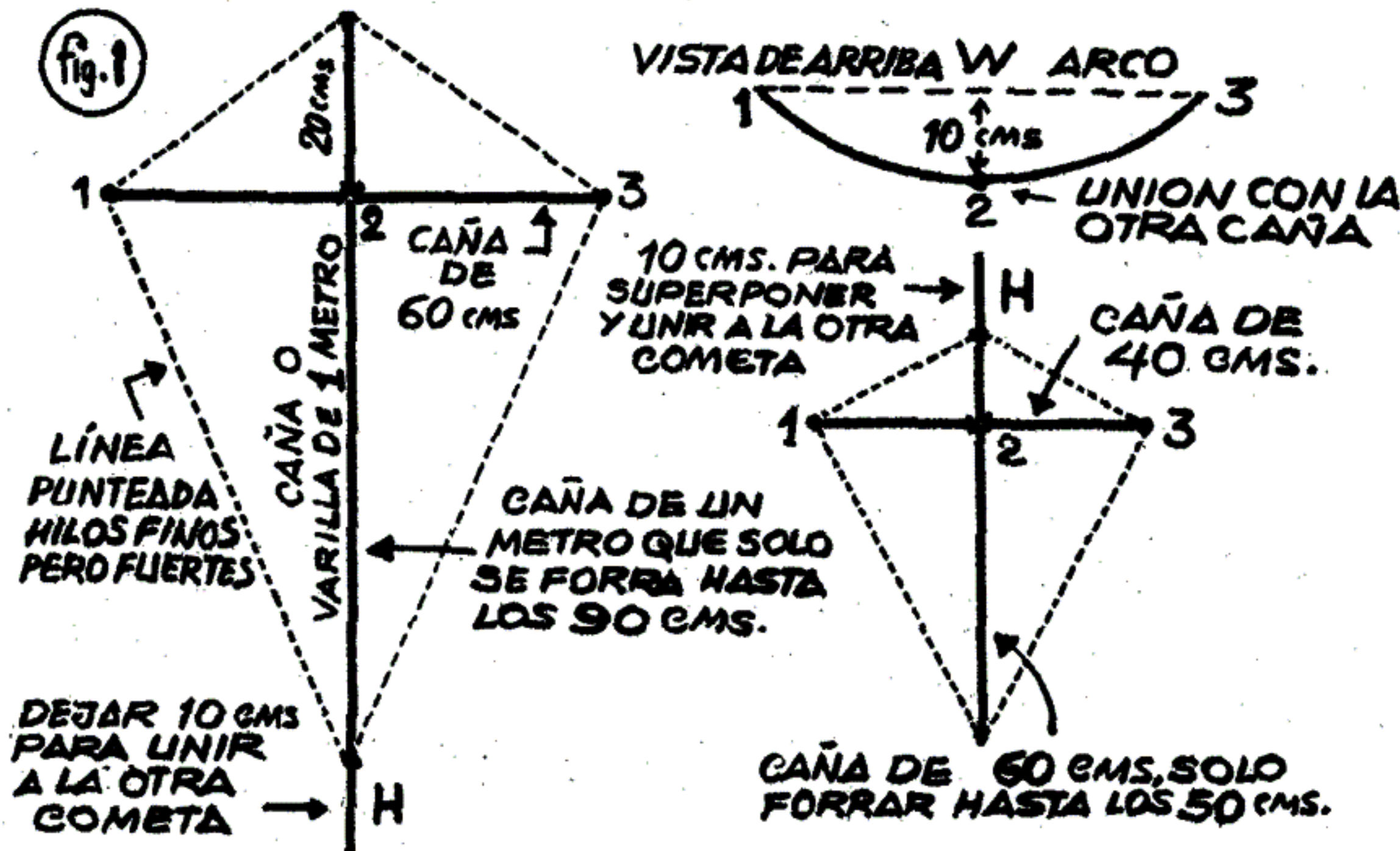
Podemos hacerlos los dos juntos o separados en el punto H; yo prefiero hacerlos separados y unirlos en el campo de vuelo, así es más cómodo de llevar en el baúl del coche.

El más grande tiene 90 x 60, pero la caña o varilla debe tener 1 metro si lo hacemos separados para unirlo en el más

COMETAS

chico cuya caña debe tener 60 cms., y estos 10 centímetros de más de cada uno sirven para unirlos en el campo de vuelo.

En ambas cometas la varilla más corta está formada por un arco que una vez unida con la central se estira con un hilo W formando el arco, esto si lo forran con alguna tela vinílica o papel celofán, pueden hacerlo al final, pero si lo hacen con papel barrilete conviene hacerlo antes



EN TANDEM (Tipo Malayo)

de forrar.

Pueden observar en los dibujos que la cometa más grande, la varilla central va atada a 20 cms. desde la parte superior y en la cometa más chica solo 10 cms.

La Fig. 2 nos muestra las cometas unidas, el lugar donde van los tiros (solo dos en la cometa superior), el de arriba en la unión de las dos cañas y el de abajo a unos 30 cms. más abajo de éste.

Observen también la unión de las dos cometas con los extremos superpuestos de las cañas.

Chicos, si no piensan llevarlo lejos y lo pueden remontar cerca de sus casas, no hay necesidad de hacerlos separados; pueden armarlos en una varilla o caña central de un metro cuarenta de largo aunque yo las recomiendo hacerlos separados, especialmente para forrarlos.



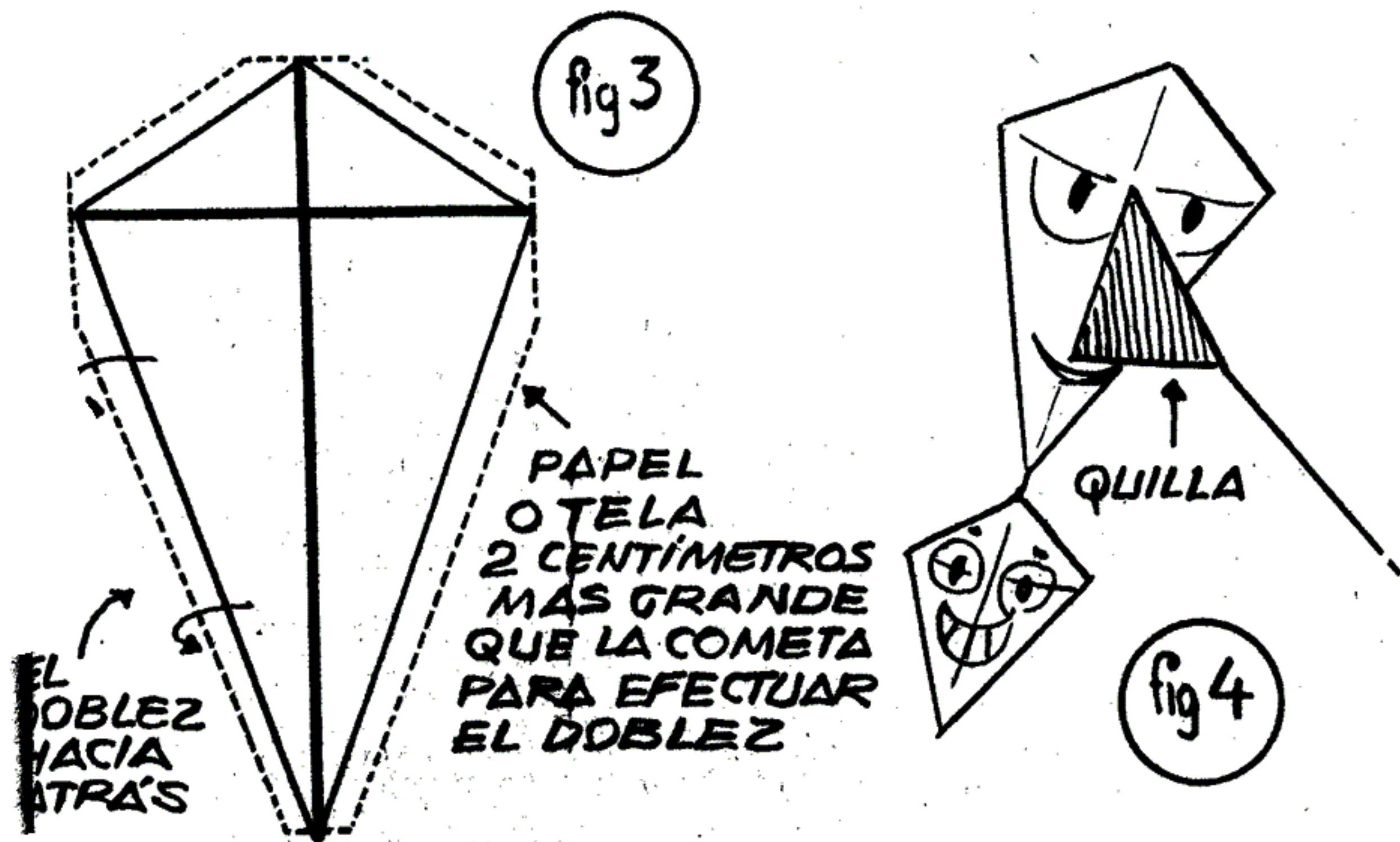
En la Fig. 3 vemos como se corta el papel y el borde que dejaremos de unos dos centímetros. Debe ser parejo en todos sus lados para que la cometa no pese más de un lado que del otro y el vuelo no resulte estable.

En lugares de mucho viento, el sur de Argentina, etc., les recomiendo hacerles una quilla y esto es facilísimo. Sólo habrá que forrar los tiros con alguna tela liviana. Yo lo he probado en muchos barriletes de los tipos sin colas y me ha dado muy buen resultado. ¡Ah! Recuerden que estas cometas en tandem NO NECESITAN COLA.

Para finalizar les recomiendo hacerla a todos los chicos que esperan la cámara para fotos aéreas, dado que este tipo de cometas puede llevar la cámara que muy pronto publicaremos.

Los que no piensen colocarle la cámara para fotos aéreas pueden variar las medidas y hacerlos de tamaño más chico.

Amigos, si les interesan los barriletes, cuando escriban a la revista, hágamelo saber, pues tengo muchas cosas interesantes para los barrileteros.





EL CORREO DE GORDI

(Correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi) D. Norte 825, 3º P - Cap. Fed)



Chicos, ¿qué tal van esos estudios?... De los míos mejor ni hablar... El Dire me recomendó que no dejen de estudiar or hacer planitos. Ya habrá tiempo en las vacaciones.

ROBERTO CAPITELLI me dice que no consigue la revista aquí en Belgrano, en la Capital, por eso les recomiendo encargársela al diariero, porque por la redacción todas las semanas vienen factores a comprarla por no conseguiría en sus barrios. Vuelvo a recomendarles que la encarguen con tiempo. ¡Exijánla! En cuanto a los planitos, los chicos del Gran Buenos Aires pueden pasar de 14 a 18 por la redacción, así no tienen que hacer el giro. También encontrarán revistas de los últimos números para completar sus colecciones. El mes pasado me olvidé de poner las direcciones de los que quieren intercambiar correspondencia.

JORGE OMAR SANTO (Pje. Alcaras 587, Avellaneda, Bs. As.), quiere intercambiar estampillas y RAUL BARBERIS (Sarmiento 163, Hughes, S. Fe); desea intercambiar circuitos de radios y emisores.

Resorte me comunicó que el poco alcance de los que hicieron el transmisor de telegrafía se debe a la antena muy corta para no molestar al vecindario. ¿Entendido?

RAFAEL MEJIAS (Necochea). Vos sólo no sos el que sale corriendo a la azotea a ver pasar los aviones. (Esto que te bocino, que no lo sepa nadie; el Dire, a la mañana, larga todo lo que está haciendo, toma los prismáticos y sale a ver los aviones... ¡y ya no es un chico!). Los parlantes en el intercomunicador se concetan entre sí y listo, ya podés hablar y comunicarte a varios centenares de metros, sin pilas ni micrófonos. Es el intercomunicador más simple, ha-

brá más aeromodelismo y en especial planeadores; en cuanto a electrónica se están cocinando muchas cosas muy importantes y para conformar a todos, el Dire ordenó publicar en todos los números varias páginas de planitos. ¡Resorte está contentísimo y agradece a todos los amigos que enviaron ideas y planitos! Hasta Saltapones publicará inventitos para construir.

Además hemos recibido gran cantidad de cartas entre las que ANDRES de la PLAZA nos cuenta que hizo cohetes y también la alarma. DANIEL FUSHIMI quiere planos de un soldador. Resorte muy pronto enseñará a soldar. FERNANDO GONZALEZ el equipo básico de pesca también saldrá. ¡No podemos conformar a tantos! La revista sale una vez por mes.

ALFREDO JOSE CUFONA; si hay muchos chicos interesados en telegrafía, publicaremos el alfabeto y osciladores transmisores. Gracias por el circuito.

NESTOR NOVARRO; me dibujaste muy lindo. Todos los lectores son mis amigos y no tengo enemigos porque nunca trato ni de hacer ni de pensar mal de nadie. En cuanto al plato volador hace rato que publicamos un planito.

ALVARO FERNANDEZ (Uruguay). Si no consigues la revista, suscribete, escribiendo al distribuidor. En cuanto a los OVNIS, ERNESTO CORDERO, otro buen amigo lector me envía el dibujo de uno que vio él. Al Profe le interesarían más detalles sobre lo que viste, si tenés tiempo enviámelos porque también el Dire está interesado en el problema OVNI.

Chicos, antes de despedirme les suplico que el giro debe ir al nombre que indica el aviso y no a nombre de la revista. ¡Ah! Pronto publicarán más motorcitos, circuitos electrónicos, avioncitos, planeadores, ¡y la cámara aérea!

A los cientos de amigos que han hecho construcciones, felicitaciones, no puedo nombrarlos a todos los que nos comunican que han construido radios, proyectores, telescopios, microscopios, etcétera, porque se me termina la página.

¡Encarguen con tiempo la próxima revista! ¡Recuerden que LUPIN siempre se agota! ¡Chau!... Me voy con Bicho y Bubi a remontar un cajón, los espero a todos en la próxima revista. ¡No se la pierdan!

LUPIN - SETIEMBRE 1972 - Revista mensual de historietas cómicas completas, editadas por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República: \$ 160 m/n. \$ 1,80 Ley 18.188. OFICINAS: Avda. R. S. Peña 825, 3er. piso. Teléf.: Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cia., C. Calvo 2428, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital. Reg. de la Prop. Intelect. N° 1140062.

CORREO ARGENTINO CENTRAL B	Franqueo a Pagar CONCESION N° 726
	Tarifa Reducida CONCESION N° 7950

GRATIS

Solicite folleto del Curso de su preferencia HOY MISMO y aprecie las Ventajas del Famoso Sistema de Enseñanza POR CORREO de CONTINENTAL SCHOOLS.

aprenda dibujo

CON EL SISTEMA CONTINENTAL



**HISTORIETAS
DIBUJOS ANIMADOS
CARICATURAS
PUBLICIDAD**

¡No importa su edad!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona — hombre, mujer o niño — puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc.



GAÑE DINERO Y ELEVE SU POSICION SOCIAL.

Gane más dinero y disfrute de las mejores cosas de la Vida, con los enormes beneficios que el conocimiento del Inglés le depara: Viajes al Extranjero - Altos Sueldos - Relaciones de Alto Nivel - Acceso a nuevas Fuentes de Cultura, Ciencia y Técnica - Vida Social Envidiable - Empleos Mejor Remunerados, etc



Continental Schools - Sect. 1669
Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme FOLLETO GRATIS de INGLES sin compromiso

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____
Provincia _____ F.C. _____ edad _____

Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero," donde se describen infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia, y que venderá a buen precio. Nosotros le indicaremos qué hacer, cómo hacerlo, a quién venderlo y cuánto cobrar por su trabajo.

Continental Schools - Sect. 1669
Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme FOLLETO GRATIS de DIBUJO sin compromiso

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____
Provincia _____ F.C. _____ edad _____

Continental Schools
De los Angeles California U.S.A.

• ARGENTINA: Av. de Mayo 784, Buenos Aires • CHILE: Huérfanos 886, Santiago • URUGUAY: Ejido 1425, Montevideo

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe **HOY MISMO** el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA

Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

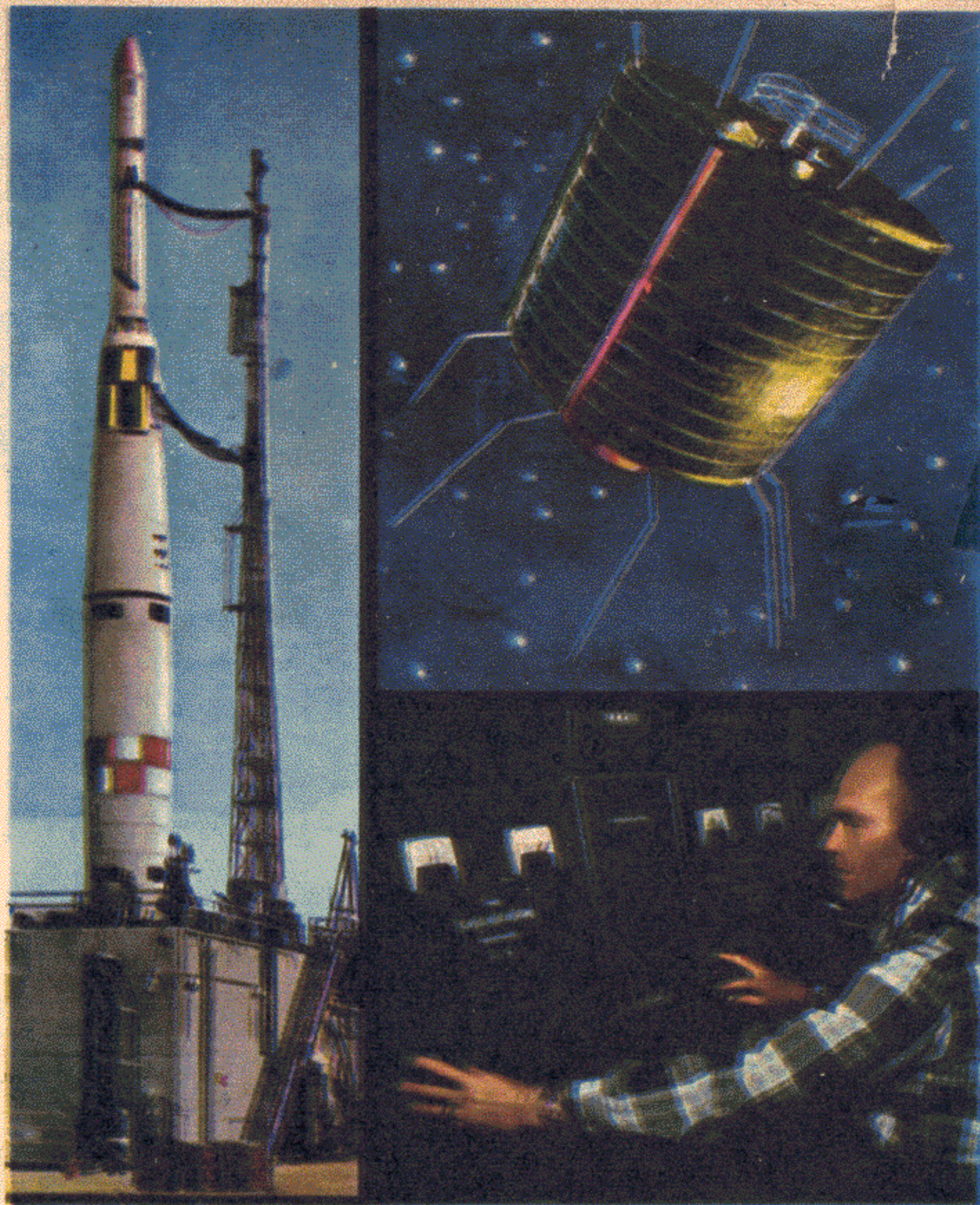
NOMBRE Y APELLIDO

Calle y Nº

Localidad

Pcia.

L



Para Bolivia, Ecuador, Perú y Colombia. Escribir a JR. CUZCO Nº 492, LIMA-PERU